

DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO

Publicado em: 19/03/2024 | Edição: 54 | Seção: 3 | Página: 59

Órgão: Ministério da Educação/Universidade Federal de Santa Maria/Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas

EDITAL Nº 76, DE 18 DE MARÇO DE 2024 ABERTURA DE SELEÇÃO PÚBLICA PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

A Vice-Reitora da Universidade Federal de Santa Maria, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, conforme Portaria de Pessoal UFSM N. 2.190, torna público que, de acordo com o Edital N. 076/2024, estarão abertas as inscrições para Seleção Pública para Professor Substituto da Carreira de Magistério Superior desta Instituição, nas condições previstas no Edital e demais expedientes reguladores.

1. Das inscrições:

- Modalidade: via internet, exclusivamente no endereço eletrônico www.ufsm.br/trabalhe-na-ufsm/.

- Período e horário (observando o horário oficial de Brasília):

Início: 09h do dia 19 de março de 2024 (terça-feira)

Término: 23h59min do dia 25 de março de 2024 (segunda-feira)

2. O pagamento da inscrição deverá ser efetuado no Banco do Brasil até o dia 26/03/2024, conforme item 2.3 do Edital de abertura da Seleção Pública;

3. O candidato que desejar solicitar a isenção do pagamento da inscrição deverá, obrigatoriamente, proceder a sua inscrição até o dia 20/03/2024, conforme disposições do subitem 2.4 do edital de abertura da Seleção Pública;

4. Ficarão à disposição dos interessados, na página da Seleção Pública, o Edital do Processo Seletivo e a Resolução UFSM N. 016/2014, a qual regulamenta o processo seletivo para Professores Substitutos na UFSM, e os modelos de planilhas utilizados para avaliação;



5. Informações referentes ao Edital poderão ser obtidas no Departamento Didático de origem da vaga ou na Coordenadoria de Concursos/PROGEP pelo telefone (55) 3220-9658, ou através do e-mail concursodocente@ufsm.br;

6. O Edital N. 076/2024 pode ser encontrado no sitio da UFSM em www.ufsm.br/trabalhe-na-ufsm.

7. Quadro de Vagas:

Nº de vagas	Campus de Lotação dos Docentes	Depto de realização da Seleção Pública	Área	Regime de Trabalho	Requisitos para assinatura do contrato	Inscrição	Remuneração
01	Santa Maria	Departamento de Metodologia do Ensino/ Centro de Educação	Ensino Profissionalizante	40 horas semanais	Graduação em qualquer Licenciatura ¹	R\$ 190,00	R\$ 6.356,02
01	Santa Maria	Departamento de Eletromecânica e Sistemas de Potência/ Centro de Tecnologia	Materiais Elétricos/ Teoria Geral dos Circuitos Elétricos	20 horas semanais	Graduação em Engenharia Elétrica ou ²	R\$ 73,00(graduação) R\$ 91,00(mestrado) R\$ 115,00(doutorado)	R\$ 2.437,59(graduação) R\$ 3.046,99(mestrado) R\$ 3.839,21(doutorado)

01	Santa Maria	Departamento de Artes Cênicas Centro de Artes e Letras	Artes Cênicas	40 horas semanais	Graduação em Teatro ou Artes Cênicas ou ³	R\$ 102,00(graduação) R\$ 140,00(mestrado) R\$ 190,00(doutorado)	R\$ 3.412,63(gradu R\$ 4.692,37(mestr R\$ 6.356,02(douto
01	Santa Maria	Departamento de Artes Cênicas Centro de Artes e Letras	Execução da Dança	40 horas semanais	Graduação em Dança ⁴	R\$ 102,00(graduação) R\$ 140,00(mestrado) R\$ 190,00(doutorado)	R\$ 3.412,63(gradu R\$ 4.692,37(mestr R\$ 6.356,02(douto
01	Santa Maria	Departamento de Educação Agrícola e Extensão Rural/ Centro de Ciências Rurais	Economia Agrária	40 horas semanais	Graduação em Agronomia ou ⁵	R\$ 190,00	R\$ 6.356,02

¹ e Doutorado em Educação ou Educação Científica e Tecnológica ou Informática na Educação ou Educação em Ciências: Química da Vida e Saúde ou Ensino de Ciências.

² Engenharia de controle e Automação ou Engenharia de Telecomunicações ou Engenharia de Energia ou Graduação em Engenharia Elétrica ou Engenharia de controle e Automação ou Engenharia de Telecomunicações ou Engenharia de Energia e Mestrado em Engenharia Elétrica ou Graduação em Engenharia Elétrica ou Engenharia de controle e Automação ou Engenharia de Telecomunicações ou Engenharia de Energia e Doutorado em Engenharia Elétrica.

³ Graduação em Teatro e Mestrado em Artes ou Educação ou Graduação em Artes Cênicas e Mestrado em Teatro ou Educação ou Graduação em Teatro ou Artes Cênicas e Doutorado em Artes ou Educação.

⁴ ou Graduação em Dança e Mestrado em Artes da Cena ou Graduação em Dança e Doutorado em Artes da Cena.

⁵ Engenharia Florestal ou Medicina Veterinária ou Zootecnia ou Agronegócio ou Engenharia Agrícola ou Economia ou Administração ou Administração Rural ou Gestão Agroindustrial e Doutorado nas áreas de Ciências Agrárias ou Ciências Sociais Aplicadas ou Agronegócio.



MARTHA BOHRER ADAIME

Este conteúdo não substitui o publicado na versão certificada.