



## PROCESSO SELETIVO DE PROVAS E TÍTULOS PARA CONTRATAÇÃO TEMPORÁRIA DE PROFESSOR DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

### EDITAL Nº 041/2012 – UNEMAT

A UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO, no uso de suas atribuições legais e em cumprimento das normas previstas no artigo 37, inciso IX, da Constituição Federal, de 5 de outubro de 1988, Decreto Estadual n. 914 de 27 de novembro de 2007 e Lei Complementar Estadual nº. 320, de 30 de junho de 2008, torna pública a abertura de inscrições e estabelece normas relativas à realização de Processo Seletivo destinado a selecionar candidatos visando atender a necessidade temporária de excepcional interesse público para a contratação de Professor da Educação Superior para atuarem na Universidade do Estado de Mato Grosso – UNEMAT, **na Faculdade de Linguagem e Zootecnia do Campus Universitário de Pontes e Lacerda.**

### 1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. O presente Processo Seletivo será regido por este Edital, seus Anexos e, no que couber, pela Instrução Normativa nº 003/2009 - DRN/PRAD, devidamente publicadas no site da UNEMAT, no endereço <http://www.unemat.br/prad/dars/?link=normativas>.

1.1.1. O (a) candidato (a) não poderá alegar sob hipótese alguma o desconhecimento de referida Instrução Normativa.

1.2. O processo seletivo será realizado pela Universidade do Estado de Mato Grosso e todas as etapas serão realizadas na cidade de Pontes e Lacerda/MT.

1.3. Não será cobrada taxa de inscrição no certame.

### 2. DO CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO

2.1. Período das inscrições: **21 de janeiro de 2013 a 01 de fevereiro de 2013**

2.1.1. As inscrições serão realizadas em dias úteis, no horário compreendido entre 07 às 11h e das 14 às 16h horas na Diretoria da Unidade Regionalizada Político-Pedagógica, localizada na Rodovia BR 174, Km 209, Cx Postal 181, Pontes e Lacerda-MT, CEP 78250-000, telefones: (65) 3266-8101 ou 3266-8112.

2.1.2. No ato da inscrição, *o candidato portador de necessidades especiais* deverá apresentar laudo médico atestando a espécie e o grau ou nível da deficiência, com expressa referência ao código correspondente da Classificação Internacional de Doença – CID, bem como a provável causa da deficiência, para que sejam comprovadas a necessidade especial e a capacidade de desempenhar as atribuições do cargo.



2.1.2.1 No ato da inscrição o *candidato portador de necessidades especiais* poderá solicitar atendimento especial, se precisar, para realização das provas. Na solicitação deverá constar o tipo de atendimento que necessitará.

2.2. Confirmação das inscrições e divulgação do local de realização da Prova Escrita e da Prova de Desempenho Didático: **01/02/2013, após as 16 horas.**

2.2.1. As provas somente serão realizadas na cidade em que está situada o *Campus* Universitário de Pontes e Lacerda.

2.3. Aplicação da Prova Escrita e entrega do *Curriculum* na Plataforma *Lattes* e dos documentos comprobatórios de títulos para Avaliação de Títulos: **04/02/2013 às 08 h.**

2.4. Divulgação do resultado da Prova Escrita: **05/02/2013.**

2.5. Sorteio do tema para a Prova de Desempenho Didático: **04/02/2013 às 07h 30min**

2.6. Realização da Prova de Desempenho Didático: **06 e 07/02/2013 a partir das 08 h**

2.7. Divulgação do resultado da Prova de Desempenho Didático: **08/02/2013**

2.8. Divulgação do resultado da Avaliação de Títulos: **08/02/2013**

2.9. Prazo para interposição de recursos, nos termos da Instrução Normativa 003/2009-DRN/PRAD: **11/02/2013.**

2.9.1. Divulgação do resultado dos recursos (Se houver): **14/02/2013**

2.10. Resultado Final do Processo seletivo: A partir de **14/02/2013, caso não haja interposição de recurso tempestivo.**

2.10.1. O referido resultado será afixado no mural do Campus Universitário, nos murais dos Cursos envolvidos no Processo Seletivo e no site da UNEMAT ([www.unemat.br/seletivos](http://www.unemat.br/seletivos)).

### **3. DA ATRIBUIÇÃO, DAS VAGAS E DA VIGÊNCIA DO CONTRATO.**

3.1. As atribuições do Professor da Educação Superior, contratado por meio deste Edital, são as voltadas para as atividades de ensino.

3.2. As áreas, com seus requisitos e vagas, estão apresentados na Tabela abaixo:

<b>CURSO</b>	<b>GRANDE ÁREA</b>	<b>ÁREA</b>	<b>REQUISITOS LEGAIS</b>	<b>JORNADA DE TRABALHO</b>	<b>Nº DE VAGAS/ CR*</b>	<b>VIGÊNCIA DO CONTRATO</b>
	Ciências Exatas e da Terra	Matemática	Diploma de graduação de curso superior em Matemática ou áreas afins reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	01	25/02/2013 a 31/12/2013
		Química	Diploma de graduação de curso superior em Química ou áreas afins reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	01	25/02/2013 a 31/12/2013



ZOOTECNIA	Ciências Biológicas	Biologia	Diploma de graduação de curso superior em Biologia ou áreas afins reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	01	25/02/2013 a 31/07/2013	
					CR*	-	
	Ciências Agrárias	Agronomia	Agronomia	Diploma de graduação de curso superior em Agronomia ou Engenharia Agrícola ou áreas afins reconhecido pelo MEC ou CEE – Registro no Conselho da Categoria Profissional	20 h	01	25/02/2013 a 31/07/2013
						02	25/02/2013 a 31/12/2013
		Zootecnia	Zootecnia	Diploma de graduação de curso superior em Zootecnia ou áreas afins reconhecido pelo MEC ou CEE – Registro no Conselho da Categoria Profissional	20 h	CR*	-
						03	25/02/2013 a 31/07/2013
						04	25/02/2013 a 31/12/2013
		Medicina Veterinária	Medicina Veterinária	Diploma de graduação de curso superior em Medicina Veterinária reconhecido pelo MEC ou CEE – Registro no Conselho da Categoria Profissional	20 h	02	25/02/2013 a 31/12/2013
			Educação	Diploma de graduação de curso superior em Licenciatura Plena em Pedagogia ou Filosofia ou Sociologia reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	CR*	-
			Língua Portuguesa 1	Diploma de graduação de curso superior em Licenciatura Plena em Letras reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	CR*	-
Literatura			Diploma de graduação de curso superior em Licenciatura Plena em Letras reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	CR*	-	
Linguística 1			Diploma de graduação de curso superior em Licenciatura Plena em Letras reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	CR*	-	



LETRAS	Letras	Língua Portuguesa e Literatura	Diploma de graduação de curso superior em Licenciatura Plena em Letras reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	01	25/02/2013 a 31/12/2013
		Língua Portuguesa 2	Diploma de graduação de curso superior em Licenciatura Plena em Letras reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	01	25/02/2013 a 31/12/2013
		Língua Inglesa	Diploma de graduação de curso superior em Licenciatura Plena em Letras reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	01	25/02/2013 a 31/07/2013
		Linguística 2	Diploma de graduação de curso superior em Licenciatura Plena em Letras reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	01	25/02/2013 a 31/12/2013
		Sociologia	Diploma de graduação de curso superior em Licenciatura Plena em Pedagogia ou Filosofia ou Sociologia reconhecido pelo MEC ou CEE	20 h	01	25/02/2013 a 31/12/2013
		Libras	Diploma de graduação de curso superior em Licenciatura Plena em Letras ou Pedagogia com formação em Educação Especial reconhecido pelo MEC ou CEE e atestado de intérprete do CEAADA/ou CAS/MT ou FENEIS/ ou MEC Pró-Libras	20 h	01	11/03/2013 a 16/04/2013

\* Cadastro de Reserva

**3.3. Os candidatos aprovados dentro do número de vagas disponíveis deverão comparecer no endereço constante no item 2.1.1, no prazo de 02 (dois) dias úteis a contar da publicação do resultado final, munidos da documentação elencada no Anexo VII, para realização do contrato.**

3.4 Havendo surgimento de vaga, ou não tendo aprovados ou inscritos para vagas de uma mesma área, os candidatos classificados poderão ser convocados e contratados para área diversa daquela para a qual se inscreveu, dentro da Grande Área, respeitando-se as áreas afins e mediante avaliação do currículo do candidato pelo Colegiado de Curso.

3.5. Os candidatos classificados para as vagas destinadas a formação de cadastro de reserva poderão ser contratados mediante surgimento de comprovada necessidade pela Coordenação do respectivo Curso.



3.5.1. As convocações para contratação dos classificados serão publicadas no site da UNEMAT e nos murais dos Cursos envolvidos no certamente.

3.5.2. Os candidatos deverão acompanhar continuamente as publicações no site da UNEMAT (<http://www.unemat.br/seletivos/?op=prof>).

3.5.3. Os candidatos deverão comparecer no endereço constante no item 2.1.1, no prazo de 02 (dois) dias úteis, a contar da publicação da CONVOCAÇÃO, munidos da documentação elencada no Anexo VII.

3.6. Não foi reservado percentual para candidatos PNEs em razão do quantitativo de vagas ser insuficiente para aplicação do percentual para os PNE's, nos termos da Lei Complementar Estadual 114/2002.

#### **4. DO REGIME JURÍDICO E DO REGIME PREVIDENCIÁRIO**

4.1. Os contratos serão regidos pelo Regime Administrativo Especial e serão vinculados ao Regime Geral da Previdência Social, através do INSS, para o qual o (a) contratado (a) contribuirá obrigatoriamente.

#### **5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA A PROVA ESCRITA – Ver Anexo IV.**

#### **6. TEMAS PARA A PROVA DE DESEMPENHO DIDÁTICO – Anexo V.**

#### **7. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS:**

7.1. O edital tem prazo de validade de 01 (um) ano, a contar da data de sua publicação.

7.2. A Prova Escrita terá duração de 4 (quatro) horas.

7.3. Fazem parte deste Edital:

- a) Anexo I – Modelo de Requerimento de Inscrição
- b) Anexo II – Tabela contendo valor da Remuneração
- c) Anexo III – Modelo de Requisição para participar da prova didática (quando o candidato houver sido eliminado na prova escrita)
- d) Anexo IV – Conteúdo programático para a prova escrita
- e) Anexo V – Temas para a prova de desempenho didático.
- f) Anexo VI – Quadro de atribuição de pontos para avaliação de títulos
- g) Anexo VII – Documentos que o candidato deverá apresentar no ato da contratação
- h) Anexo VIII – Ficha funcional

Pontes e Lacerda/MT, 10 de dezembro de 2012.



GOVERNO DO ESTADO DE MATO GROSSO  
SECRETARIA DE ESTADO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO  
**Campus Universitário de Pontes e Lacerda**  
**FACULDADE DE LINGUAGEM E ZOOTECNIA - FALIZ**



**Teresa de Pazos da Silva**  
Diretora Político-Pedagógico e Financeiro  
Campus Universitário de Pontes e Lacerda em Substituição  
Portaria nº 1665/2012



**ANEXO I AO EDITAL – REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO**

**REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO**

Pelo presente, solicito inscrição como candidato (a) ao **Processo Seletivo Nº 041/2012** para contratação temporária de Professor Substituto na Área de ....., para atuar junto ao **Curso de \_\_\_\_\_ - Campus Universitário de Pontes e Lacerda**, da Universidade do Estado de Mato Grosso - UNEMAT.

**Informações Pessoais**

Nome completo: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_ Bairro: \_\_\_\_\_  
Cidade: \_\_\_\_\_ UF: \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_

RG nº \_\_\_\_\_ CPF nº \_\_\_\_\_  
Naturalidade: \_\_\_\_\_ Nascimento: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Idade: \_\_\_\_  
Estado Civil: \_\_\_\_\_  
Formação: \_\_\_\_\_ Ano: \_\_\_\_\_  
Graduação ( ) Especialização ( ) Mestrado ( ) Doutorado ( )

**Candidato Portador de Necessidades Especiais?** ( )SIM ( )NÃO

Caso sim, especificar o tipo de atendimento necessário para realização das provas no processo seletivo

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Informações complementares**

Telefone residencial: ( ) \_\_\_\_\_ Celular: ( ) \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Pontes e Lacerda, \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Candidato



**ANEXO II AO EDITAL – DO VALOR DA REMUNERAÇÃO**

<i>○ TITULAÇÃO</i>	<b>SALÁRIO (referente a 20 horas semanais)</b>
Graduado	R\$ 1.730,40
Mestre	R\$ 3.218,53
Doutor	R\$ 3.979,90



**ANEXO III AO EDITAL – MODELO DE REQUISIÇÃO PARA PARTICIPAR DA PROVA DIDÁTICA**

À Banca Examinadora do Processo Seletivo nº \_\_\_\_\_

Campus de \_\_\_\_\_ Curso de \_\_\_\_\_

Área: \_\_\_\_\_ Disciplinas: \_\_\_\_\_

(Nome), (nacionalidade), (estado civil), residente e domiciliado (a) \_\_\_\_\_,  
bairro: \_\_\_\_\_ Cidade \_\_\_\_\_, portador do RG nº \_\_\_\_\_ e CPF nº \_\_\_\_\_,  
devidamente inscrito sob o nº \_\_\_\_\_ no referido Processo Seletivo, vem respeitosamente  
Requisitar a participação na Segunda Fase da Avaliação, ou seja, na Prova Didática, haja vista não concordar com  
a avaliação obtida na Prova Escrita.

Outrossim, ressalta que apresentará em tempo hábil o Recurso administrativo cabível, o qual será  
devidamente fundamentado por motivos de fato e de direito.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

Assinatura do Candidato



## ANEXO IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA A PROVA ESCRITA

### **CURSO: ZOOTECNIA**

#### **GRANDE ÁREA: Ciências Exatas e da Terra**

##### **ÁREA: Matemática**

- Regra de três simples e composta;
- Funções;
- Noção de integral;
- Análise de variância e Testes de Hipótese;
- Delineamentos básicos: inteiramente ao acaso, blocos casualizados e quadrado latino.

##### **ÁREA: Química**

- Funções Inorgânicas;
- Funções orgânicas – amins e amidas;
- Preparação de compostos orgânicos;
- Bioquímica das biomoléculas;
- Enzimas e inibidores enzimáticos.

#### **GRANDE ÁREA: Ciências Biológicas**

##### **ÁREA: Biologia**

- Ciclo evolutivo dos principais parasitas dos animais de interesse zootécnico
- Transporte através de membranas
- Fisiologia da contração muscular
- Transporte de nutrientes no interior das plantas
- Fundamentos da genética
- Principais Biomas Brasileiros

#### **GRANDE ÁREA: Ciências Agrárias**

##### **ÁREA: Agronomia**

- Propriedades químicas do solo;
- Classificação dos solos do Brasil;
- Planejamento dos projetos de construções rurais;
- Implementos para preparo inicial do solo;
- Estruturas de mercado e formação de preços agropecuários;
- Análise econômica-financeira da atividade agropecuária.



### **ÁREA: Zootecnia**

- Técnicas para estimar a produção de forragem;
- Particularidades fisiológicas dos animais não ruminantes;
- Processo de fermentação ruminal de carboidratos, proteínas e lipídeos
- Industrialização dos alimentos de origem animal;
- Principais raças e cruzamentos em animais ruminantes (bovinos, ovinos e caprinos)
- Instalações e equipamentos na bovinocultura leiteira;
- Produção de larvas e juvenis na piscicultura;
- Produção de frangos de corte;
- Parâmetros quantitativos e qualitativos de avaliação de carcaças;
- Efeitos do ambiente tropical sobre os animais domésticos;
- Tratamento de dejetos animais.

### **ÁREA: Medicina Veterinária**

- Manejo profilático em rebanhos
- Fecundação, nidação e desenvolvimento inicial do embrião
- Inseminação artificial e Inseminação artificial em tempo fixo;
- Importância econômica e social da criação de cães e gatos;
- Resistência dos animais aos microorganismos patogênicos;
- Estruturas anatômicas do sistema muscular dos animais domésticos

### **CURSO: LETRAS**

#### **Área: EDUCAÇÃO**

1. História da Educação no Brasil.
2. As diferentes correntes pedagógicas.
3. Objetivos da Educação Básica.
4. Reflexão crítica sobre a prática pedagógica.
5. Currículo e ensino.
6. Definição de didática como disciplina pedagógica que estuda o processo de ensino através de seus componentes: os conteúdos escolares, o ensino e a aprendizagem.
7. O fazer pedagógico na escola, na sua dimensão político social e técnica.
8. O processo de ensino constituído pelo seu conteúdo programático, pela bibliografia.

### **ÁREA: LINGUA PORTUGUESA 1**

1. Fonética: o aparelho fonador;
2. Descrição dos segmentos consonantais e vocálicos do Português (IPA), Tipologia silábica;
3. A estrutura silábica do português.
4. Fonologia: Fonemas e alofones (descrição da fonologia do Português);



5. O acento em Português;
6. Glides;
7. Relação grafema-fonema;
8. Modelos de análise fonológica.
9. Os PCNs e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.
10. Elaboração de cronograma de trabalho para a análise dos instrumentos de registro, de acompanhamento e de avaliação das atividades curriculares da escola-campo.
11. Análise da escola de Ensino Fundamental e de sua relação com o ensino de Língua Portuguesa.
12. Observação e diagnóstico da organização e funcionamento do Ensino Fundamental, bem como observação e pesquisa do alunado do Ensino Fundamental em escolas / salas de aula.
13. Estudo da prática pedagógica, planejamento, execução e avaliação de atividades de ensino.
14. Reflexão sobre o papel do educador e seu compromisso com a realidade do ensino fundamental;
15. Confronto teoria-prática.
16. O latim vulgar: sua formação, expansão, diferenciação e a formação das línguas românicas.
17. Formação e história da Língua Portuguesa.

#### **ÁREA: LITERATURA**

1. Estudo da produção literária portuguesa com vistas a apreender os aspectos de consolidação da Literatura Portuguesa compreendendo não somente o nível diacrônico, mas a comparação entre os temas independente do estilo ou conteúdo.
2. Poesia e prosa medieval;
3. A Literatura humanista;
4. A Literatura Clássica, Camões lírico e épico; a estética barroca e os sermões do Padre Vieira;
5. A literatura neoclássica ou do Arcadismo, através da obra Bocage.
6. A relação das obras estudadas com o período estético, com as demais literaturas do cânone universal, com as outras artes e com o contexto social, filosófico e histórico.
7. Recorte com os autores: Gil Vicente, Sórora Violante do Céu, Almeida Garret, Antero de Quental, Gomes Leal, Guerra Junqueiro, Cesário Verde, Antônio Nobre, Camilo Pessanha, Fernando Pessoa, Florbela Espanca, Agustina Bessa-Luís, José Saramago e António Lobo Antunes.
8. A necessidade de método como norteador da prática pedagógica;
9. O planejamento das atividades literárias;
10. O conhecimento do horizonte de expectativa do leitor;
11. O procedimento de abordagem do texto literário no ensino fundamental;
12. O literário nos manuais didáticos: alguns limites;
13. Elaboração de sugestões de abordagem do texto literário em sala de aula.

#### **ÁREA: LINGÜÍSTICA I**

1. Leituras de textos em diferentes perspectivas teóricas. Teoria. Objeto. Análise.
2. A conjuntura intelectual da Análise de Discurso.
3. Conceitos básicos.
4. Noção de interpretação.
5. Análise: dispositivo e procedimentos.



6. Discussão a respeito de razões e sentido de se aprender uma Língua Estrangeira.
7. Análise de materiais didáticos investigando as concepções de sujeito (behaviorista, cognitivista, histórico-discursivo) e linguagem (estrutura, funcional, histórico-discursiva) que orientam a sua elaboração.
8. Discussões a respeito de questões ideológicas envolvidas tanto na elaboração dos materiais didáticos, tendo em vista a maneira pela qual eles apresentam os aspectos sócio-culturais do país-alvo.
9. Leitura de textos que tratam de questões surgidas em sala de aula de ensino de uma Língua Estrangeira.
10. Discussão de aspectos relativos às interações professor/alunos, alunos entre si e a maneira pela qual esses aspectos interferem no ensino/aprendizagem.
11. Discussão de questões relativas à avaliação tendo em vista as diferentes concepções de sujeito e linguagem.

### **ÁREA: LINGUA PORTUGUESA E LITERATURA- ESTÁGIO SUPERVISIONADO**

1. A formação do professor de ensino de Literaturas.
2. Propostas para o ensino de Língua e de Literaturas para o discente pensar a prática pedagógica associando teorias vistas durante o curso à prática.
3. Análise da escola de Ensino Médio e de sua relação com o ensino de Língua Portuguesa.
4. Observação e diagnóstico da organização e funcionamento do Ensino Médio, bem como observação e pesquisa do alunado do Ensino Médio em escolas / salas de aula.
5. Estudo da prática pedagógica, planejamento, execução e avaliação de atividades de ensino.
6. Reflexão sobre o papel do educador e seu compromisso com a realidade do ensino fundamental;
7. Confronto teoria-prática.
8. A formação do professor de ensino de Língua portuguesa.
9. Propostas para o ensino de Língua portuguesa para o discente pensar a prática pedagógica associando teorias vistas durante o curso à prática.

### **ÁREA: LINGUA PORTUGUESA-2**

1. Análise de materiais didáticos e gramáticas escolares investigando as concepções de sujeito (behaviorista, cognitivista, histórico-discursivo) e linguagem (estrutura, funcional, histórico-discursiva) que orientam a sua elaboração
2. Concepção de leitura – esquemas de leitura;
3. Concepção de texto e produção de texto;
4. Organização sintática;
5. Semântica do discurso;
6. Aspectos argumentativos do texto;
7. Produção de texto (resumos, síntese, relatórios e ensaios);
8. Introdução de elaboração de projetos e textos científicos

### **ÁREA: LINGUA INGLESA**

1. Desenvolvimento da competência linguístico-comunicativa, de compreensão e expressão oral e escrita com vocabulário de nível básico, mediante diferentes contextos interacionais que possibilitem a situação



- de enunciação livre, ou seja, a expressão de pensamentos na língua alvo.
2. Estruturas e normas gramaticais básicas que contribuam para desenvolver a competência comunicativa.
  3. Uso de estratégias de aprendizagem que corroborem o desenvolvimento das quatro habilidades: ler, falar, ouvir e escrever na língua alvo.
  4. Textos de nível básico e aspectos culturais.
  5. Paralelamente, atividades e reflexões a cerca do processo de ensino e aprendizagem de língua inglesa.
  6. Desenvolvimento da competência linguístico-comunicativa, de compreensão e expressão oral e escrita com vocabulário de nível básico, mediante diferentes contextos interacionais que possibilitem a situação de enunciação livre, ou seja, a expressão de pensamentos na língua alvo.
  7. Aquisição de vocabulário, estudo das estruturas e normas gramaticais da língua que oportunizem o aprimoramento da competência linguístico-comunicativa de nível básico. Uso de estratégias de aprendizagem que corroborem o desenvolvimento das quatro habilidades: ler, falar, ouvir e escrever na língua alvo.
  8. Estudos de textos que sequenciem os já enfocados.
  9. Paralelamente, atividades e reflexões a cerca do processo de ensino e aprendizagem de língua inglesa.

## ÁREA: LINGUISTICA 2

1. A Linguística como ciência.
2. Língua e Linguagem.
3. A constituição de um objeto para a linguística: o estruturalismo, o gerativismo e o funcionalismo
4. Estudo da Teoria da Enunciação.
5. O interacionismo na linguística.
6. Discussão a respeito de razões e sentido de se aprender uma Língua Estrangeira.
7. Análise de materiais didáticos investigando as concepções de sujeito (behaviorista, cognitivista, histórico-discursivo) e linguagem (estrutura, funcional, histórico-discursiva) que orientam a sua elaboração.
8. Discussões a respeito de questões ideológicas envolvidas tanto na elaboração dos materiais didáticos, tendo em vista a maneira pela qual eles apresentam os aspectos sócio-culturais do país-alvo.
9. Leitura de textos que tratam de questões surgidas em sala de aula de ensino de uma Língua Estrangeira.
10. Discussão de aspectos relativos às interações professor/alunos, alunos entre si e a maneira pela qual esses aspectos interferem no ensino/aprendizagem.
11. Discussão de questões relativas à avaliação tendo em vista as diferentes concepções de sujeito e linguagem.

## ÁREA: SOCIOLOGIA

1. Conceituação de filosofia e sua origem.
2. A passagem do pensamento mítico para o filosófico-científico.
3. Principais conceitos de filosofia aplicados à linguagem: Razão, Verdade, Percepção, Memória e



- Imaginação; Conhecimento; Ideologia; Cultura; Ética.
4. Elementos de lógica.
  5. Teorias de significado e pensamento.
  6. Interacionismo simbólico.
  7. Sentido e linguagem
  8. Condições históricas (Revolução Industrial, a Revolução Francesa, a situação intelectual) que tornaram possível o surgimento da Sociologia como ciência.
  9. O Objeto da Sociologia, a identidade sujeito-objeto, a diversidade de abordagens.
  10. O sistema de ensino e a escola enquanto instituição.
  11. O papel da linguagem nesse contexto.
  12. A crítica sociológica na arte e na literatura.

### **ÁREA: LIBRAS**

1. Modelos educacionais na educação de surdos: modelos clínicos, antropológicos, da diferença e mistos;
2. Cultura e identidades surdas: identificações e locais das identidades (família, escola, associação, etc). A fonologia, a morfologia e a sintaxe da Língua Brasileira de Sinais;
3. Tópicos de linguística aplicados à língua de sinais: semântica, pragmática, análise de discurso e sociolinguística;
4. A questão do bilinguismo: português e língua de sinais. Atividades de prática como componente curricular.



## **ANEXO V – TEMAS PARA A PROVA DE DESEMPENHO DIDÁTICO.**

### **CURSO: ZOOTECNIA**

#### **GRANDE ÁREA: Ciências Exatas e da Terra**

##### **ÁREA: Matemática**

- Regra de três simples e composta;
- Funções;
- Noção de integral;
- Análise de variância e Testes de Hipótese;
- Delineamentos básicos: inteiramente ao acaso, blocos casualizados e quadrado latino.

##### **ÁREA: Química**

- Funções Inorgânicas;
- Funções orgânicas – aminas e amidas;
- Preparação de compostos orgânicos;
- Bioquímica das biomoléculas;
- Enzimas e inibidores enzimáticos.

#### **GRANDE ÁREA: Ciências Biológicas**

##### **ÁREA: Biologia**

- Ciclo evolutivo dos principais parasitas dos animais de interesse zootécnico
- Transporte através de membranas
- Fisiologia da contração muscular
- Transporte de nutrientes no interior das plantas
- Fundamentos da genética
- Principais Biomas Brasileiros

#### **GRANDE ÁREA: Ciências Agrárias**

##### **ÁREA: Agronomia**

- Propriedades químicas do solo;
- Classificação dos solos do Brasil;
- Planejamento dos projetos de construções rurais;
- Implementos para preparo inicial do solo;
- Estruturas de mercado e formação de preços agropecuários;
- Análise econômica-financeira da atividade agropecuária.



### **ÁREA: Zootecnia**

- Técnicas para estimar a produção de forragem;
- Particularidades fisiológicas dos animais não ruminantes;
- Processo de fermentação ruminal de carboidratos, proteínas e lipídeos
- Industrialização dos alimentos de origem animal;
- Principais raças e cruzamentos em animais ruminantes (bovinos, ovinos e caprinos)
- Instalações e equipamentos na bovinocultura leiteira;
- Produção de larvas e juvenis na piscicultura;
- Produção de frangos de corte;
- Parâmetros quantitativos e qualitativos de avaliação de carcaças
- Efeitos do ambiente tropical sobre os animais domésticos.
- Características gerais das bactérias;
- Tratamento de dejetos animais

### **ÁREA: Medicina Veterinária**

- Manejo profilático em rebanhos
- Fecundação, nidação e desenvolvimento inicial do embrião
- Inseminação artificial e Inseminação artificial em tempo fixo;
- Importância econômica e social da criação de cães e gatos;
- Resistência dos animais aos microorganismos patógenos;
- Estruturas anatômicas do sistema muscular dos animais domésticos

### **CURSO: LETRAS**

#### **Área: EDUCAÇÃO**

1. História da Educação no Brasil.
2. As diferentes correntes pedagógicas.
3. Objetivos da Educação Básica.
4. Reflexão crítica sobre a prática pedagógica.
5. Currículo e ensino.
6. Definição de didática como disciplina pedagógica que estuda o processo de ensino através de seus componentes: os conteúdos escolares, o ensino e a aprendizagem.
7. O fazer pedagógico na escola, na sua dimensão político social e técnica.
8. O processo de ensino constituído pelo seu conteúdo programático, pela bibliografia.

### **ÁREA: LINGUA PORTUGUESA 1**

1. Fonética: o aparelho fonador;
2. Descrição dos segmentos consonantais e vocálicos do Português (IPA), Tipologia silábica;
3. A estrutura silábica do português.
4. Fonologia: Fonemas e alofones (descrição da fonologia do Português);
5. O acento em Português;



6. Glides;
7. Relação grafema-fonema;
8. Modelos de análise fonológica.
9. Os PCNs e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.
10. Elaboração de cronograma de trabalho para a análise dos instrumentos de registro, de acompanhamento e de avaliação das atividades curriculares da escola-campo.
11. Análise da escola de Ensino Fundamental e de sua relação com o ensino de Língua Portuguesa.
12. Observação e diagnóstico da organização e funcionamento do Ensino Fundamental, bem como observação e pesquisa do alunado do Ensino Fundamental em escolas / salas de aula.
13. Estudo da prática pedagógica, planejamento, execução e avaliação de atividades de ensino.
14. Reflexão sobre o papel do educador e seu compromisso com a realidade do ensino fundamental;
15. Confronto teoria-prática.
16. O latim vulgar: sua formação, expansão, diferenciação e a formação das línguas românicas.
17. Formação e história da Língua Portuguesa.

### **ÁREA: LITERATURA**

1. Estudo da produção literária portuguesa com vistas a apreender os aspectos de consolidação da Literatura Portuguesa compreendendo não somente o nível diacrônico, mas a comparação entre os temas independente do estilo ou conteúdo.
2. Poesia e prosa medieval;
3. A Literatura humanista;
4. A Literatura Clássica, Camões lírico e épico; a estética barroca e os sermões do Padre Vieira;
5. A literatura neoclássica ou do Arcadismo, através da obra Bocage.
6. A relação das obras estudadas com o período estético, com as demais literaturas do cânone universal, com as outras artes e com o contexto social, filosófico e histórico.
7. Recorte com os autores: Gil Vicente, Sórora Violante do Céu, Almeida Garret, Antero de Quental, Gomes Leal, Guerra Junqueiro, Cesário Verde, Antônio Nobre, Camilo Pessanha, Fernando Pessoa, Florbela Espanca, Agustina Bessa-Luís, José Saramago e Antônio Lobo Antunes.
8. A necessidade de método como norteador da prática pedagógica;
9. O planejamento das atividades literárias;
10. O conhecimento do horizonte de expectativa do leitor;
11. O procedimento de abordagem do texto literário no ensino fundamental;
12. O literário nos manuais didáticos: alguns limites;
13. Elaboração de sugestões de abordagem do texto literário em sala de aula.

### **ÁREA: LINGUÍSTICA I**

1. Leituras de textos em diferentes perspectivas teóricas. Teoria. Objeto. Análise.
2. A conjuntura intelectual da Análise de Discurso.
3. Conceitos básicos.
4. Noção de interpretação.
5. Análise: dispositivo e procedimentos.
6. Discussão a respeito de razões e sentido de se aprender uma Língua Estrangeira.



7. Análise de materiais didáticos investigando as concepções de sujeito (behaviorista, cognitivista, histórico-discursivo) e linguagem (estrutura, funcional, histórico-discursiva) que orientam a sua elaboração.
8. Discussões a respeito de questões ideológicas envolvidas tanto na elaboração dos materiais didáticos, tendo em vista a maneira pela qual eles apresentam os aspectos sócio-culturais do país-alvo.
9. Leitura de textos que tratam de questões surgidas em sala de aula de ensino de uma Língua Estrangeira.
10. Discussão de aspectos relativos às interações professor/alunos, alunos entre si e a maneira pela qual esses aspectos interferem no ensino/aprendizagem.
11. Discussão de questões relativas à avaliação tendo em vista as diferentes concepções de sujeito e linguagem.

### **ÁREA: LINGUA PORTUGUESA E LITERATURA- ESTÁGIO SUPERVISIONADO**

1. A formação do professor de ensino de Literaturas.
2. Propostas para o ensino de Língua e de Literaturas para o discente pensar a prática pedagógica associando teorias vistas durante o curso à prática.
3. Análise da escola de Ensino Médio e de sua relação com o ensino de Língua Portuguesa.
4. Observação e diagnóstico da organização e funcionamento do Ensino Médio, bem como observação e pesquisa do alunado do Ensino Médio em escolas / salas de aula.
5. Estudo da prática pedagógica, planejamento, execução e avaliação de atividades de ensino.
6. Reflexão sobre o papel do educador e seu compromisso com a realidade do ensino fundamental;
7. Confronto teoria-prática.
8. A formação do professor de ensino de Língua portuguesa.
9. Propostas para o ensino de Língua portuguesa para o discente pensar a prática pedagógica associando teorias vistas durante o curso à prática.

### **ÁREA: LINGUA PORTUGUESA-2**

1. Análise de materiais didáticos e gramáticas escolares investigando as concepções de sujeito (behaviorista, cognitivista, histórico-discursivo) e linguagem (estrutura, funcional, histórico-discursiva) que orientam a sua elaboração.
2. Concepção de leitura – esquemas de leitura;
3. Concepção de texto e produção de texto;
4. Organização sintática;
5. Semântica do discurso;
6. Aspectos argumentativos do texto;
7. Produção de texto (resumos, síntese, relatórios e ensaios);
8. Introdução de elaboração de projetos e textos científico.

### **ÁREA: LINGUA INGLESA**

1. Desenvolvimento da competência linguístico-comunicativa, de compreensão e expressão oral e escrita com vocabulário de nível básico, mediante diferentes contextos interacionais que possibilitem a situação de enunciação livre, ou seja, a expressão de pensamentos na língua alvo.



2. Estruturas e normas gramaticais básicas que contribuam para desenvolver a competência comunicativa.
3. Uso de estratégias de aprendizagem que corroborem o desenvolvimento das quatro habilidades: ler, falar, ouvir e escrever na língua alvo.
4. Textos de nível básico e aspectos culturais.
5. Paralelamente, atividades e reflexões a cerca do processo de ensino e aprendizagem de língua inglesa.
6. Desenvolvimento da competência linguístico-comunicativa, de compreensão e expressão oral e escrita com vocabulário de nível básico, mediante diferentes contextos interacionais que possibilitem a situação de enunciação livre, ou seja, a expressão de pensamentos na língua alvo.
7. Aquisição de vocabulário, estudo das estruturas e normas gramaticais da língua que oportunizem o aprimoramento da competência linguístico-comunicativa de nível básico. Uso de estratégias de aprendizagem que corroborem o desenvolvimento das quatro habilidades: ler, falar, ouvir e escrever na língua alvo.
8. Estudos de textos que sequenciem os já enfocados.
9. Paralelamente, atividades e reflexões a cerca do processo de ensino e aprendizagem de língua inglesa.

## ÁREA: LINGUISTICA 2

1. A Linguística como ciência.
2. Língua e Linguagem.
3. A constituição de um objeto para a linguística: o estruturalismo, o gerativismo e o funcionalismo
4. Estudo da Teoria da Enunciação.
5. O interacionismo na linguística.
6. Discussão a respeito de razões e sentido de se aprender uma Língua Estrangeira.
7. Análise de materiais didáticos investigando as concepções de sujeito (behaviorista, cognitivista, histórico-discursivo) e linguagem (estrutura, funcional, histórico-discursiva) que orientam a sua elaboração.
8. Discussões a respeito de questões ideológicas envolvidas tanto na elaboração dos materiais didáticos, tendo em vista a maneira pela qual eles apresentam os aspectos sócio-culturais do país-alvo.
9. Leitura de textos que tratam de questões surgidas em sala de aula de ensino de uma Língua Estrangeira.
10. Discussão de aspectos relativos às interações professor/alunos, alunos entre si e a maneira pela qual esses aspectos interferem no ensino/aprendizagem.
11. Discussão de questões relativas à avaliação tendo em vista as diferentes concepções de sujeito e linguagem.

## ÁREA: SOCIOLOGIA

1. Conceituação de filosofia e sua origem.
2. A passagem do pensamento mítico para o filosófico-científico.
3. Principais conceitos de filosofia aplicados à linguagem: Razão, Verdade, Percepção, Memória e



- Imaginação; Conhecimento; Ideologia; Cultura; Ética.
4. Elementos de lógica.
  5. Teorias de significado e pensamento.
  6. Interacionismo simbólico.
  7. Sentido e linguagem
  8. Condições históricas (Revolução Industrial, a Revolução Francesa, a situação intelectual) que tornaram possível o surgimento da Sociologia como ciência.
  9. O Objeto da Sociologia, a identidade sujeito-objeto, a diversidade de abordagens.
  10. O sistema de ensino e a escola enquanto instituição.
  11. O papel da linguagem nesse contexto.
  12. A crítica sociológica na arte e na literatura.

### **ÁREA: LIBRAS**

1. Modelos educacionais na educação de surdos: modelos clínicos, antropológicos, da diferença e mistos;
2. Cultura e identidades surdas: identificações e locais das identidades (família, escola, associação, etc). A fonologia, a morfologia e a sintaxe da Língua Brasileira de Sinais;
3. Tópicos de linguística aplicados à língua de sinais: semântica, pragmática, análise de discurso e sociolinguística;
4. A questão do bilinguismo: português e língua de sinais. Atividades de prática como componente curricular.



### ANEXO VI - QUADRO DE ATRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA AVALIAÇÃO DE TÍTULOS

ITENS A SEREM ANALISADOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA	PONTUAÇÃO OBTIDA
<b>1. ATIVIDADES UNIVERSITÁRIAS</b>		
1.1. Tempo de magistério na área – na graduação/na pós-graduação (0,5 por semestre)	4	
1.2. Cursos não curriculares ministrados na área com carga horária igual ou superior a 40 horas (0,25 por curso)	1	
1.3. Projetos de Pesquisa e/ou Extensão: <ul style="list-style-type: none"><li>• Coordenação (1,0 por projeto)</li><li>• Participação (0,5 por projeto)</li></ul>	2	
1.4. Orientação de aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciação científica, extensão, monitoria (0,15 por orientação)</li><li>• Pós-graduação: especialização/mestrado/doutorado (0,2 por banca)</li></ul>	2	
1.5. Participação em bancas examinadoras: <ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciação científica, extensão, monitoria (0,15 por orientação)</li><li>• Trabalho de Conclusão de Curso (0,1 por banca)</li></ul>	1	
1.6. Exercício profissional na área do teste seletivo por semestre (0,25 por semestre)	2	
TOTAL	12	
<b>2. PRODUÇÃO CIENTÍFICA</b>		
2.1. Livros completos: <ul style="list-style-type: none"><li>• na área com ISBN (1,0 por livro)</li><li>• em área afim com ISBN (0,5 por livro)</li></ul>	4	
2.2. Capítulos de livros: <ul style="list-style-type: none"><li>• na área com ISBN (0,5 por livro)</li><li>• em área afim com ISBN (0,25 por livro)</li></ul>	3	
2.3. Artigos publicados em periódicos científicos na área, com ISSN (0,5 por artigo)	3	
2.4. Trabalhos apresentados em eventos científicos (0,2 por evento)	1,2	
2.5. Artigos publicados em periódicos locais, regionais e internos com ISSN – não indexados (0,1 por artigo)	0,8	
TOTAL	12	
<b>3. FORMAÇÃO ACADÊMICA</b>		
3.1. Pós-doutorado/Livre docente	12	
3.2. Curso de doutorado na área do teste seletivo	10	
3.3. Curso de doutorado em área afim	8	
3.4. Curso de mestrado na área do teste seletivo	7	
3.5. Curso de mestrado na área afim	5	
3.6. Curso de especialização na área do teste seletivo	3	
3.7. Curso de especialização na área afim	2	
OS PONTOS DO ITEM 3 NÃO SERÃO ACUMULATIVOS, PORTANTO SERÁ CONSIDERADO O MAIOR TÍTULO APRESENTADO.		



**ANEXO VII – DOCUMENTOS QUE O CANDIDATO DEVERÁ APRESENTAR NO ATO DA  
CONTRATAÇÃO**

1.	Ficha Funcional devidamente preenchida e assinada (ANEXO VIII)
2.	Registro geral – RG – fotocópia e original (para ser conferida pelo servidor da UNEMAT)
3.	Cadastro de pessoal física – CPF– fotocópia e original (para ser conferida pelo servidor da UNEMAT)
4.	Título eleitoral – fotocópia e original (para ser conferida pelo servidor da UNEMAT)
5.	Certidão de Quitação Eleitoral (com emissão não superior a 30 dias) – fotocópia e original (para ser conferida pelo servidor da UNEMAT) ou via impressa do site da Justiça Eleitoral
6.	Certidão de nascimento ou casamento – fotocópia e original (para ser conferida pelo servidor da UNEMAT)
7.	Certidão de nascimento dos filhos menores de idade ou dependentes – fotocópia e original (para ser conferida pelo servidor da UNEMAT)
8.	Carteira de reservista (para candidatos homens) – fotocópia e original (para ser conferida pelo servidor da UNEMAT)
9.	Fotocópia do PIS ou PASEP, com <b>DATA E ANO</b> de emissão
10.	Comprovante de endereço atual no máximo dos últimos 3 meses – fotocópia e original (para ser conferida pelo servidor da UNEMAT)
11.	Comprovante de Conta Corrente – Agência do Banco do Brasil
12.	Declaração (padrão) de acúmulo de cargo, para o (a) candidato (a) que já possui outro cargo público.
13.	Declaração emitida pelo órgão/instituição pública que o docente possui cargo, para o (a) candidato (a) que já possui outro cargo público.
14.	Declaração (padrão) de não acúmulo de cargo, caso o candidato não possua cargo público
15.	Fotocópia autenticada em cartório do diploma de graduação e do comprovante de maior titulação. (Caso o título seja estrangeiro, deverá constar tradução oficial e Revalidação em Instituição Nacional equivalente).
16.	Atestado de sanidade física e mental, expedida por médico credenciado pela medicina do trabalho, não superior a 30 (trinta) dias



ANEXO VIII – FICHA FUNCIONAL

Nome Completo (sem abreviação):					
Nome do Pai:		Nome da Mãe:			
Sexo:	Data Nasc.:	a) Estado Civil: <input type="checkbox"/> Casado <input type="checkbox"/> Companheiro <input type="checkbox"/> Desquitado <input type="checkbox"/> Divorciado <input type="checkbox"/> Separado <input type="checkbox"/> Solteiro <input type="checkbox"/> Viúvo			
Nacionalidade:		Município de Nascimento:		UF:	
b) CPF:		c) PIS/PASEP:		Data	
d) Cédula de Identidade RG ou equivalente:		Órgão Expedidor:	UF:	Data de Expedição	
e) Título de Eleitor:			Zona:	Seção: UF:	
f) Documento Militar (Sexo Masculino)		Ministério: <input type="checkbox"/> Exército <input type="checkbox"/> Marinha <input type="checkbox"/> Aeronáutica	Série:	Categoria: UF:	
g) Dados de Conta Corrente					
Banco do Brasil: 001		Agência:	Conta Bancária:		
h) Comprovação de Endereço					
Logradouro:		Nº	Complemento:		
Bairro:	Município: <input type="checkbox"/> Alta Floresta <input type="checkbox"/> Alto Araguaia <input type="checkbox"/> Barra do Bugres <input type="checkbox"/> Cáceres <input type="checkbox"/> Colíder <input type="checkbox"/> Luciara <input type="checkbox"/> Nova Xavantina <input type="checkbox"/> Pontes e Lacerda <input type="checkbox"/> Sinop <input type="checkbox"/> Tangará Serra <input type="checkbox"/> Cuiabá <input type="checkbox"/> Outra localidade (Município/Estado)			UF	
CEP:	Telefone c/ prefixo:		Celular c/ prefixo:		
Escolaridade					
<input type="checkbox"/> Ensino Médio Completo <input type="checkbox"/> Superior Completo <input type="checkbox"/> Superior Cursando <input type="checkbox"/> Superior Incompleto <input type="checkbox"/> Especialização <input type="checkbox"/> Mestrado <input type="checkbox"/> Doutorado					
Curso de Habilitação (conforme a escolaridade)					
INFORMAÇÕES PARA O CENSO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR					
Cor/raça: <input type="checkbox"/> Branca <input type="checkbox"/> Preta <input type="checkbox"/> Parda <input type="checkbox"/> Amarela <input type="checkbox"/> Indígena <input type="checkbox"/> Não dispõe da informação <input type="checkbox"/> Não declarado					
Deficiência, caso possua: <input type="checkbox"/> Cegueira <input type="checkbox"/> Visão subnormal ou baixa visão <input type="checkbox"/> Surdez <input type="checkbox"/> Deficiência auditiva <input type="checkbox"/> Deficiência física <input type="checkbox"/> Surdocegueira <input type="checkbox"/> Deficiência múltipla <input type="checkbox"/> Deficiência intelectual					

LOCAL E DATA \_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Ass.: \_\_\_\_\_