EDITAL NORMATIVO DE ABERTURA

PROCESSO SELETIVO N.º 004/2026

A **PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS**, Estado de São Paulo, por determinação do Excelentíssimo Senhor Prefeito Municipal, no uso de suas atribuições legais e em conformidade com os princípios constitucionais que regem a Administração Pública, especialmente aqueles previstos no artigo 37 da Constituição Federal, bem como com as disposições da legislação federal, estadual e municipal aplicável, **TORNA PÚBLICA** a abertura de inscrições para o **PROCESSO SELETIVO Nº 004/2026**, destinado à seleção de candidatos para o exercício de funções públicas no âmbito da Administração Municipal, mediante a realização de **PROVAS E TÍTULOS**, conforme as especificidades de cada função, observadas as condições, normas e procedimentos estabelecidos neste Edital Normativo e em seus anexos, que constituem parte integrante do presente instrumento.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1 A organização, aplicação e correção do Processo seletivo serão de responsabilidade da **CMM ASSESSORIA E CONSULTORIA EM GESTÃO PÚBLICA LTDA**.

1.2 O presente Processo Seletivo destina-se à formação de cadastro de reserva para eventual contratação temporária de profissionais destinados ao exercício das funções públicas relacionadas no item 2.2 deste Edital, conforme as necessidades da Administração Municipal, observadas as hipóteses autorizadas pela legislação municipal aplicável, a disponibilidade orçamentária e o prazo de validade do certame.

1.3 Toda menção a horários utilizados neste e demais editais referentes ao certame terão como base o horário oficial de Brasília/DF, disponibilizado pelo Observatório Nacional.

1.4 As eventuais dúvidas relacionadas ao presente Edital poderão ser sanadas pelos canais de comunicação da CMM Concursos preferencialmente pelo site *www.portal.cmmconcursos.com.br* e pelo e-mail contato@cmmconcursos.com ou, subsidiariamente, pelo telefone (18) 3271-5132 em horário comercial.

1.5 A CMM Concursos não se responsabiliza por erros cometidos pelos candidatos na utilização do sistema, decorrentes do não entendimento das orientações estabelecidas neste edital.

1.6 Todas as publicações oficiais referentes ao presente Processo Seletivo, incluindo editais, comunicados, convocações, resultados, homologação e demais atos pertinentes, serão realizadas no **Diário Oficial Eletrônico do Município de Itápolis/SP**, com divulgação complementar no sítio eletrônico oficial da **Prefeitura Municipal de Itápolis/SP** e no portal da **CMM Concursos**, por meio do endereço eletrônico www.portal.cmmconcursos.com.br, cabendo aos candidatos acompanhar regularmente as publicações e demais informações relativas ao certame.

1.7 As provas serão realizadas, preferencialmente, no Município de Itápolis/SP, em locais a serem definidos e divulgados oportunamente pela CMM ASSESSORIA E CONSULTORIA EM GESTÃO PÚBLICA LTDA., por meio dos canais oficiais de publicação previstos neste Edital. Caso o número de candidatos inscritos exceda a capacidade dos locais disponíveis no Município, a aplicação das provas poderá ocorrer em municípios próximos ou em datas distintas, mediante prévia divulgação oficial, assegurada a igualdade de condições entre os candidatos.

2. DAS FUNÇÕES PÚBLICAS

2.1 O detalhamento das funções públicas, número de vagas, previsão de cadastro de reserva, jornada semanal (carga horária), referência, remuneração mensal, requisitos mínimos exigidos e valor da inscrição são estabelecidos no presente Edital, conforme segue:

2.2 TABELA DAS FUNÇÕES PÚBLICAS:

2.2.1 NÍVEL DE ENSINO MÉDIO COMPLETO

Nomenclatura	C/H Semanal	Vagas	Venc. (R$)	Taxa de Insc. (R$)	Exigências no ato da posse
AGENTE EDUCACIONAL	40h	CR*	R$ 1.908,44 + Ticket de R$ 880,57	R$ 40,00	Ensino Médio Completo e Curso de no mínimo 180 horas em Educação Especial Inclusiva e/ou Apoio Educacional

CR(*): Cadastro Reserva

2.2.2 NÍVEL DE ENSINO SUPERIOR

Nomenclatura	C/H Semanal	Vagas	Venc. (R$)	Taxa de Insc. (R$)	Exigências no ato da posse
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA I – EDUCAÇÃO INFANTIL (0 A 5 ANOS)	Hora	CR*	R$ 25,64 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena em Pedagogia ou Curso Normal em nível Médio ou Normal Superior
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS INICIAIS)	Hora	CR*	R$ 25,64 hora	R$ 60,00	Curso Superior; Graduação em Licenciatura Plena em Pedagogia ou Curso Normal em nível Médio ou Normal Superior
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ALEMÃO	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ARTE	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – CIÊNCIAS	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – EDUCAÇÃO FÍSICA	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente + Registro no CONFEF/CREF

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – EDUCAÇÃO INCLUSIVA	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena em Pedagogia, com habilitação específica em área própria; ou Licenciatura Plena em Pedagogia com especialização em nível de pós-graduação lato sensu na área de atendimento Deficiência Intelectual/Mental (DI/DM), Deficiência Visual (DV) ou Deficiência Auditiva (DA), com mínimo de 360 horas para concluídos até 2008 e, de 600 horas para concluídos a partir de 2009
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – GEOGRAFIA	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – HISTÓRIA	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – INGLÊS	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ITALIANO	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – LÍNGUA PORTUGUESA	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MATEMÁTICA	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (PIANO)	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Licenciatura em Música; ou Licenciatura Plena em Música; ou Formação Pedagógica + Técnico em Música - Instrumento Piano; ou Especialização pedagógica mínimo 160 horas + Técnico em Música - Instrumento Piano.
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (BATERIA)	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Licenciatura em Música; ou Licenciatura Plena em Música; ou Formação Pedagógica + Técnico em Música - Instrumento Bateria; ou Especialização pedagógica mínimo 160 horas + Técnico em Música - Instrumento Bateria.
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (VIOLÃO)	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Licenciatura em Música; ou Licenciatura Plena em Música; ou Formação Pedagógica + Técnico em Música - Instrumento violão; ou Especialização pedagógica mínimo 160 horas + Técnico em Música - Instrumento violão.
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (VIOLINO)	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Licenciatura em Música; ou Licenciatura Plena em Música; ou Formação Pedagógica + Técnico em Música - Instrumento Piano, Bateria, violão e violino; ou Especialização pedagógica mínimo 160 horas + Técnico em Música - Instrumento violino
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III –ESPANHOL	Hora	CR*	R$ 30,77 hora	R$ 60,00	Curso Superior: Graduação em Licenciatura Plena, com habilitação específica na disciplina própria, ou curso superior em área correspondente com complementação nos termos da legislação vigente

CR(*): Cadastro Reserva

2.3 Para as Nomenclaturas abaixo relacionadas não haverá coincidência de horários para a realização das Provas, a saber:

1º HORÁRIO - 9 horas (manhã)	2º HORÁRIO - 14 horas (tarde)
AGENTE EDUCACIONAL	PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ALEMÃO
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA I – EDUCAÇÃO INFANTIL (0 A 5 ANOS)	PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS INICIAIS)
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ARTE	PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – INGLÊS
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – EDUCAÇÃO FÍSICA	PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III –ESPANHOL
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – EDUCAÇÃO INCLUSIVA	PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ITALIANO
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – HISTÓRIA	PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – GEOGRAFIA
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – LÍNGUA PORTUGUESA	PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – CIÊNCIAS
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MATEMÁTICA	PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (PIANO; BATERIA; VIOLÃO E VIOLINO)

2.3.1 Para o **1º Horário**, os portões serão fechados, às **09h00** e mais nenhum candidato poderá adentrar o local das provas.

2.3.2 Para o **2º Horário**, os portões serão fechados, às **14h00** e mais nenhum candidato poderá adentrar o local das provas.

2.4 As provas terão duração de 3 (três) horas, com permanência mínima de 01 (uma) hora.

2.5 As atribuições da função pública constante da **TABELA DE FUNÇÕES PÚBLICAS** do item 2.2 serão as constantes no **ANEXO II – ATRIBUIÇÕES INERENTES À FUNÇÃO**.

3. DAS INSCRIÇÕES

3.1 As inscrições serão feitas exclusivamente via internet, no site *www.portal.cmmconcursos.com.br* no período de 10 de novembro de 2026 até às 23h30min do dia 22 de novembro de 2026, devendo para tanto o interessado proceder da seguinte forma:

a) Acesse o site *www.cmmconcursos.com.br* clique no ícone “ABERTOS” e você será redirecionado para o acesso as inscrições. Agora clique em PROCESSO SELETIVO **PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP N° 004/2026**.

b) Em seguida, selecionar a função e clicar em **REALIZAR INSCRIÇÃO** e clique em continuar.

c) **Preencha todos os campos corretamente** e clique em **FINALIZAR INSCRIÇÃO**.

d) Na sequência, imprima o Boleto Bancário para pagamento e recolha o valor correspondente em qualquer agência bancária, correspondente bancário autorizado ou lotérica. Não serão aceitos recolhimentos por agendamento.

e) O recolhimento do boleto deverá ser feito até o primeiro dia útil após a data do encerramento das inscrições, entendendo-se como “não úteis”, exclusivamente, os feriados nacionais e estaduais e respeitando-se, para tanto, o horário da rede bancária, considerando-se para tal o horário de Brasília, sob pena de a inscrição não ser processada e recebida.

f) A CMM ASSESSORIA E CONSULTORIA EM GESTÃO PÚBLICA LTDA. Não se responsabiliza por erros de dados no preenchimento da ficha de inscrição, sendo a mesma de inteira e total responsabilidade do candidato.

3.1.1 Antes de efetuar o pagamento da taxa de inscrição, o candidato deverá verificar atentamente as condições estabelecidas neste Edital, especialmente os requisitos mínimos exigidos para a função pública pretendida. A restituição da taxa de inscrição observará as hipóteses previstas no item 3.1.6 deste Edital, sem prejuízo das demais situações em que a devolução seja legalmente devida.

3.1.2 Após a efetivação da inscrição, com o seu pagamento, não será admitida alteração da opção de função. O candidato que desejar modificar sua escolha deverá ANULAR a inscrição já efetuada e realizar nova inscrição, sem direito a reembolso do valor pago.

3.1.3 Ao inscrever-se no PROCESSO SELETIVO, recomenda-se ao interessado a leitura atenta de todo o Edital

Normativo, especialmente dos requisitos mínimos de escolaridade e demais exigências constantes da Tabela de Funções Públicas do item 2.2

3.1.4 Na eventualidade do candidato efetuar as 02 (duas) inscrições para o mesmo período de realização das provas, será considerado, para efeito deste Processo seletivo, aquele em que o candidato estiver presente na Prova Objetiva, sendo considerado ausente nas demais opções. Havendo a possibilidade de realizar apenas uma prova por período.

3.1.5 A CMM ASSESSORIA E CONSULTORIA EM GESTÃO PÚBLICA LTDA não se responsabiliza por solicitação de inscrição, via internet, não recebida por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, bem como, outros fatores que impossibilitem a transferência de dados. O descumprimento das instruções para inscrição, via internet implicará na não efetivação da mesma, ou seja, da inscrição.

3.1.6 A taxa de inscrição poderá ser restituída nas hipóteses de cancelamento ou revogação do Processo Seletivo, pagamento em duplicidade, pagamento efetuado após o prazo de vencimento que não resulte na efetivação da inscrição, bem como nas demais situações em que a restituição seja legalmente devida, observados os procedimentos e prazos a serem estabelecidos pela banca organizadora.

3.2 Os dados pessoais informados pelo candidato serão tratados pela **PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP** e pela CMM Concursos, exclusivamente para fins de execução, gestão, publicidade dos atos do certame e cumprimento de obrigações legais, observada **a Lei nº 13.709/2018 (LGPD)**.

3.3 O candidato deverá acompanhar a divulgação do EDITAL DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES para verificar sua situação no PROCESSO SELETIVO e, caso o NOME não conste da lista de confirmação de inscritos, o candidato deverá OBRIGATORIAMENTE entrar com recurso, dentro do prazo, contra o INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÃO, no local próprio no site da CMM Concursos, anexando o comprovante de pagamento da inscrição.

3.3.1 O candidato cujo NOME não constar nas listas de aplicação das provas e que não realizou o procedimento descrito anteriormente, após a publicação do EDITAL DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES, poderá ser impedido de participar das provas. Nessa situação, não será admissível a alegação de prejuízo em momento posterior.

3.3.2 O DEFERIMENTO da inscrição estará condicionado ao correto preenchimento do requerimento de inscrição e ao pagamento e compensação do valor da inscrição. Não será aceito pagamento da inscrição por outros meios que não o pagamento do boleto bancário emitido especificamente para cada inscrição, nem pagamentos condicionais ou efetuados fora do prazo de vencimento do boleto. Serão INDEFERIDAS as inscrições cujos pagamentos não venham a ser compensados, por qualquer motivo (erro de digitação do candidato em pagamento efetuado por internet banking, erro de processamento ou falta de cumprimento da transferência no banco de origem do pagamento, pagamento efetuado fora do prazo, etc.).

3.4 Ao realizar sua inscrição, o candidato declarará, sob as penas da lei, estar ciente de que deverá comprovar, por ocasião da convocação para contratação, o atendimento aos requisitos legais e às condições estabelecidas neste Edital para o exercício da função pública pretendida, observadas as disposições seguintes:

3.4.1 Ser brasileiro nato ou naturalizado, cidadão português a quem foi deferida a igualdade nas condições previstas pelo Decreto Federal 70.436/72, ou estrangeiro nos termos da Emenda Constitucional nº 19/98.

3.4.2 Ter, no mínimo, 18 (dezoito) anos na data da posse.

3.4.3 Estar no gozo dos direitos Políticos.

3.4.4 Estar quites com as obrigações militares.

3.4.5 Estar quite com as obrigações eleitorais.

3.4.6 Atender as condições especiais prescritas para o provimento da função, ou seja, possuir escolaridade e habilitação legal correspondentes aos níveis exigidos para a função, e registro no órgão de classe, quando for requisito legal da função.

3.4.7 Não registrar antecedentes criminais.

3.4.8 Gozar de boa saúde física e mental para o exercício das atribuições, comprovadas por análise médica oficial realizada por profissional indicado pela PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP.

3.4.9 Estar no gozo de seus direitos civis e políticos.

3.4.10 Não ter sido demitido "a bem de serviço público" nas esferas: Federal, Estadual ou Municipal.

3.4.11 Ter lido e estar de acordo com todos os itens do Edital Normativo.

3.4.12 Ter lido e concordado com os termos de uso do sistema de gerenciamento de inscrições disponibilizados no site da CMM Concursos.

3.4.13 Não ter sido condenado por sentença com trânsito em julgado por crime ou ato de improbidade administrativa que a lei determine a perda de função, função pública ou mandato eletivo.

3.4.14 Não ter sido exonerado (a) por algum dos entes públicos em razão de Processo Administrativo Disciplinar nos últimos 5 (cinco) anos.

4. DA SOLICITAÇÃO DE CONDIÇÃO ESPECIAL PARA REALIZAÇÃO DAS PROVAS

4.1 O candidato que necessitar de condição especial para realização da prova, deverá solicitá-la, através do sistema, durante o período de inscrição enviando o **ANEXO IV – SOLICITAÇÃO DE CONDIÇÃO ESPECIAL** e eventuais documentos comprobatórios.

4.1.1 O candidato deverá enviar requerimento, conforme **ANEXO IV – SOLICITAÇÃO DE CONDIÇÃO ESPECIAL** especificando pormenorizadamente suas necessidades e condições especiais pleiteadas.

4.1.2 O candidato deverá OBRIGATORIAMENTE anexar laudo médico (quando necessário) que justifique a solicitação de condição especial para a realização das provas.

4.2 O atendimento às condições solicitadas ficará sujeito à análise de viabilidade e razoabilidade do pedido e condicionado à possibilidade de fazê-lo de forma que não importe em quebra de sigilo ou não enseje seu favorecimento frente aos demais candidatos.

5. DA INSCRIÇÃO NA CONDIÇÃO DE PESSOA COM DEFICIÊNCIA (PCD)

5.1 Atende-se ao art. 37, VIII, da Constituição Federal; ao art. 5º, § 2º, da Lei nº 8.112/1990; ao Decreto nº 9.508/2018, conforme suas disposições já consolidadas; e à Lei nº 13.146/2015 (Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência), resguardando as garantias de inclusão, acessibilidade e igualdade de oportunidades.

5.2 Garante-se o direito à inscrição como pessoa com deficiência (PcD) a todos os candidatos cujas atribuições da função pretendida sejam compatíveis com sua deficiência, conforme previsto nos Decretos nº 3.298/1999 e nº 5.296/2004, e regulamentado pelo Decreto nº 9.508/2018, bem como em suas eventuais alterações posteriores, assegurando avaliação técnica adequada, adaptações razoáveis e acessibilidade plena.

5.3 Para fins deste edital, consideram-se pessoas com deficiência aquelas que apresentem impedimentos de longo prazo, de natureza física, mental, intelectual ou sensorial, que, em interação com barreiras, possam obstruir sua participação plena e efetiva na sociedade em igualdade de condições com as demais pessoas, nos termos do art. 1º da Convenção Internacional sobre os Direitos da Pessoa com Deficiência, da Organização das Nações Unidas – ONU, com status de emenda constitucional no Brasil (Decreto Legislativo nº 186/2008 e Decreto nº 6.949/2009).

5.4 Serão reservadas no mínimo 5% (cinco por cento) das vagas oferecidas, ou que vierem a surgir no prazo de validade do certame, para os candidatos com deficiência habilitados.

5.4.1 Não haverá reserva de vagas para provimento imediato a candidatos com deficiência (PcD), em razão de o quantitativo ofertado ser inferior ao mínimo estabelecido na legislação vigente. Nessa hipótese, será assegurada a observância da proporção legal no cadastro de reserva.

5.4.2 O percentual de vagas reservadas a pessoas com deficiência (PcD) será aplicado cumulativamente durante toda a execução do certame e ao longo do prazo de validade do processo seletivo, inclusive nas convocações oriundas do cadastro de reserva.

5.4.3 Quando a aplicação do percentual de reserva resultar em fração igual ou superior a 0,5 (cinco décimos), esta será arredondada para o número inteiro imediatamente superior, assegurando a formação de uma vaga destinada a pessoa com deficiência (PcD). Caso a fração seja inferior a 0,5 (cinco décimos), a vaga será formada somente se, com o aumento do número de convocados para a função, a fração atingir, no mínimo, 0,5.

5.4.4 Na ordem de convocação, será observado o percentual de 5% (cinco por cento) das vagas destinadas às pessoas com deficiência (PcD), conforme previsto neste Edital, arredondando-se para o número inteiro imediatamente superior, quando a aplicação do percentual resultar em fração.

5.5 Consideram-se deficiências aquelas previstas no art. 4º do Decreto Federal nº 3.298, de 20 de dezembro de 1999, com as alterações do Decreto Federal nº 5.296, de 2 de dezembro de 2004, bem como nos padrões internacionalmente reconhecidos, desde que resultem em impedimentos de longo prazo que limitem de forma significativa a participação plena e efetiva da pessoa na sociedade, em igualdade de condições com as demais.

5.5.1 Alterações supervenientes nas definições e parâmetros de caracterização de deficiência previstos na legislação federal aplicável serão automaticamente incorporadas para fins de cumprimento deste Edital.

5.5.2 Não serão consideradas deficiências aquelas condições ou distúrbios passíveis de correção por tratamento médico ou outro tipo de intervenção que elimine de forma significativa as limitações existentes

5.6 Assegura-se à pessoa com deficiência (PcD) o direito de inscrever-se em igualdade de condições com os demais candidatos, quanto ao conteúdo das provas, à avaliação e aos critérios de aprovação, desde que as atribuições essenciais da função sejam compatíveis com sua deficiência, observada a legislação vigente.

5.7 No ato da inscrição, a pessoa com deficiência deverá OBRIGATORIAMENTE, por meio do sistema eletrônico disponibilizado, anexar:

5.7.1 O **ANEXO V – SOLICITAÇÃO DE INSCRIÇÃO PCD** contendo, quando necessário, indicação de condições especiais, ajudas técnicas, recursos de acessibilidade e condições específicas necessárias para a participação da pessoa com deficiência (PcD) nas provas presenciais.

5.7.2 O **LAUDO MÉDICO** emitido por profissional legalmente habilitado, atestando a espécie e o grau ou nível da deficiência, com expressa referência ao código correspondente da Classificação Internacional de Doença–CID, bem como a provável causa da deficiência.

5.7.3 O laudo médico apresentado terá serventia exclusiva para este processo seletivo, não sendo admitido para utilização em outros certames ou processos seletivos.

5.7.4 A validade do laudo médico é de:

5.7.4.1 Até 4 (quatro) anos, contados da data de início das inscrições, para deficiência permanente ou de longa duração;

5.7.4.2 Até 1 (um) ano, contado da data de início das inscrições, para as demais situações.

5.8 A documentação apresentada pelo candidato inscrito na condição de pessoa com deficiência será analisada conforme os critérios estabelecidos na legislação aplicável, considerando as informações necessárias à caracterização da deficiência. Eventuais inconsistências ou insuficiências documentais serão objeto de decisão fundamentada, assegurado ao candidato o direito de interposição de recurso administrativo, nos prazos previstos neste Edital, observadas as disposições legais relativas à acessibilidade e à avaliação da deficiência.

5.9 Para fins de inscrição e em estrita observância à legislação vigente, bem como às disposições previstas neste Edital, o laudo médico apresentado pelo candidato poderá ser INDEFERIDO quando não atender às exigências legais ou às condições estabelecidas nas normas editalícias aplicáveis quando:

5.9.1 não for apresentado em papel timbrado ou sem a devida identificação da instituição emissora;

5.9.2 não contiver assinatura, carimbo e número de registro profissional (CRM/CRP/COREN ou equivalente) do responsável;

5.9.3 não estiver devidamente datado, ou quando a data de emissão ultrapassar o prazo de validade previsto neste Edital;

5.9.4 não houver a indicação do Código Internacional de Doenças – CID correspondente à deficiência declarada;

5.9.5 não descrever, de forma clara e legível, a espécie, o grau e o nível da deficiência, ou quando deixar de atestar a sua caracterização nos termos da legislação aplicável;

5.9.6 descrevam patologias, síndromes ou condições clínicas que não configurem deficiência nos termos do Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015) e do Decreto nº 3.298/1999, com alterações introduzidas pelo Decreto nº 5.296/2004;

5.9.7 não houver relação de compatibilidade entre a deficiência atestada e os parâmetros legais que definem a condição de pessoa com deficiência (PcD) ou se refiram a doenças que não acarretem impedimento de longo prazo ou que não restrinjam efetivamente a participação social;

5.9.8 ainda que a deficiência seja reconhecida pela legislação, o laudo não comprove a compatibilidade entre a condição apresentada e o exercício das atribuições da função., conforme estabelece o Decreto nº 9.508/2018;

5.9.9 apresentar rasuras, emendas, arquivos corrompidos ou compactados que não permitam a leitura, ou apresentem informações inconsistentes que comprometam a sua autenticidade ou tenham conteúdo ilegível, incluindo a hipótese de letra manuscrita que não permita leitura clara e inequívoca;

5.9.10 for emitido por profissional não habilitado ou por especialidade diversa daquela exigida para o diagnóstico da deficiência declarada;

5.9.11 não estiver em língua portuguesa, sem tradução juramentada;

5.9.12 o documento apresentado consistir apenas em atestado, declaração ou receituário que não contenha informações suficientes para a análise da deficiência declarada;

5.9.13 não atender às demais condições e requisitos previstos na legislação vigente ou neste Edital.

5.10 O candidato com deficiência que necessitar de tratamento diferenciado no dia de aplicação das PROVAS OBJETIVAS deverá especificá-la no **ANEXO V – SOLICITAÇÃO DE INSCRIÇÃO PCD** indicando as condições de que necessita.

5.10.1 O tempo para realização de provas a que serão submetidos os candidatos com deficiência poderá ser diferente daquele previsto para os demais candidatos, levando-se em consideração o grau de dificuldade provocado pelas modalidades de deficiência.

5.10.2 O candidato na condição de pessoa com deficiência que necessitar de tempo adicional para realização das provas, deverá apresentar em sua solicitação **ANEXO V – SOLICITAÇÃO DE INSCRIÇÃO PCD**, até o término das inscrições a justificativa acompanhada de parecer emitido por especialista da área de sua deficiência.

5.11 As condições especiais específicas para a realização das provas presenciais, a serem asseguradas às pessoas com deficiência (PcD), poderão incluir, sem prejuízo de outras que se mostrem necessárias, as seguintes:

5.11.1 ao candidato com deficiência visual: a) prova impressa em caracteres ampliados, indicando o tamanho da fonte; b) fiscal ledor, com leitura fluente;

5.11.2 ao candidato com deficiência auditiva: a) autorização para utilização de aparelho auricular, sujeito a inspeção e aprovação pela Coordenação da CMM Concursos, com a finalidade de garantir a lisura do certame;

5.11.3 ao candidato com deficiência física: a) mobiliário adaptado e espaços adequados para a realização da prova (se houver no local); b) designação de fiscal para auxiliar no manuseio da prova e transcrição das respostas; c) facilidade de acesso às salas de provas e demais instalações relacionadas ao certame; d) concessão de tempo adicional de até 25% (vinte e cinco por cento), mediante justificativa apresentada em laudo médico emitido por profissional legalmente habilitado.

5.11.4 ao candidato com deficiência intelectual: a) sala separada (Se houver no local); b) designação de fiscal para auxiliar no manuseio da prova e transcrição das respostas; c) concessão de tempo adicional de até 25% (vinte e cinco por cento), mediante justificativa apresentada em laudo médico emitido por profissional legalmente habilitado.

5.12 A pessoa com deficiência (PcD) que não realizar a inscrição conforme instruções constantes neste capítulo, não poderá interpor recurso em favor de sua condição.

5.13 A CMM Concursos não se responsabiliza por qualquer tipo de falhas na comunicação que impeça a chegada dos arquivos, devendo o candidato entrar em contato em tempo hábil e refazer o processo.

5.14 Os candidatos com deficiência aprovados constarão tanto na lista geral dos aprovados – AMPLA CONCORRÊNCIA - AC por Função Público quanto na lista de pessoas com deficiência (PcD).

5.15 Os candidatos classificados na lista específica de pessoas com deficiência (PcD), quando convocados, a critério

da PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP, deverão apresentar os exames admissionais previstos neste Edital e poderão ser submetidos a avaliação médica específica, conduzida por equipe multiprofissional e interdisciplinar, observando-se os critérios técnicos e legais aplicáveis.

5.15.1 Essa avaliação terá por objetivo verificar a compatibilidade entre as atribuições essenciais da função e a deficiência declarada, com base nos parâmetros da legislação vigente. Constatada, de forma fundamentada e circunstanciada, a incompatibilidade que impossibilite o pleno desempenho das funções, o candidato será eliminado do processo seletivo, resguardado o direito ao contraditório e à ampla defesa.

5.15.2 A perícia médica destinada à avaliação da condição de pessoa com deficiência (PcD) e/ou da compatibilidade das atribuições essenciais da função será realizada por equipe multiprofissional e interdisciplinar, preferencialmente em órgão médico oficial do Município ou em serviço indicado pela Administração, observados os princípios de imparcialidade e publicidade dos atos.

5.15.3 Excepcionalmente, e mediante autorização expressa do Município, o candidato poderá indicar serviço médico próprio, desde que: (i) seja garantida a participação de profissionais habilitados e independentes; (ii) sejam adotados os mesmos protocolos, critérios e formulários utilizados pela Administração; e (iii) o laudo contenha fundamentação técnica circunstanciada e identificação dos profissionais responsáveis.

5.15.4 O Município poderá, a qualquer tempo, submeter o candidato a perícia complementar em serviço oficial, quando necessário para dirimir dúvidas técnicas ou assegurar a isonomia entre os concorrentes.

5.15.5 Após o ingresso na função pública, a deficiência declarada e reconhecida para fins de reserva de vaga não poderá ser utilizada como fundamento para concessão de readaptação de função ou para aposentadoria por invalidez, salvo em caso de agravamento devidamente comprovado por laudo médico oficial, observada a legislação vigente.

5.16 A não observância pelo candidato de qualquer das disposições acima implicará a perda do direito a ser contratado para as vagas reservadas aos candidatos com deficiência.

6. DAS PROVAS E PRINCÍPIOS

6.1 As etapas do presente Processo Seletivo serão constituídas das seguintes modalidades de avaliação, conforme a função pretendida:

6.2 **PROVA OBJETIVA:** Avaliação de caráter **CLASSIFICATÓRIO E ELIMINATÓRIO**, destinada a verificar os conhecimentos teóricos do candidato sobre os conteúdos previstos no ANEXO III – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO, sendo aplicada a todos os candidatos inscritos, independentemente da função pública pretendida.

6.3 A Prova Objetiva será composta por 25 (vinte e cinco) questões de múltipla escolha, com 4 (quatro) alternativas cada, sendo atribuídos 4 (quatro) pontos por questão corretamente respondida, totalizando o máximo de 100 (cem) pontos.

6.4 Será considerado HABILITADO na Prova Objetiva o candidato que obtiver aproveitamento mínimo de 40% (quarenta por cento) da pontuação total, correspondente a 40 (quarenta) pontos.

6.5 O candidato que obtiver pontuação inferior a 40 (quarenta) pontos na Prova Objetiva será considerado ELIMINADO do Processo Seletivo, não integrando a classificação final, independentemente da pontuação eventualmente obtida na Prova de Títulos.

6.6 **PROVA DE TÍTULOS:** Avaliação de caráter **EXCLUSIVAMENTE CLASSIFICATÓRIO**, destinada à valorização da formação acadêmica e da qualificação profissional do(a) candidato(a), mediante a análise e pontuação dos títulos apresentados, observados os critérios e limites estabelecidos neste Edital. A pontuação obtida nesta etapa será acrescida à nota da **PROVA OBJETIVA**, para fins de composição da classificação final, sendo aplicada exclusivamente às funções para as quais esteja expressamente prevista a avaliação de títulos.

6.7 Ao candidato só será permitida a realização das provas presenciais na respectiva data, no local e no horário, constantes das listas dos editais específicos para este fim.

6.8 O candidato deverá comparecer ao local designado para as provas presenciais com antecedência mínima de 1 **(uma) hora**.

6.9 O candidato que se apresentar após o horário determinado pelo **EDITAL DE CONVOCAÇÃO** para fechamento

dos portões será automaticamente excluído do Certame, seja qual for o motivo alegado para seu atraso.

6.9.1 A fim de evitar atrasos, recomenda-se que os candidatos verifiquem com antecedência o local onde realizarão sua prova, a disponibilidade de estacionamento e vagas nas imediações, as opções de transporte Público consultando antes horários e frequências das linhas de ônibus aos domingos bem como rotas e tempo de deslocamento.

6.10 Duração da prova objetiva será de 03 (três) horas, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de respostas.

6.11 Somente será admitido à sala de provas o candidato que estiver portando **documento oficial de identidade com foto, em condição que permita sua perfeita identificação**, ou seja:

- Cédula de Identidade RG;

- Carteira Expedida por Órgão ou Conselho de Classe (CAU, CRA, CREA, OAB, CRC, CRM etc.);

- Carteira de Trabalho e Previdência Social;

- Certificado Militar;

- Carteira Nacional de Habilitação, emitida de acordo com a Lei 9.503/97 (com foto);

- Passaporte.

6.12 Os documentos deverão estar em perfeitas condições, de forma a permitirem, com clareza, a identificação do candidato e de sua assinatura

6.13 Será permitida a apresentação de documentos digitais de identificação obtidos por aplicativos oficiais: Cédula de Identidade (RG) ou Carteira Nacional de Habilitação (CNH) ou Título Eleitoral Digital (e-Título, com foto) ou Carteira de Órgão ou Conselho de Classe, cuja conferência deverá ser feita pelo FISCAL DE SALA antes do ingresso à sala de prova, por meio do acesso ao documento no aplicativo

6.14 Serão aceitos apenas os documentos de identidade especificados neste item. Não serão aceitos outros documentos e nem fotos dos documentos mencionados.

6.15 Caso o candidato esteja impossibilitado de apresentar, no dia de realização das provas, documento de identidade original, por motivo de perda, roubo ou furto, deverá apresentar documento que ateste o registro da ocorrência em órgão policial, expedido há, no máximo, 30 (trinta) dias, podendo então ser submetido à identificação especial, compreendendo coleta de assinaturas e/ou de impressão digital em formulário próprio.

6.16 A identificação pessoal será exigida, também, ao candidato cujo documento de identificação apresente dúvidas relativas à fisionomia ou à assinatura do portador.

6.17 Não serão aceitas fotografias, capturas de tela ou arquivos baixados dos documentos de identificação.

6.18 No dia da realização de provas presenciais, na hipótese de o nome do candidato não constar nas listagens oficiais relativas aos locais de prova estabelecidos no Edital de Convocação, a CMM Concursos poderá proceder à inclusão do candidato, mediante a apresentação OBRIGATÓRIA do boleto bancário e comprovação de pagamento, com o preenchimento da FOLHA DE OCORRÊNCIAS - FOC da sala de provas.

6.18.1 A inclusão de que trata o item anterior será realizada de forma condicional e será analisada pela CMM Concursos com o intuito de se verificar a pertinência da referida inscrição.

6.18.2 Constatada a improcedência da inscrição a mesma será automaticamente cancelada sem direito à reclamação, independentemente de qualquer formalidade, considerados nulos todos os atos dela decorrentes.

6.19 O candidato deverá manter desligado qualquer aparelho eletrônico ou de comunicação sob sua posse, inclusive alarmes e modos de vibração.

6.20 Durante as provas presenciais, não serão permitidas quaisquer espécies de consulta a códigos, livros, manuais, impressos, anotações e/ou outro tipo de pesquisa, utilização de outro material não fornecido pela CMM Concursos, uso de relógio com calculadora, calculadora, telefone celular e/ou qualquer equipamento eletrônico, protetor auricular, boné, gorro, chapéu e óculos de sol.

6.21 O candidato que necessitar usar boné, gorro, chapéu, protetor auricular ou óculos de sol deverá ter justificativa médica e o(s) objeto(s) será(ão) verificado(s) pela Coordenação da CMM Concursos.

6.22 A comprovação da utilização de funcionalidades de aparelhos, tais como telefone celular (e seus aplicativos), aparelhos sonoros, receptor/transmissor, gravador, agenda eletrônica, tablet, notebook ou similares, calculadora, palm-top, smartwatch, ou qualquer equipamento que possibilite comunicação externa ou interna, incorrerá em exclusão do candidato do Certame.

6.22.1 Os celulares e outros aparelhos eletrônicos deverão permanecer desligados até a saída do candidato do local de realização das provas.

6.22.2 É aconselhável que os candidatos retirem as baterias dos celulares, garantindo que nenhum som seja emitido, inclusive do despertador caso seja ativado.

6.22.3 É aconselhável que o candidato NÃO leve nenhum dos objetos mencionados nos itens anteriores no dia da realização das provas.

6.22.4 A CMM Concursos poderá, no dia da realização das provas presenciais, solicitar que os candidatos que estejam portando mochilas ou grandes volumes, que deixem esses pertences aos cuidados do FISCAL DE SALA ou da Coordenação da CMM Concursos que tomará providências para que tais materiais sejam lacrados, protegidos e mantidos à distância de seus usuários durante a aplicação das provas.

6.23 A CMM Concursos não se responsabilizará por perda ou extravio de documentos ou objetos ocorridos no local de realização das provas, nem por eventuais danos neles causados.

6.24 O candidato não poderá alegar desconhecimentos quaisquer sobre a realização da prova como justificativa de sua ausência

7. DA APLICAÇÃO DA PROVA OBJETIVA

7.1 **A PROVA OBJETIVA** será aplicada a todos os candidatos e está prevista para o dia **06 de dezembro de 2026,** em local a ser divulgado por meio de edital próprio, que será afixado no local de costume da Prefeitura do Município de Itápolis, por meio do Diário Oficial do Município e no site *www.portal.cmmconcursos.com.br*, com antecedência mínima de 3 (três) dias.

7.2 As **PROVA OBJETIVAS** ocorrerão no período da **MANHÃ e TARDE**. Os portões serão fechados às **09h00min** para os candidatos do período matutino e às **14h00min** para os candidatos do período vespertino mais nenhum candidato poderá adentrar ao local das provas.

7.3 Caso o número de candidatos exceda a oferta de lugares nas escolas localizadas no município, a CMM Concursos e o Município poderão alterar horários das provas ou até mesmo dividir a aplicação das provas em mais de uma data, cabendo aos candidatos a obrigação de acompanhar as publicações oficiais da Prefeitura e por meio do site *www.portal.cmmconcursos.com.br*.

7.3.1 Caso necessário, poderá haver mudança na data prevista para a realização das provas. Nesse caso, a alteração deverá ser divulgada com antecedência mínima de 5 (cinco) dias da data divulgada anteriormente para a realização no site *www.portal.cmmconcursos.com.br*. É de inteira responsabilidade do candidato o acompanhamento das divulgações referentes a este Processo seletivo.

7.3.2 A aplicação da prova na data prevista dependerá da disponibilidade de locais adequados à realização das mesmas.

7.3.3 A confirmação da data e divulgação do horário e local deverá ser realizada através de publicação no site da CMM Concursos e da PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP.

7.3.4 Havendo alteração da data prevista para realização da **PROVA OBJETIVA**, ela poderá ocorrer em outra data.

7.3.5 Os candidatos NÃO receberão avisos e convocações individuais via correio ou e-mail, sendo o acompanhamento das publicações, editais, avisos, comunicados referentes ao PROCESSO SELETIVO de sua inteira responsabilidade.

7.3.6 Em nenhuma hipótese haverá segunda chamada, vista ou repetição de prova ou, ainda, aplicação da prova em outra data, local ou horários diferentes dos divulgados.

7.4 **Das Condições Gerais da PROVA OBJETIVA:**

7.5 O conteúdo programático para as PROVAS OBJETIVAS será o apresentado no ANEXO VI – CONTEÚDO

PROGRAMÁTICO deste Edital.

7.6 As PROVAS OBJETIVAS terão caráter **ELIMINATÓRIO/CLASSIFICATÓRIO**, onde será composta por 25 (vinte e cinco) questões de múltipla escolha, com 4 (quatro) alternativas cada, sendo atribuídos 4 (quatro) pontos por questão corretamente respondida, totalizando o máximo de 100 (cem) pontos.

7.7 Será considerado HABILITADO na Prova Objetiva o candidato que obtiver aproveitamento mínimo de 40% (quarenta por cento) da pontuação total, correspondente a 40 (quarenta) pontos.

8. DA COMPOSIÇÃO DAS PROVAS OBJETIVAS

8.1 O conteúdo programático para as **PROVAS OBJETIVAS** será o apresentado no **ANEXO VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** deste Edital

8.2 As **PROVAS OBJETIVAS** serão compostas conforme apresentado a seguir:

NÍVEL MÉDIO COMPLETO

AGENTE EDUCACIONAL

Língua Portuguesa	Matemática / Raciocínio Lógico	Conhecimentos Específicos / Educacionais
10	05	10

NÍVEL SUPERIOR COMPLETO

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA I – EDUCAÇÃO INFANTIL (0 A 5 ANOS)
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS INICIAIS)
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ALEMÃO
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ARTE
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – CIÊNCIAS
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – EDUCAÇÃO FÍSICA
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – EDUCAÇÃO INCLUSIVA
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – GEOGRAFIA
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – HISTÓRIA
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – INGLÊS
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ITALIANO
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – LÍNGUA PORTUGUESA
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MATEMÁTICA
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (PIANO)
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (BATERIA)
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (VIOLÃO)
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (VIOLINO)
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III –ESPANHOL

Língua Portuguesa	Matemática / Raciocínio Lógico	Conhecimentos Específicos / Educacionais
10	05	10

8.3 As provas objetivas constarão de 25 (vinte e cinco) questões com 4 (quatro) alternativas, sendo que cada questão correta valerá 4 (quatro) pontos.

8.4 A **PROVA OBJETIVA** terá duração de 3 HORAS, já contemplado o tempo destinado ao preenchimento da **FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVA**.

8.5 O candidato deverá ler atentamente as instruções contidas nos materiais recebidos.

8.6 O candidato deverá, obrigatoriamente, assinar a LISTA DE PRESENÇA antes de ingressar na sala de provas, apresentando documento de identificação oficial com foto, físico ou em aplicativo oficial. Nesse momento, receberá um envelope para, mediante solicitação do FISCAL DE SALA, acondicionar seu celular ou qualquer outro equipamento eletrônico que portar.

8.7 Após o sinal sonoro da escola ou a autorização da Coordenação da CMM Concursos presente, o FISCAL DE SALA deverá orientar os candidatos sobre as condições e os procedimentos para a realização da PROVA, esclarecendo

regras, condutas permitidas e restrições aplicáveis durante todo o período de aplicação.

8.8 Após o sinal sonoro da escola ou a autorização da Coordenação da CMM Concursos, o FISCAL DE SALA deverá orientar os candidatos sobre as condições e os procedimentos para a realização da prova.

8.9 A CMM Concursos, objetivando garantir a lisura e a idoneidade do PROCESSO SELETIVO – o que é de interesse Público e, em especial dos próprios candidatos – bem como a sua autenticidade, solicitará aos candidatos, quando da aplicação das provas, o registro de sua assinatura em campo específico na FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS.

8.10 Nos casos de eventual falta de CADERNO DE QUESTÕES/material personalizado de aplicação das provas, em razão de falha de impressão, número de provas incompatível com o número de candidatos na sala ou qualquer outro equívoco na distribuição de prova/material, a CMM Concursos tem a prerrogativa para entregar ao candidato prova/material reserva não personalizado eletronicamente, o que será registrado na ATA DE OCORRÊNCIA.

8.10.1 O candidato deverá informar ao FISCAL DE SALA qualquer irregularidade nos materiais recebidos no momento da aplicação das provas, não sendo aceitas reclamações posteriores.

8.11 Por ocasião de realização da **PROVA OBJETIVA**, constatada em alguma das questões falha de digitação sanável, que não prejudique o entendimento da mesma, caberá à CMM Concursos o direito de informar aos candidatos presentes a correção e fazer constar da ATA DE OCORRÊNCIAS tal fato, em relação ao qual não caberá posterior recurso.

8.12 Na **PROVA OBJETIVA**, o candidato deverá assinalar as respostas na **FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS** personalizada, único documento válido para a correção eletrônica das provas.

8.12.1 O preenchimento da FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS será de inteira responsabilidade do candidato que deverá proceder em conformidade com as instruções específicas contidas na capa do CADERNO DE QUESTÕES, na FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS e neste Edital.

8.12.2 Em nenhuma hipótese haverá a substituição da **FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS** por erro de preenchimento do candidato.

8.12.3 Todas as FOLHAS DE RESPOSTAS DEFINITIVAS serão corrigidas por meio de processamento eletrônico.

8.12.4 O candidato não poderá amassar, molhar, dobrar ou, de qualquer modo, danificar a FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS sob pena de arcar com os prejuízos advindos da impossibilidade de correção da mesma.

8.12.5 O candidato deverá preencher sua FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS com caneta esferográfica de tinta preta ou azul.

8.12.6 Não serão computadas questões não respondidas ou que contenham emenda ou rasura, ainda que legível, ou mais de uma resposta, mesmo que uma delas esteja correta, bem como as que tenham sido respondidas a lápis.

8.12.7 Será anulada a prova do candidato que não devolver a sua FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS - FRD.

8.13 O candidato deverá, em relação à FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS sob sua responsabilidade:

8.13.1 Verificar o nome, número de inscrição e demais dados impressos.

8.13.2 Assinar no local apropriado.

8.13.3 Marcar as respostas nos campos correspondentes para cada questão conforme modelo de preenchimento contido nas instruções da FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS.

8.14 Aos 03 (três) últimos candidatos ainda presentes na sala de aplicação da prova, será solicitado que nela permaneçam até que o último candidato conclua sua prova para que os três acompanhem o lacramento do envelope com as FOLHA DE RESPOSTAS DEFINITIVAS da sala e realizem demais procedimentos solicitados pelo FISCAL DE SALA.

8.15 Quando, após a prova, for constatada, por meio eletrônico, estatístico, visual ou grafológico, a utilização de processos ilícitos para a realização da prova, o candidato terá sua prova anulada e será automaticamente eliminado do PROCESSO SELETIVO.

8.16 Não haverá, por qualquer motivo, prorrogação do tempo previsto para a aplicação das provas em virtude de

afastamento do candidato da sala de prova.

8.17 Após a assinatura da LISTA DE PRESENÇA e distribuição do CADERNO DE QUESTÕES, o candidato somente poderá se ausentar da sala acompanhado por um FISCAL DE CORREDOR.

9. DOS CRITÉRIOS DE DESEMPATE DA PROVA OBJETIVA

9.1 No ato da inscrição, o candidato fornecerá as informações necessárias para fins de desempate, estando sujeito às penalidades impostas, em caso de inverídicas.

9.2 Em todas as fases na classificação entre candidatos com igual número de pontos, serão fatores de preferência os seguintes:

a) Idade igual ou superior a 60 anos, nos termos da Lei Federal 10.741/2003, entre si e frente aos demais, dando-se preferência ao de idade mais elevada;

b) Maior número de acertos na prova de Conhecimentos Específicos, se houver;

c) Maior número de acertos na prova de Português;

d) Maior número de acertos na prova de Matemática / Raciocinio Lógico, se houver;

e) Maior idade, considerando a data de nascimento dos envolvidos.

9.3 Persistindo o empate entre os candidatos, depois de aplicados todos os critérios acima, o desempate se dará por meio de sorteio.

9.4 O sorteio será realizado ordenando-se as inscrições dos candidatos empatados, de acordo com o seu número de inscrição, de forma crescente ou decrescente, conforme o resultado do primeiro prêmio da extração da Loteria Federal, do sorteio imediatamente anterior ao dia de aplicação da Prova Objetiva, conforme os seguintes critérios:

a) se a soma dos algarismos do número sorteado no primeiro prêmio da Loteria Federal for par, a ordem será a crescente;

b) se a soma dos algarismos da Loteria Federal for ímpar, a ordem será decrescente.

10. DOS TÍTULOS

10.1 O Processo Seletivo será de provas com valoração de títulos para todas as funções de Nível Superior.

Serão considerados os seguintes Títulos:

TÍTULO	COMPROVANTES	VALOR UNIT.	QUANT. MÁXIMA	VALOR MÁXIMO
DOUTORADO	Diploma devidamente registrado de conclusão de curso, acompanhado OBRIGATORIAMENTE do respectivo Histórico Escolar.	5,0	1,0	5,0
MESTRADO		3,0	1,0	3,0
PÓS-GRADUAÇÃO	Certificado ou Declaração de conclusão de curso (frente e verso), em papel timbrado da instituição, com a respectiva carga horária e o período de realização	1,0	1,0	1,0
CERTIFICADO DE APROVAÇÃO NA PND	Certificado de aprovação na Prova Nacional Docente - 2025	2,0	1,0	2,0
				11,00

10.2 Os candidatos que tenham esta etapa, deverão no período de **10 de novembro a 22 de novembro de 2026**, digitalizar em PDF e enviar o respectivo TÍTULO, seguindo as orientações do abaixo:

10.2.1 O candidato DEVERÁ realizar o UPLOAD do TÍTULO digitalizado na extensão “PDF”, cujo tamanho máximo deve ser de 10MB, em um ÚNICO ARQUIVO, anexando os documentos exigidos e clicar no botão ENVIO DE ARQUIVOS, em seguida: ENVIAR TÍTULO, ESCOLHER ARQUIVO (ANEXAR) e digitar no NOME/DESCRIÇÃO: TÍTULO, clicar em ENVIAR;

10.3 É de responsabilidade exclusiva do candidato observar a forma para envio da documentação.

10.4 O candidato que se inscrever para mais de uma função deverá enviar os títulos em arquivos separados, não sendo considerados, em hipótese alguma, os títulos apresentados para função diferente daquela para a qual se inscreveu.

10.5 Os documentos enviados para a Prova de Títulos fora do prazo ou da forma estabelecida no item 11.2 deste Edital não serão analisados.

10.6 Não haverá segunda chamada para a entrega dos títulos, qualquer que seja o motivo de impedimento do candidato de não os apresentar no dia e horário determinados.

10.7 Para que os títulos de **Mestrado** e **Doutorado** (Pós-graduação Stricto Sensu ou cursos análogos) sejam considerados válidos para pontuação, devem conter, de forma expressa, as seguintes informações: identificação do responsável, data de conclusão, e aprovação da Dissertação ou Tese, ou Trabalho de Conclusão de Curso.

10.7.1 A Ata de Defesa de Dissertação ou Tese, que comprove a aprovação sem ressalvas, terá o mesmo efeito.

10.7.2 É obrigatória a apresentação, juntamente com os Diplomas/Certificados de **Doutorado** e **Mestrado**, dos respectivos históricos acadêmicos, para verificação das disciplinas e créditos cursados.

10.7.3 Para que os títulos de **Especialização** (Pós-graduação Lato Sensu, Especialização, MBA – Master of Business Administration, Residências ou cursos análogos) sejam considerados válidos para pontuação, devem conter, de forma expressa, as seguintes informações: identificação do responsável, carga horária, disciplinas cursadas, e confirmação da conclusão e aprovação do Trabalho de Conclusão de Curso ou equivalente (se houver).

10.7.4 Para fins de pontuação na **Prova Nacional Docente (PND) – Edição 2025**, será atribuída pontuação fixa de **2,00 (dois) pontos** ao candidato que comprovar, mediante apresentação do Boletim de Resultado, documento oficial emitido pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP), a condição de aprovado, com **desempenho enquadrado nos níveis 1 ou 2**.

10.7.5 A pontuação referente à PND será atribuída exclusivamente aos candidatos que comprovarem, a condição de aprovado, com **desempenho enquadrado nos níveis 1 ou 2**, não sendo considerada, para fins de pontuação, a nota individual obtida na avaliação.

10.7.6 O candidato que apresentar documento comprobatório de aprovação na PND receberá **2,00 (dois) pontos**, independentemente da nota obtida, desde que atendidas as condições estabelecidas neste Edital.

10.7.7 O candidato que não comprovar sua aprovação na PND, que apresentar documento insuficiente para comprovação ou que não encaminhar a documentação no prazo estabelecido receberá **0,00 (zero) ponto** nessa modalidade, sem prejuízo de sua participação nas demais etapas do Processo Seletivo.

10.7.8 Não serão aceitos, para fins de pontuação, comprovantes de inscrição, cartões de confirmação, declarações de comparecimento ou quaisquer outros documentos que não comprovem oficialmente a condição de aprovado na PND.

10.7.9 A banca organizadora poderá realizar a verificação da autenticidade dos documentos apresentados, por meio dos mecanismos oficiais disponibilizados pelo INEP.

10.7.10 A pontuação atribuída à aprovação na PND terá caráter exclusivamente **CLASSIFICATÓRIO**, não substituindo a Prova Objetiva realizada no presente Processo Seletivo, nem dispensando o candidato do atendimento aos critérios mínimos de habilitação estabelecidos neste Edital.

10.8 Os títulos obtidos no exterior deverão ser revalidados por universidades oficiais que ofereçam cursos equivalentes, credenciadas pelos órgãos competentes, conforme disposto na Lei nº 9.394/1996 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional) e na Portaria MEC nº 1.020/2017. Além disso, os títulos deverão ser traduzidos por tradutor público juramentado, conforme a legislação vigente.

10.9 NÃO SERÃO PONTUADOS como títulos as cópias dos documentos relacionados aos requisitos da função pretendida. Caso o título figure como REQUISITO, conforme presente edital, somente será pontuado se o candidato entregar documentação adicional que comprove preencher os requisitos com outros títulos.

10.10 Os pontos serão contados apenas para efeito de “classificação” e não de “aprovação”. Sobre a nota obtida pelos candidatos serão somados os pontos referentes aos títulos, para a classificação final.

10.11 Em que pese os títulos serem enviados antes da data das provas, os pontos somente serão contados se o candidato obtiver a nota mínima para aprovação na prova objetiva.

10.12 O candidato tem total responsabilidade seja ela cível, criminal e/ou administrativa pelos documentos apresentados para contagem e bonificação de títulos.

10.13 A soma total dos títulos não poderá ultrapassar “11 (onze) pontos”.

11. DO RESULTADO FINAL

11.1 Para os candidatos cujas funções o Edital prevê exclusivamente prova objetiva, o resultado final será a nota obtida com o número de pontos auferidos na prova.

11.2 Para os cargos com apresentação de títulos a nota final, será a somatória aritmética obtida com a soma das notas nas provas objetivas e títulos, cuja fórmula é a seguinte:

NF = NPO + T

ONDE:

NF = Nota Final

NPO = Nota na Prova Objetiva

T = Títulos

11.3 A nota final dos candidatos será de no máximo 111 (cento e onze) pontos, sendo 100 (cem) pontos, correspondentes à prova objetiva e 11 (onze) pontos correspondentes aos títulos.

11.4 Serão divulgadas duas listas de classificação:

11.4.1 AMPLA CONCORRÊNCIA - AC – contendo todos os candidatos habilitados, incluindo aqueles inscritos na condição de pessoa com deficiência (PcD);

11.4.2 LISTA ESPECÍFICA de PcD – contendo apenas os candidatos habilitados que concorreram na condição de pessoa com deficiência, observadas as disposições da legislação vigente.

12. DOS RECURSOS

12.1 Será assegurado aos candidatos o direito de interposição de recurso administrativo contra os atos e resultados do Processo Seletivo expressamente previstos neste Edital e em seu cronograma, observados os prazos, procedimentos e condições estabelecidos neste Capítulo.

12.1.1 O prazo para interposição de recursos será de **02 (DOIS) DIAS CORRIDOS**, contados a partir do primeiro dia subsequente à publicação oficial do respectivo ato ou resultado, conforme as datas estabelecidas no **ANEXO I – CRONOGRAMA** deste Edital.

12.1.2 Serão admitidos recursos administrativos, conforme as etapas previstas no cronograma, especialmente contra:

a) O indeferimento das inscrições;

b) O indeferimento da solicitação de inscrição na condição de Pessoa com Deficiência (PcD) e das condições especiais para realização das provas;

c) O gabarito preliminar da Prova Objetiva e as questões que a compõem;

d) As notas e os resultados preliminares da Prova Objetiva;

e) O resultado preliminar da avaliação da Prova de Títulos, quando aplicável;

f) A classificação preliminar dos candidatos.

12.2 Os recursos deverão ser interpostos exclusivamente por meio do endereço eletrônico https://portal.cmmconcursos.com.br/, mediante acesso à **ÁREA DO CANDIDATO**, utilizando CPF e senha pessoal, devendo o candidato localizar sua inscrição, selecionar a opção **“SOLICITAR RECURSO”**, preencher o formulário eletrônico correspondente e realizar o envio dentro do prazo estabelecido.

12.2.1 O candidato deverá apresentar recurso individualizado, devidamente fundamentado, com argumentação clara, objetiva e consistente, indicando expressamente o ato, resultado ou questão objeto da contestação e os fundamentos que justifiquem o pedido de revisão.

12.2.2 Nos recursos referentes ao gabarito preliminar ou às questões da Prova Objetiva, deverá ser utilizado um formulário específico para cada questão impugnada, não sendo admitida a contestação de múltiplas

questões em um único formulário.

12.2.3 O correto preenchimento e envio do recurso eletrônico, dentro do prazo estabelecido, serão de inteira responsabilidade do candidato, devendo ser observadas as instruções disponibilizadas no sistema.

12.3 Não serão conhecidos os recursos administrativos que:

a) Forem apresentados fora do prazo estabelecido para a respectiva etapa;

b) Forem encaminhados por meio diverso daquele expressamente previsto neste Edital;

c) Não apresentarem fundamentação mínima ou elementos suficientes para a identificação e análise da contestação;

d) Referirem-se a evento, etapa ou resultado diverso daquele para o qual estiver aberto o prazo recursal;

e) Apresentarem contestação de mais de uma questão da Prova Objetiva em um único formulário, em desacordo com o item 12.2.2;

f) Estiverem em desacordo com os procedimentos e requisitos estabelecidos neste Edital, quando a irregularidade comprometer a admissibilidade ou a análise do recurso.

12.3.1 Eventuais manifestações que contenham expressões ofensivas, ameaças ou conteúdo manifestamente desrespeitoso poderão ensejar as providências administrativas e legais cabíveis, sem prejuízo da análise de eventual pedido recursal que apresente fundamentos objetivos e seja admissível.

12.4 Os recursos regularmente interpostos serão analisados pela banca organizadora **CMM ASSESSORIA E CONSULTORIA EM GESTÃO PÚBLICA LTDA.**, por meio de sua equipe técnica e Banca Examinadora, conforme a natureza da matéria questionada, observadas as competências da Comissão de Acompanhamento e Fiscalização do Processo Seletivo e da Administração Municipal.

12.5 Na hipótese de anulação de questão da Prova Objetiva, a pontuação correspondente será atribuída a todos os candidatos que efetivamente realizaram a respectiva prova, independentemente da interposição de recurso administrativo.

12.5.1 A anulação de questão não implicará atribuição de pontuação superior ao valor originalmente previsto para a questão anulada.

12.6 Caso haja alteração do gabarito preliminar em decorrência da análise de recursos administrativos ou da constatação de erro material, as Provas Objetivas serão corrigidas de acordo com o gabarito definitivo, considerando-se as alternativas efetivamente assinaladas pelos candidatos.

12.6.1 As alterações promovidas no gabarito preliminar ou a anulação de questões produzirão efeitos para todos os candidatos que realizaram a respectiva prova, independentemente de terem apresentado recurso.

12.7 O acolhimento de recurso administrativo poderá resultar na alteração da pontuação, da situação de habilitação ou da classificação do candidato, podendo ocasionar sua ascensão ou redução na ordem classificatória, bem como sua eliminação, quando constatado o não atendimento aos critérios eliminatórios previstos neste Edital.

12.8 As decisões dos recursos administrativos serão disponibilizadas aos candidatos por meio do sistema eletrônico da CMM Concursos, na respectiva ÁREA DO CANDIDATO, acompanhadas da fundamentação pertinente ao pedido apresentado.

12.8.1 Os resultados decorrentes da análise dos recursos, quando implicarem alterações em gabaritos, notas, classificações ou demais atos do Processo Seletivo, serão divulgados pelos meios oficiais de publicação previstos neste Edital.

12.8.2 As decisões individuais dos recursos serão disponibilizadas na ÁREA DO CANDIDATO, preferencialmente na mesma data da publicação oficial do respectivo resultado, observadas as condições operacionais do sistema eletrônico.

12.9 Não será admitida a interposição de recurso administrativo sucessivo de idêntico conteúdo, pedido de reexame meramente reiterativo ou recurso contra decisão recursal, ressalvadas as hipóteses legalmente previstas e o exercício do poder-dever de autotutela da Administração Pública.

12.10 O candidato deverá observar rigorosamente os prazos recursais estabelecidos neste Edital, sendo considerados intempestivos os recursos apresentados após o encerramento do período correspondente à respectiva etapa.

12.10.1 O encerramento do prazo recursal implicará a preclusão da faculdade de interposição de recurso administrativo ordinário contra o respectivo ato ou resultado, ressalvadas as hipóteses previstas na legislação aplicável.

12.10.2 A ausência de interposição de recurso no prazo estabelecido não impedirá a Administração Pública de proceder, de ofício, à correção de erros materiais, inexatidões evidentes ou ilegalidades eventualmente identificadas, mediante decisão fundamentada, observados os princípios da legalidade, segurança jurídica, contraditório e ampla defesa, quando aplicáveis.

12.10.3 A banca organizadora poderá identificar e comunicar à Administração Municipal eventuais inconsistências ou irregularidades verificadas durante a execução do Processo Seletivo, para adoção das providências cabíveis, observadas as competências e responsabilidades estabelecidas contratualmente.

12.11 A interposição de recursos administrativos não suspenderá automaticamente o andamento do Processo Seletivo, permanecendo válidas as datas estabelecidas no cronograma, salvo decisão expressa da Administração Municipal ou determinação legal ou judicial em sentido contrário.

12.12 O caderno de questões da Prova Objetiva será disponibilizado aos candidatos no endereço eletrônico https://portal.cmmconcursos.com.br/, durante o período destinado à interposição de recursos contra o gabarito preliminar, conforme o cronograma estabelecido neste Edital.

12.12.1 Para acessar o caderno de questões, o candidato deverá ingressar na ÁREA DO CANDIDATO, selecionar a opção “GERENCIAR INSCRIÇÃO” e acessar a seção “ARQUIVOS DO EDITAL”, observadas as orientações disponibilizadas no sistema.

12.13 As situações não previstas expressamente neste Capítulo serão analisadas pela banca organizadora e, quando envolverem matéria de competência da Administração Municipal, encaminhadas à Comissão de Acompanhamento e Fiscalização do Processo Seletivo ou à autoridade competente, observadas as disposições legais aplicáveis e os princípios que regem a Administração Pública.

12.14 O candidato terá acesso ao caderno de questões no site durante o período recursal do gabarito conforme cronograma, acessando: Área do Candidato > Gerenciar Inscrição > Arquivos do Edital. .

13. DA CONVOCAÇÃO E PROVIMENTO

13.1 Os candidatos classificados serão convocados a critério da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP**, conforme o número de vagas existentes e seguindo rigorosamente a ordem de classificação, respeitando-se o limite das vagas destinadas aos candidatos com deficiência.

13.2 A aprovação no Processo seletivo não assegura, por si só, o direito à nomeação. A investidura no função dependerá da existência de vaga, da oportunidade e conveniência da Administração, de autorização orçamentária específica, do prazo de validade do certame e do atendimento integral aos demais requisitos legais e regulamentares.

13.2.1 A aprovação do candidato não o isenta da apresentação dos documentos pessoais exigíveis por ocasião da nomeação.

13.3 A convocação ocorrerá mediante publicação no Diário Oficial Eletrônico do Município de **PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP** sendo de única responsabilidade do candidato inteirar-se do presente conteúdo, bem como fazer consultas reiteradas para estar ciente de todas as convocações do certame que norteia o presente edital.

13.4 A **PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP** poderá comunicar a convocação através de contato telefônico, e-mail, e/ou carta com AR (Aviso de Recebimento) sendo de responsabilidade do candidato classificado manter atualizados seus dados cadastrais junto ao setor competente da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP** durante a validade do **PROCESSO SELETIVO**, não lhe cabendo qualquer reclamação caso não seja possível ao órgão competente convocá-lo por falta da referida atualização.

13.5 Os candidatos aprovados, quando convocados, poderão, a critério da **PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP**, ser submetidos à inspeção médica oficial, realizada por equipe profissional indicada pela Administração, de caráter eliminatório, destinada a verificar sua plena aptidão física e psicológica.

13.5.1 Somente será investido no função público o candidato que for julgado apto física e psicologicamente para

o seu exercício.

13.6 O candidato aprovado neste **PROCESSO SELETIVO** será nomeado apenas se atender às seguintes exigências, a serem comprovadas por ocasião da convocação:

13.6.1 Ser brasileiro nato ou naturalizado;

13.6.2 Ter idade mínima de 18 anos completos; atender as condições de escolaridade e demais requisitos prescritos para o Função Público, determinados no item 2.2 deste Edital;

13.6.3 Gozar de saúde física e mental compatíveis com as atividades a serem desempenhadas no exercício do Função Público, comprovada em prévia inspeção médica oficial;

13.6.4 Estar quite com o Serviço Militar se for do sexo masculino;

13.6.5 Ser eleitor e estar quite com a Justiça Eleitoral;

13.6.6 Estar no gozo dos direitos civis e políticos;

13.6.7 Não possuir antecedentes criminais resultantes de condenação definitiva por crime doloso, nem estar cumprindo pena privativa de liberdade, ainda que em regime aberto, semiaberto ou em livramento condicional;

13.6.8 Não ter sido condenado, por decisão com trânsito em julgado, por crime contra o patrimônio ou contra a Administração Pública, nem ter sido demitido a bem do serviço público em razão de ato de improbidade administrativa, em qualquer esfera de governo;

13.6.9 Não ter sido exonerado (a) por algum dos entes públicos em razão de Processo Administrativo Disciplinar nos últimos 5 (cinco) anos.

13.6.10 Não possuir vínculo ativo com qualquer órgão ou entidade da Administração Pública que resulte em acumulação proibida de empregos, funçõesou funções públicas, salvo nas hipóteses expressamente previstas no art. 37, inciso XVI, alíneas “a”, “b” e “c”, da Constituição Federal;

13.6.11 Não será admitido candidato que esteja aposentado por invalidez, tenha atingido a idade de aposentadoria compulsória (75 anos) ou perceba proventos concedidos nos termos dos arts. 40, 42 ou 142 da Constituição Federal, salvo nas hipóteses constitucionais que permitem a acumulação de proventos com remuneração — exercício de função eletivo, de função em comissão declarado em lei de livre nomeação e exoneração ou de função, emprego ou função pública acumulável nos termos do art. 37, inciso XVI e § 10 — desde que haja compatibilidade de horários.

13.7 A comprovação dos referidos requisitos é essencial para a nomeação, devendo o candidato classificado se apresentar no prazo estabelecido, munido dos documentos originais e respectivas cópias solicitados pela **PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP**, bem como demais documentos que poderão ser exigidos no ato da convocação (não serão aceitos protocolos de documentos).

13.8 A inexatidão das informações ou irregularidade nos documentos apresentados por ocasião da posse, mesmo que constatadas após a nomeação, acarretarão processo administrativo visando à nulidade do provimento da vaga, sem prejuízo de outras medidas de ordem administrativa, civil e criminal contra o candidato que promover a fraude documental.

13.9 O candidato que não comparecer dentro do prazo fixado na convocação será considerado desistente, sendo automaticamente excluído e desclassificado do Processo seletivo, com perda definitiva do direito à vaga. Nesse caso, será convocado o próximo classificado, obedecida a ordem de classificação.

14. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

14.1 A inscrição do candidato implicará o conhecimento das presentes instruções e a tácita aceitação das condições do PROCESSO SELETIVO, tais como encontram-se estabelecidas no Edital e nas normas legais pertinentes, bem como em eventuais aditamentos e instruções específicas para a realização do certame, acerca das quais não poderá alegar desconhecimento.

14.2 Para evitar dúvidas ou mal-entendidos, não serão fornecidas informações relativas a convocações de provas, resultados de provas e resultado final via telefone ou e-mail, devendo, para estes casos, os candidatos se orientarem através dos editais específicos publicados.

14.3 Motivará a eliminação do candidato do PROCESSO SELETIVO (sem prejuízo das sanções penais cabíveis), a burla ou a tentativa de burla a quaisquer das normas definidas neste Edital e/ou em outros relativos ao PROCESSO SELETIVO, nos comunicados, nas instruções aos candidatos e/ou nas instruções constantes da Prova, o candidato que:

14.3.1 Apresentar-se após o horário estabelecido para fechamento dos portões do prédio, inadmitindo-se qualquer tolerância;

14.3.2 Não comparecer às provas, seja qual for o motivo alegado;

14.3.3 Não apresentar o documento que bem o identifique por ocasião das provas;

14.3.4 Ausentar-se da sala de provas sem o acompanhamento do fiscal;

14.3.5 Ausentar-se da sala de provas levando a folha de respostas ou outros materiais não permitidos, sem autorização;

14.3.6 Estiver portando armas, mesmo que possua o respectivo porte;

14.3.7 Lançar mão de meios ilícitos para a execução das provas;

14.3.8 For surpreendido em comunicação com outras pessoas ou utilizando-se de livros, notas ou impressos não permitidos ou máquina calculadora ou similar;

14.3.9 Estiver portando ou fazendo uso de qualquer tipo de equipamento eletrônico ou de comunicação;

14.3.10 Perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos, incorrendo em comportamento indevido

14.3.11 Agir com incorreção ou descortesia para com qualquer membro da equipe encarregada da aplicação da prova ou outro candidato.

14.3.12 Recusar-se a entregar o material das provas ao término do tempo destinado à sua realização

14.3.13 Fotografar e/ou filmar a realização de sua prova ou de terceiros ou registrar qualquer imagem do local de aplicação das provas.

14.3.14 Descumprir qualquer regra estabelecida neste Edital, nas retificações e no Edital de Convocação para a realização das provas.

14.4 As contratações decorrentes deste Processo Seletivo serão realizadas por prazo determinado, destinadas ao atendimento de necessidade temporária de excepcional interesse público

14.5 O contrato terá duração de até 12 (doze) meses, sendo por prazo determinado, podendo ser prorrogável por uma única vez, desde que presentes os requisitos previstos na referida legislação e permaneça a necessidade que justificou a contratação.

14.6 O prazo de validade deste PROCESSO SELETIVO é de 12 (doze) meses podendo ser prorrogado por igual período, a contar da data de publicação da homologação, a juízo da PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP e nos termos do Art. 37, inciso IX da Constituição Federal.

14.7 Em caso de prorrogação da validade do presente Processo Seletivo por igual período de 1 (um) ano, as convocações serão retomadas a partir da ordem de classificação vigente, observando-se a continuidade em relação às convocações realizadas no período anterior.

14.8 A inexatidão das afirmativas ou irregularidades de documentação, ou outras irregularidades constatadas no decorrer do processo, verificadas a qualquer tempo, acarretará a nulidade do(s) ato(s) viciado(s), sem prejuízo das medidas de ordem administrativa, cível ou criminal cabíveis.

14.9 É responsabilidade do candidato manter seu endereço, telefone e e-mail atualizados junto ao setor competente da PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP até que se expire o prazo de validade do PROCESSO SELETIVO, para viabilizar os contatos necessários, sob pena de, quando convocado, perder o prazo para comparecimento, caso não seja localizado.

14.10 O contato realizado pela PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP com o candidato, por telefone ou por e-mail, não tem caráter oficial, é meramente informativo, não sendo aceita a alegação do não recebimento como justificativa de ausência ou de comparecimento em data, local ou horário incorretos, sendo do candidato a responsabilidade de acompanhar as publicações.

14.11 Os candidatos em emprego/função/Função Públicos, incluindo os aposentados, somente serão contratados, mediante aprovação neste **PROCESSO SELETIVO**, se as funções estiverem constantes nas acumulações legais previstas pela Constituição Federal, inclusive no que é pertinente ao teto remuneratório. Nesse caso, o candidato deverá apresentar na data da convocação documento que comprove os vencimentos da atividade ou da aposentadoria.

14.12 A PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP e a CMM Concursos se eximem das despesas decorrentes de viagens e estadias dos candidatos para comparecimento a qualquer prova do PROCESSO SELETIVO, bem como objetos pessoais esquecidos e danificados nos locais de prova.

14.13 A qualquer tempo poder-se-á anular a inscrição, prova ou tornar sem efeito a contratação do candidato, desde que verificadas falsidades ou inexatidões de declarações ou informações prestadas pelo candidato ou irregularidades na inscrição, nas provas ou nos documentos

14.14 Os itens deste Edital poderão sofrer eventuais alterações, atualizações ou acréscimos enquanto não consumada a providência ou evento que lhes disser respeito, até a data da convocação dos candidatos para as provas correspondentes, circunstância que será mencionada em Edital ou aviso a ser publicado, sendo do candidato a responsabilidade de acompanhar as eventuais retificações.

14.15 O resultado final do PROCESSO SELETIVO será homologado pela Prefeita Municipal de ITÁPOLIS/SP.

14.16 As despesas relativas à participação do candidato no PROCESSO SELETIVO e a apresentação para contratação e exercício correrão às expensas do próprio candidato.

14.17 A PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP e a CMM Concursos não se responsabilizam por quaisquer cursos, textos, apostilas e outras publicações referentes a este PROCESSO SELETIVO.

14.18 Não serão fornecidas informações e documentos pessoais de candidatos a terceiros, em atenção ao disposto no artigo 31 da Lei Federal nº 12.527 de 18 de novembro de 2011.

14.19 Eventuais alterações na legislação serão automaticamente aplicadas no cumprimento deste edital.

14.20 Não será fornecido ao candidato qualquer documento comprobatório de classificação no PROCESSO SELETIVO, valendo para esse fim, o resultado final homologado, publicado no Diário Oficial do Município.

14.21 Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão de Acompanhamento e Fiscalização de Processo seletivo e Equipe Técnica da CMM Concursos.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

Itápolis/SP, 05 de novembro de 2026

VLADIMIR DO CARMO REGGIANI

Prefeito Municipal de Itápolis

ANEXO I

CALENDÁRIO PREVISTO DO PROCESSO SELETIVO

EVENTO	DATA
PUBLICAÇÃO DO EDITAL NORMATIVO DE ABERTURA	**05/11/2026**
Período de Recurso Contra o Edital de Abertura	**06/11 e 07/11/2026**
Respostas aos recursos interpostos contra o Edital de Abertura, se houver	**09/11/2026**
PERÍODO DE INSCRIÇÕES	**10/11 à 22/11/2026**
Publicação do deferimento das inscrições e Convocação para as Provas	**27/11/2026**
Recebimento de Recurso das Inscrições	**28/11 e 29/11/2026**
PROVA OBJETIVA	**06/12/2026**
Disponibilização do Gabarito	**07/12/2026**
Recebimento do Recurso do Gabarito	**08/12 e 09/12/2026**
Resultado Preliminar	**14/12/2026**
Recebimento de Recurso do Resultado Preliminar	**15/12 e 16/12/2026**
CLASSIFICAÇÃO FINAL	**17/12/2026**
HOMOLOGAÇÃO FINAL	**18/12/2026**

OBS: O cronograma apresentado trata-se de uma previsão para execução das atividades inerentes ao Processo seletivo, podendo as datas sofrerem alterações, sem necessidade de prévio aviso aos candidatos, para atenderem as necessidades e demandas do Governo do Município e a CMM Concursos. Os interessados deveram acompanhar o andamento do Processo seletivo pelo site *www.portal.cmmconcursos.com.br*.

ANEXO II

DAS ATRIBUIÇÕES

AGENTE EDUCACIONAL:

• Cuidar do local sob sua responsabilidade, atendendo aos interesses da Municipalidade;
• zelar pela manutenção da estrutura organizacional necessária ao bom funcionamento administrativo e pedagógico da entidade;
• Observar as condições de funcionamento dos equipamentos, instrumentos e bens patrimoniais, solicitando os reparos necessários, para evitar riscos e prejuízos;
• Utilizar com racionalidade e economicidade e conservar os equipamentos, materiais de consumo e pedagógicos pertinentes ao trabalho;
• Observar regras de segurança no atendimento às crianças e na utilização de materiais, equipamentos e instrumentos durante o desenvolvimento das rotinas diárias;
• Requisitar e manter o suprimento necessário à realização das atividades;
• Assistir as crianças no que concerne ao trato e zelo, para que seja dado o devido cuidado às mesmas;
• Cuidar da higiene pessoal das crianças referente tanto à troca de fraldas e roupas, como limpeza de suas necessidades biológicas;
• Acompanhar e participar sistematicamente dos cuidados essenciais referentes à alimentação, higiene pessoal, educação, cultura, recreação e lazer das crianças;
• Executar o banho das crianças e realizar os cuidados de higiene após a alimentação e atividades;
• Executar a troca de roupas pelas crianças, estimulando para que, gradativamente, elas conquistem autonomia e passem a realizar essas atividades sozinhas;
• Acompanhar o sono/repouso das crianças;
• Acompanhar a escovação de dentes pelas crianças;
• Incentivar a criança a alimentar-se sozinha, estimulando sua autonomia;
• Zelar pelo uso do espaço, dos materiais, brinquedos, livros;
• Organizar com as crianças, a sala e os materiais necessários para o desenvolvimento das atividades;
• Colaborar para a manutenção, conservação e higienização do espaço físico do seu local de trabalho e de todos os bens públicos que estiverem sob o domínio de sua área de atuação, bem como zelar pela economicidade de material e pelo bem atendimento ao público;
• Responsabilizar-se pelas crianças que aguardam os pais ou responsáveis, após o horário regular de saída, zelando pela segurança e bem-estar das mesmas;
• Executar tarefas correlatas determinadas pelo superior imediato;
• Manter no berçário, um clima familiar e hospitaleiro, para que a criança se sinta à vontade;
• Tratar da distribuição, quando necessário, de remédios, à criança enferma, sob receita médica;
• Alimentar as crianças dando alimentação devida (balanceada) e controlada pelo nutricionista, eficaz a sua alimentação;
• Estimular a independência, educar e reeducar quanto aos hábitos alimentares, bem como controlar a ingestão de líquidos e alimentos variados;
• Dominar noções primárias de saúde;
• Informar ao responsável pelas crianças, sobre qualquer sintoma de doença ou diferenciação do comportamento da mesma;
• Observar as alterações físicas e de comportamento, desestimulando e agressividade;
• Auxiliar nas atividades de recuperação da autoestima, dos valores e da afetividade;
• Colaborar e assistir o educador no processo de desenvolvimento das atividades técnico pedagógicas;
• Comunicar irregularidades ou problemas cuja solução esteja fora de seu alcance aos seus superiores;
• Receber e acatar criteriosamente a orientação e as recomendações do educador no trato e atendimento à clientela;
• Acompanhar a clientela escolar em atividades sociais e culturais programadas pela unidade;
• Manter-se atualizado quanto às modernas técnicas profissionais;
• Participar das rotinas diárias, de acordo com a orientação técnica do educador;
• Utilizar as capacidades comunicativas no trabalho;
• Trabalhar em equipe;
• Interagir com a comunidade escolar;
• Participar de eventos de qualificação profissional;
• Comparecer com assiduidade e pontualidade, exercendo suas tarefas com eficiência, zelo e presteza;

• Manter o espírito de cooperação com a equipe e a comunidade;
• Zelar pelo bom nome da entidade, dentro e fora dela;
• Cuidar dos alunos da educação básica, em todo o ambiente escolar, e em atividades extracurriculares;
• Estimular a formação de bons hábitos e atitudes, proporcionando o desenvolvimento das potencialidades das crianças;
• Orientar a construção do conhecimento;
• Desenvolver atividades lúdicas com as crianças;
• Preparar materiais pedagógicos e organizar o trabalho;
• Ajudar nas terapias ocupacionais e físicas, aplicando cuidados especiais com deficientes e dependentes;
• Recepcionar os alunos portadores de necessidades educacionais especiais no portão, auxiliando-os até a sala de aula, e acomodando-o na carteira escolar, inclusive auxiliando no transporte dos materiais e objetos pessoais;
• Atender ao chamado do professor, sempre que for necessário, objetivando o cuidado com os alunos;
• Auxiliar os alunos portadores de necessidades educacionais especiais a se deslocarem até o pátio, banheiro e demais dependências, quando necessário,
• Iniciar os procedimentos necessários de acordo com a deficiência, o apoio ao aluno, desde a higiene antes da utilização do sanitário, até a desinfecção do aluno após uso do sanitário, e colocação de roupa se for o caso;
• Auxiliar a alimentação com os utensílios adequados, se for o caso, e inclusive os já utilizados e trazidos pelo aluno, auxiliando-o inclusive na higiene bucal;
• Auxiliar o aluno portador de necessidades educacionais especiais na arrumação de seus objetos e materiais escolares, acompanhando-o até o portão de saída, ou até o transporte escolar, se necessário.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA I – EDUCAÇÃO INFANTIL (0 A 5 ANOS):
Ensinam e cuidam de alunos na faixa de zero a cinco anos; orientam a construção do conhecimento; elaboram projetos pedagógicos; planejam ações didáticas e avaliam o desempenho dos alunos; preparam material pedagógico; organizam o trabalho. No desenvolvimento das atividades, mobilizam um conjunto de capacidades comunicativas. Promovem educação e a relação ensino-aprendizagem de crianças de até cinco anos; cuidam de alunos; planejam a prática educacional e avaliam as práticas pedagógicas. Organizam atividades; pesquisam; interagem com a família e a comunidade e realizam tarefas administrativas; executar outras atribuições afins.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS INICIAIS):
Ministram aulas no ensino fundamental de 1º ao 5º ano, ensinando os alunos com técnicas de alfabetização, expressão artística e corporal; exercem atividades de planejamento do ano letivo, discutindo a proposta da escola, participando da definição da proposta pedagógica, fixando metas, definindo objetivos e cronogramas e selecionando conteúdos; preparam aulas, pesquisando e selecionando materiais e informações; diagnosticam a realidade dos alunos e avaliam seu conhecimento, acompanhando o processo de desenvolvimento dos alunos e aplicando instrumentos de avaliação; podem interagir com a comunidade escolar, buscando conscientizá-la sobre temas fundamentais para a cidadania e a qualidade de vida. Ministram aulas (comunicação e expressão, integração social e iniciação às ciências) nos primeiros cinco anos do ensino fundamental. Preparam aulas; efetuam registros burocráticos e pedagógicos; participam na elaboração do projeto pedagógico; planejam o curso de acordo com as diretrizes educacionais. Atuam em reuniões administrativas e pedagógicas; organizam eventos e atividades sociais, culturais e pedagógicas. Para o desenvolvimento das atividades utilizam constantemente capacidades de comunicação; executar outras atribuições afins.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III:
Participar da elaboração da Proposta Pedagógica da escola; Elaborar e cumprir plano de trabalho segundo Proposta Pedagógica da escola; Zelar pela aprendizagem dos alunos; Estabelecer e implementar estratégias de recuperação para alunos de menor rendimento; Ministrar os dias letivos e horas estabelecidos e horas pedagógicas nos casos previstos neste edital; Participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional; Colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e comunidade; Incumbir-se das demais tarefas indispensáveis ao atendimento dos fins educacionais da escola e ao processo de ensino e aprendizagem, e ao aluno; Cumprir integralmente as horas de sua jornada de trabalho; executar outras atribuições afins.

ANEXO III

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

(verificar composição das provas no item 5 do presente edital)

ENSINO MÉDIO COMPLETO

Língua Portuguesa: Interpretação e análise de textos. Coesão textual. Encontros vocálicos, encontros consonantais e dígrafos. Divisão silábica. Ortografia. Acentuação gráfica das palavras: regras básicas e regras especiais. Processos de formação das palavras. Classes de palavras: substantivo, adjetivo, verbo, pronome, conjunção, preposição, advérbio. Concordância verbal e concordância nominal. Regência verbal e regência nominal. Crase. Sinais de pontuação. Colocação dos pronomes oblíquos átonos. Sentido próprio e sentido figurado das palavras: a denotação e a conotação. Significação das palavras: sinônimos, antônimos, homônimos e parônimos. Sintaxe: Termos da oração; Análise sintática do período simples e do período composto**.**

Matemática: Radicais: operações - simplificação, propriedade - racionalização de denominadores; Equação de 2º grau: Resolução das equações completas, incompletas, problemas do 2º grau; Equação de 1º grau: resolução - problemas de 1º grau; Equações fracionárias; Relação e Função: domínio, contradomínio e imagem; Função do 1º grau – função constante; Razão e Proporção; Grandezas Proporcionais; Regra de três simples e composta; Porcentagem; Juros Simples e Composto; Conjunto de números reais; Fatoração de expressão algébrica; Expressão algébrica - operações; Expressões fracionárias - operações - simplificação; PA e PG; Sistemas Lineares; Números complexos; Função exponencial: equação e inequação exponencial; Função logarítmica; Análise combinatória; Probabilidade; Função do 2º grau; Trigonometria da 1ª volta: seno, cosseno, tangente, relação fundamental; Geometria Analítica; Geometria Espacial; Geometria Plana; Operação com números inteiros e fracionários; MDC e MMC; Raiz quadrada; Sistema Monetário Nacional (Real); Sistema de medidas: comprimento, superfície, massa, capacidade, tempo e volume.

Raciocinio Lógico: Estruturas lógicas; Equivalências lógicas; Argumentação lógica; Lógica de primeira ordem; Operações com números inteiros, fracionários e decimais; Operação com conjuntos; Razão e proporção; Regra de três simples e compostas; Porcentagem; Análise combinatória; Probabilidade e Princípio de contagem.

ENSINO SUPERIOR COMPLETO

Língua Portuguesa: Interpretação e análise de textos. Coesão textual. Encontros vocálicos, encontros consonantais e dígrafos. Divisão silábica. Ortografia. Acentuação gráfica das palavras: regras básicas e regras especiais. Processos de formação das palavras. Classes de palavras: substantivo, adjetivo, verbo, pronome, conjunção, preposição, advérbio. Concordância verbal e concordância nominal. Regência verbal e regência nominal. Crase. Sinais de pontuação. Colocação dos pronomes oblíquos átonos. Sentido próprio e sentido figurado das palavras: a denotação e a conotação. Significação das palavras: sinônimos, antônimos, homônimos e parônimos. Sintaxe: Termos da oração; Análise sintática do período simples e do período composto**.**

Matemática: Radicais: operações - simplificação, propriedade - racionalização de denominadores; Equação de 2º grau: Resolução das equações completas, incompletas, problemas do 2º grau; Equação de 1º grau: resolução - problemas de 1º grau; Equações fracionárias; Relação e Função: domínio, contradomínio e imagem; Função do 1º grau – função constante; Razão e Proporção; Grandezas Proporcionais; Regra de três simples e composta; Porcentagem; Juros Simples e Composto; Conjunto de números reais; Fatoração de expressão algébrica; Expressão algébrica - operações; Expressões fracionárias - operações - simplificação; PA e PG; Sistemas Lineares; Números complexos; Função exponencial: equação e inequação exponencial; Função logarítmica; Análise combinatória; Probabilidade; Função do 2º grau; Trigonometria da 1ª volta: seno, cosseno, tangente, relação fundamental; Geometria Analítica; Geometria Espacial; Geometria Plana; Operação com números inteiros e fracionários; MDC e MMC; Raiz quadrada; Sistema Monetário Nacional (Real); Sistema de medidas: comprimento, superfície, massa, capacidade, tempo e volume.

Raciocinio Lógico: Estruturas lógicas; Equivalências lógicas; Argumentação lógica; Lógica de primeira ordem; Operações com números inteiros, fracionários e decimais; Operação com conjuntos; Razão e proporção; Regra de três simples e compostas; Porcentagem; Análise combinatória; Probabilidade e Princípio de contagem.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS / EDUCACIONAIS (*)

BRASIL, Ministério da Educação. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Nº 9394/96. – Projeto Político Pedagógico. E alterações posteriores.
BRASIL, Lei 13.146, de 06/07/2015. Institui a Lei Brasileita de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência). Capítulo IV, Do Direito a Educação, artigos 27 a 30.
Lei Federal nº 8.069/90 (artigos 1º ao 140º). Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente, e dá outras providências. Diário Oficial da União, Brasília, seção I, 16 jul. 1990. E alterações posteriores.
Constituição da República Federativa do Brasil (art. 205 a 217). Diário Oficial da União, Brasília, seção I, 05 out. 1988. E alterações posteriores.
Ministério da Educação. O Plano de Desenvolvimento da Educação – razões, princípios e programas. Brasília: Ministério da Educação, 2007
Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular – BNCC 2ª versão. Brasília, DF, 2016.
BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. vol. 1 a 10. Brasília: MEC/SEF, 1998.
DELORS, Jacques et al. Educação: um tesouro a descobrir – relatório para a UNESCO da Comissão Internacional sobre Educação para o século XXI. São Paulo: Cortez, 1998.
PIAGET, J. Seis estudos de psicologia. Rio de Janeiro: Editora Forense. 1984.
MACEDO, Lino. Ensaios pedagógicos: como construir uma escola para todos. Porto Alegre: Artmed, 2005.
RAMOS, Marise Nogueira. A pedagogia das competências: autonomia ou adaptação. São Paulo: Cortez, 2001.
RIOS, Terezinha Azerêdo. Compreender e ensinar por uma docência de melhor qualidade. 5 ed. São Paulo: Cortez Editora, 2001.
LA TAILLE, Yves de. Piaget. Vygotsky. Wallon: teorias Psicogenéticas em discussão. São Paulo: Summus Editorial, 1992.
LIBÂNEO, J.C. Democratização da Escola Pública – a pedagogia crítico-social dos conteúdos. São Paulo: Loyola, 1985. (Capítulo 6).
LIBÂNEO, J. C.; OLIVEIRA, J.F de; TOSCHI. Educação escolar: política, estrutura e organização. 2. Ed. São Paulo: Cortez, 2005.
LIBÂNEO, J.C. Didática. São Paulo: Cortez, 2013, capítulos 2,7 e 9.
MOREIRA, Marco Antonio; MASINI, Elcie F. Salzano. Aprendizagem Significativa. A teoria de David Ausubel. São Paulo: Centauro, 2001.
ZABALA, Antoni. A Prática educativa – Como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

OBS (*): Nas legislações indicadas devem ser consideradas as alterações supervenientes.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
(em ordem alfabética)

AGENTE EDUCACIONAL (*):

Desenvolvimento Infantil: Noções sobre o desenvolvimento físico, motor, cognitivo, emocional, afetivo e social da criança. Características e necessidades das diferentes fases do desenvolvimento infantil. Desenvolvimento da autonomia, identidade, autoestima e socialização. Importância do vínculo afetivo, do acolhimento e da interação no desenvolvimento da criança. Respeito aos ritmos individuais de aprendizagem e desenvolvimento.

Cuidados Básicos e Higiene Infantil: Cuidados essenciais com bebês e crianças. Higiene pessoal, banho, troca de fraldas e roupas, higiene bucal e utilização de sanitários. Cuidados durante o repouso e o sono. Organização das rotinas de alimentação, higiene, descanso e recreação. Estímulo à autonomia nos hábitos de higiene e autocuidado. Prevenção de assaduras e cuidados básicos com a saúde e o bem-estar infantil. Higienização e conservação de ambientes, brinquedos, materiais e utensílios utilizados pelas crianças.

Alimentação e Saúde Infantil: Noções de alimentação saudável e equilibrada. Cuidados durante a alimentação de bebês e crianças. Incentivo à autonomia alimentar. Higiene no manuseio e na oferta de alimentos. Hidratação e observação da ingestão de alimentos e líquidos. Prevenção de engasgos e acidentes durante as refeições. Identificação de sinais de mal-estar, alterações físicas e comportamentais. Procedimentos de comunicação aos responsáveis e à equipe escolar. Cuidados relacionados à administração de medicamentos, observadas as prescrições médicas, os protocolos institucionais e os limites de atuação profissional.

Segurança, Proteção e Primeiros Socorros: Prevenção de acidentes no ambiente escolar. Identificação de situações

de risco. Cuidados com a segurança das crianças em salas de aula, berçários, banheiros, refeitórios, pátios e demais dependências escolares. Acompanhamento e supervisão de crianças em atividades internas e externas. Noções básicas de primeiros socorros e procedimentos iniciais em situações de emergência. Prevenção de quedas, queimaduras, intoxicações, engasgos e outros acidentes. Proteção integral da criança. Identificação e comunicação de situações suspeitas de negligência, violência ou maus-tratos.

Educação Infantil e Práticas de Apoio Pedagógico: Princípios e finalidades da Educação Infantil. Indissociabilidade entre cuidar e educar. Organização da rotina escolar. Apoio ao professor e à equipe pedagógica na realização de atividades educativas. Preparação, utilização e organização de materiais pedagógicos. Acompanhamento das crianças nas atividades escolares, recreativas, culturais e extracurriculares. Importância das interações e brincadeiras no processo de aprendizagem e desenvolvimento. Noções sobre os direitos de aprendizagem e desenvolvimento e os campos de experiências previstos na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para a Educação Infantil. Limites e responsabilidades da atuação do Agente Educacional.

Recreação, Ludicidade e Socialização: Importância do brincar para o desenvolvimento infantil. Brincadeiras, jogos, músicas, histórias e atividades recreativas adequadas às diferentes faixas etárias. Estímulo à criatividade, imaginação, expressão corporal e comunicação. Desenvolvimento de hábitos de convivência, cooperação, respeito e solidariedade. Mediação de conflitos entre crianças. Incentivo à participação, à autonomia e à interação social. Organização de espaços e materiais destinados às atividades lúdicas.

Educação Inclusiva e Atendimento aos Estudantes com Deficiência: Princípios da educação inclusiva. Respeito às diferenças e à diversidade. Noções sobre deficiência física, intelectual, sensorial, múltipla e Transtorno do Espectro Autista (TEA). Acessibilidade e eliminação de barreiras à participação escolar. Apoio aos estudantes com deficiência nas atividades de alimentação, higiene, locomoção, comunicação e organização de materiais escolares. Acompanhamento nos diferentes ambientes escolares e no acesso ao transporte escolar, quando necessário. Estímulo à autonomia, à participação e à inclusão. Utilização de recursos de apoio e tecnologias assistivas, conforme orientações dos profissionais responsáveis. Trabalho colaborativo com professores, profissionais especializados e equipe escolar, respeitados os limites da função.

Organização e Conservação do Ambiente Escolar: Organização e manutenção dos espaços destinados ao atendimento das crianças. Conservação e utilização adequada de materiais pedagógicos, brinquedos, mobiliário, equipamentos e bens patrimoniais. Noções de higiene, limpeza e segurança dos ambientes escolares. Identificação e comunicação de necessidades de manutenção e reparos. Uso racional e econômico de materiais e recursos públicos. Controle básico de materiais de consumo. Cuidados com a organização e segurança dos espaços coletivos.

Relações Humanas, Ética e Conduta Profissional: Ética e responsabilidade no exercício da função pública. Postura profissional, assiduidade, pontualidade, disciplina, respeito e comprometimento. Comunicação e relacionamento interpessoal. Trabalho em equipe e cooperação com professores, gestores, servidores e demais profissionais da educação. Relacionamento com crianças, familiares e comunidade escolar. Acolhimento, empatia, respeito à diversidade e valorização das diferenças. Sigilo e discrição no tratamento de informações pessoais. Comunicação de ocorrências e irregularidades aos superiores. Prevenção de atitudes discriminatórias, constrangedoras ou violentas no ambiente escolar.

Legislação Educacional e Proteção à Criança: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes ao direito à educação e à proteção da criança e do adolescente. Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) – Lei Federal nº 8.069/1990. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) – Lei Federal nº 9.394/1996, especialmente os dispositivos relacionados à Educação Básica e à Educação Infantil. Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI) – Lei Federal nº 13.146/2015. Base Nacional Comum Curricular (BNCC), especialmente a etapa da Educação Infantil. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Lei Federal nº 13.722/2018 (Lei Lucas), referente à capacitação em noções básicas de primeiros socorros nos estabelecimentos de ensino. Normas e princípios de proteção integral, inclusão, acessibilidade e atendimento educacional às crianças e aos estudantes com deficiência.

Conhecimentos básicos inerentes às atribuições do cargo.

Referências bibliográficas e legais recomendadas

BRASIL. Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação e à proteção da criança.

BRASIL. Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente.

BRASIL. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

BRASIL. Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência.

BRASIL. Lei Federal nº 13.722/2018 – Lei Lucas.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular – BNCC, especialmente a Educação Infantil.

BRASIL. Conselho Nacional de Educação. Resolução CNE/CEB nº 5/2009 – Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil.

CAMPOS, Maria Malta; ROSEMBERG, Fúlvia. Critérios para um atendimento em creches que respeite os direitos fundamentais das crianças. Brasília: MEC.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA I – EDUCAÇÃO INFANTIL (0 A 5 ANOS) (*):

ASSIS, Orly Zucatto Mantovani de. Uma Nova Metodologia de Educação Pré-Escolar. Porto Alegre: Artmed, 1993.
KAMII, Constance; DEVRIES, Rheta. Piaget para a educação pré-escolar. Porto Alegre: Artmed, 1991. FERREIRA, Idalina Ladeira; CALDAS, Sarah P. Souza. Atividades na Pré-Escola. São Paulo: Editora Saraiva, 1982.
GADOTTI, Moacir. Pensamento Pedagógico Brasileiro. São Paulo: Ática, 2004.
GARCIA, Regina Leite. Revisitando a Pré-escola. São Paulo: Cortez, 1997.
HOFFMANN, Jussara. Avaliação Mediadora. Porto Alegre: Editora Mediação, 1995. _____. Avaliação na Pré-escola. Porto Alegre: Editora Mediação, 1999.
KAMII, Constance. A criança e o número. Campinas: Papirus, 1998. _____. Jogos em Grupo na Educação Infantil. São Paulo: Trajetória Cultural, 1991.
KISHIMOTO, Tizuko Morchida. O jogo e a educação infantil. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2003.
LANDSMANN, Liliana Tolchinsky. Aprendizagem da Linguagem Escrita. São Paulo: Ática, 1998.
LA TAILLE, Yves de. Piaget. Vygotsky. Wallon: teorias Psicogenéticas em discussão. São Paulo: Summus Editorial, 1992.
MENEGOLLA, Maximiliano; SANT'ANNA, Ilza Martins. Por que Planejar? Como Planejar? São Paulo: Editora Vozes, 1999.
PIAGET, Jean; Inhelder, B. A Psicologia da Criança. Rio de Janeiro: Bertrand, 1990.
OSTETTO, Luciana Esmeralda (org.). Encontros e encantamentos na educação infantil. Campinas: Papirus, 2000.
OYAFUSO, Akiko; MAIA, Eny. Plano Escolar: caminho para a autonomia. São Paulo: CTE – Cooperativa Técnica Educacional, 1998.
SEBER, Maria da Glória. Piaget: O diálogo com a criança e o desenvolvimento do raciocínio. São Paulo: Scipione, 1997.
SOUZA, Paulo Nathanael Pereira de. Pré-Escola: Uma Nova Fronteira Educacional. São Paulo: Livraria Pioneira, 1986.
TEBEROSKY, Ana; CARDOSO, Beatriz (org.) Reflexões sobre o Ensino da Leitura e da Escrita. Rio de Janeiro: Vozes, 2000.
THIESSEN, Maria Lucia; BEAL, Ana Rosa. Pré Escola, tempo de educar. São Paulo: Ática, 1998.
VINHA. Telma Pileggi. O educador e a moralidade infantil: uma visão construtivista. Campinas: Mercado de Letras, 2003.
WALLON, Henri. Uma concepção dialética do desenvolvimento infantil. São Paulo: Vozes, 1986.
ZABALZA, Miguel A. Qualidade em educação infantil. Porto Alegre: Artmed, 1998.
Secretaria de Educação Fundamental. Referencial Curricular Nacional de Educação Infantil. vol. 1 a 3. Brasília: MEC/SEF, 1998.
Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Parâmetros nacionais de qualidade para a educação infantil – Volume 1. MEC/SEB, 2006.
Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Parâmetros nacionais de qualidade para a educação infantil – Volume 2. MEC/SEB, 2006.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS INICIAIS) (*):

ANTUNES, Celso. As Inteligências Múltiplas e seus estímulos. Campinas: Editora Papirus, 2006.
AZENHA, Maria da Graça. Construtivismo: De Piaget a EmiliaFerreiro. 7 ed. São Paulo: Editora Ática, 2000.
COLL, César Coll. Aprendizagem Escolar e Construção do Conhecimento. Porto Alegre: Artmed, 1994.
COLL, César Coll. Et al. O construtivismo na sala de aula. São Paulo: Ática, 2006.
FERREIRO, Emília. Reflexões sobre alfabetização. São Paulo: Cortez, 1995.
FERREIRO, Emilia. Alfabetização em Processo. São Paulo: Cortez, 1996.
GADOTTI, Moacir. Pensamento Pedagógico Brasileiro. São Paulo: Ática, 2004.
HOFFMANN, Jussara. Avaliação Mediadora. Porto Alegre: Editora Mediação, 1995.
KAMII, Constance. A criança e o número. Campinas: Papirus, 1998. Jogos em Grupo na Educação Infantil. São Paulo: Trajetória Cultural, 1991.
KAUFMAN, Ana Maria; RODRIGUEZ, Maria Helena. Escola: leitura e produção de textos. Porto Alegre: Artmed, 1995.
KISHIMOTO, Tizuko Morchida. O jogo e a educação infantil. São Paulo: pioneira Thomson Learning, 2003.
LANDSMANN, Liliana Tolchinsky. Aprendizagem da Linguagem Escrita. São Paulo: Ática, 1998.
LERNER, Delia. Ler e Escrever na escola: o real, o possível e o necessário. Porto Alegre: Artmed, 2002.
LUCKESI, Cipriano. Avaliação da aprendizagem escolar. 21 ed. São Paulo: Cortez, 2010.
MORAIS, Regis. Violência e Educação. Campinas: Papirus, 1995.
MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à Educação do Futuro. São Paulo, Cortez, 2002.
NIDELCOFF, Maria Tereza. Uma Escola para o povo. 19 ed. São Paulo: Brasiliense, 1984.
PERRENOUD, Philippe. 10 novas competências para ensinar. Porto Alegre: Artmed, 2000.
PIAGET, Jean, Inhelder, B. A Psicologia da Criança. Rio de Janeiro: Bertrand, 1990.
SEBER, Maria da Glória. Piaget: O diálogo com a criança e o desenvolvimento do raciocínio. São Paulo: Scipione, 1997.
SMOLKA, Ana Luiza Bustamante. A criança na fase inicial da escrita: a alfabetização como processo discursivo. 11

ed. São Paulo: Cortez, 2003.
SOARES, Magda – Alfabetização e Letramento. São Paulo: Contexto, 2003.
TEBEROSKY, Ana; Colomer Teresa. Aprender a ler e escrever: Uma Proposta Construtiva. Porto Alegre: Artmed, 2002
VASCONCELLOS, Celso dos S. Planejamento – plano de ensino – aprendizagem e projeto educativo: elementos metodológicos para elaboração e realização. São Paulo: Libertad, 1995.
VEIGA, Ilma Passos A. Projeto Político-Pedagógico da Escola – uma construção possível. Campinas: Papirus Editora, 2004.
VINHA. Telma Pileggi. O educador e a moralidade infantil: uma visão construtivista. Campinas: Mercado de Letras, 2003.
VIGOSTSKI, Luria, A.R. et al. Linguagem, Desenvolvimento e Aprendizagem. 11 ed. São Paulo: Ícone, 2010.
VYGOTSKY, L.S. A formação social da mente. São Paulo: Martins Fontes, 1991.
VYGOTSKY, L.S. Pensamento e Linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 1989.
ZABALZA, Miguel A. Qualidade em Educação Infantil. Porto Alegre: Artmed, 1998.
WEISZ, Telma. O Diálogo Entre o Ensino e a Aprendizagem. São Paulo: Ática,2002.
BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. vol. 1 a 10. Brasília: MEC/SEF, 1998.
BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Referencial Curricular Nacional de Educação Infantil. vol. 1 a 3. Brasília: MEC/SEF, 1998.
Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Parâmetros nacionais de qualidade para a educação infantil – Volume 1. MEC/SEB, 2006.
Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Parâmetros nacionais de qualidade para a educação infantil – Volume 2. MEC/SEB, 2006.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ALEMÃO (*):

Língua Alemã – Estrutura Gramatical: Conhecimentos gramaticais da Língua Alemã. Classes de palavras: substantivos (Substantive), artigos definidos e indefinidos (bestimmte und unbestimmte Artikel), pronomes (Pronomen), adjetivos (Adjektive), advérbios (Adverbien), preposições (Präpositionen), conjunções (Konjunktionen) e verbos (Verben). Gênero e número dos substantivos. Formação do plural. Casos gramaticais: nominativo (Nominativ), acusativo (Akkusativ), dativo (Dativ) e genitivo (Genitiv). Declinação de artigos, pronomes e adjetivos. Verbos regulares e irregulares. Verbos auxiliares e modais (Modalverben). Verbos separáveis e inseparáveis (trennbare und untrennbare Verben). Conjugação verbal e emprego dos tempos verbais: Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt e Futur I. Modo imperativo (Imperativ), subjuntivo (Konjunktiv I e II) e voz passiva (Passiv). Estrutura e ordem dos elementos da oração. Orações afirmativas, negativas, interrogativas, coordenadas e subordinadas. Construções com infinitivo. Concordância e regência verbal. Preposições e seus respectivos casos gramaticais. Comparativo e superlativo dos adjetivos. Formação de palavras e composição nominal.

Vocabulário e Comunicação em Língua Alemã: Vocabulário relacionado a situações cotidianas, familiares, escolares, sociais e culturais. Saudações, apresentações pessoais, identificação, nacionalidades, profissões, família, alimentação, vestuário, moradia, saúde, transporte, lazer, viagens, meio ambiente e tecnologia. Expressões idiomáticas e construções usuais da Língua Alemã. Formulação de perguntas e respostas. Descrição de pessoas, lugares, objetos e acontecimentos. Comunicação em situações formais e informais. Funções comunicativas da linguagem: solicitar informações, expressar opiniões, formular hipóteses, narrar acontecimentos, apresentar argumentos, fazer comparações e estabelecer relações entre ideias.

Leitura, Interpretação e Produção Textual em Língua Alemã: Compreensão e interpretação de textos escritos em Língua Alemã de diferentes gêneros e níveis de complexidade. Identificação de informações explícitas e implícitas. Reconhecimento de ideias principais e secundárias. Inferência de significados pelo contexto. Análise de elementos linguísticos, discursivos e pragmáticos. Coesão e coerência textual. Produção de textos narrativos, descritivos, expositivos e argumentativos. Organização textual, adequação vocabular e correção gramatical. Reconhecimento das características de gêneros textuais como diálogos, cartas, mensagens eletrônicas, notícias, anúncios, relatos e textos informativos. Estratégias de leitura e compreensão textual.

Fonética e Fonologia da Língua Alemã: Sistema fonético e fonológico do Alemão. Pronúncia de vogais e consoantes. Vogais longas e breves. Ditongos e encontros consonantais. Pronúncia de sons característicos da Língua Alemã, incluindo os representados por ä, ö, ü, ß, ch, sch e outros grupos de letras. Acentuação, ritmo e entonação. Relações entre grafia e pronúncia. Diferenças fonéticas relevantes entre o Alemão e o Português. Aspectos da compreensão e da produção oral no ensino de Alemão.

Linguística Aplicada e Ensino de Língua Estrangeira: Conceitos de língua, linguagem, comunicação e discurso. Aquisição e aprendizagem de línguas estrangeiras. Língua materna, segunda língua e língua estrangeira. Competência linguística, comunicativa, sociolinguística e intercultural. Variação linguística e diversidade de usos da Língua Alemã. Interferências da Língua Portuguesa na aprendizagem do Alemão. Interlíngua, transferência linguística e análise de erros. Desenvolvimento das habilidades de compreensão oral (Hörverstehen), produção oral (Sprechen), compreensão escrita

(Leseverstehen) e produção escrita (Schreiben). Integração das habilidades linguísticas no processo de ensino e aprendizagem.

Metodologias e Práticas de Ensino da Língua Alemã: Abordagens e métodos de ensino de línguas estrangeiras. Método tradicional, método direto, abordagem audiolingual, abordagem comunicativa e ensino baseado em tarefas. Planejamento e organização de aulas de Alemão na Educação Básica. Definição de objetivos de aprendizagem e seleção de conteúdos. Sequências didáticas e atividades contextualizadas. Estratégias para o ensino de vocabulário, gramática, pronúncia, leitura, escrita, compreensão e expressão oral. Utilização de jogos, músicas, textos, imagens, recursos audiovisuais e atividades lúdicas. Desenvolvimento de projetos interdisciplinares. Adaptação de materiais didáticos às diferentes faixas etárias e níveis de proficiência. Utilização de tecnologias digitais e recursos educacionais no ensino de Alemão. Motivação e participação dos estudantes no processo de aprendizagem.

Avaliação da Aprendizagem em Língua Alemã: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação das competências linguísticas e comunicativas. Avaliação da compreensão e produção oral e escrita. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas (QECR/CEFR): princípios, níveis de proficiência e sua aplicação ao ensino e à avaliação da Língua Alemã.

Cultura, Sociedade e Civilização dos Países de Língua Alemã: Aspectos históricos, geográficos, sociais e culturais da Alemanha, Áustria, Suíça e de outras regiões de língua alemã. Diversidade cultural e linguística dos países germanófonos. Tradições, costumes, manifestações artísticas, festividades e aspectos da vida cotidiana. Relações entre língua, cultura e identidade. Interculturalidade e respeito à diversidade. Aspectos da história e da cultura alemã relacionados à imigração e à presença de comunidades de origem germânica no Brasil. A cultura como elemento integrante do ensino e da aprendizagem de línguas estrangeiras.

Literatura de Língua Alemã: Noções gerais sobre a literatura de expressão alemã. Principais gêneros literários: poesia, conto, romance, teatro e literatura infantojuvenil. Reconhecimento de autores e obras representativos da literatura germanófona. Leitura e interpretação de textos literários em Língua Alemã. Utilização de textos literários como recursos para o desenvolvimento da competência linguística, cultural e interpretativa dos estudantes.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, princípios de organização curricular e orientações pertinentes à área de Linguagens. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ARTE (*):

A História da Arte Geral; A História da Arte no Brasil; A História da Arte Arquitetônica; A Educação Musical na Escola; O Teatro; O Jogo dramático teatral na escola; Harmonia de cores; Geometria; Projeções Geométricas; Elementos básicos das composições artísticas (coreografias, teatrais, musicais, visuais, audiovisuais) e suas gramáticas articuladoras; O Ensino da Educação Artística no Ensino Fundamental: a metodologia do ensino da arte; o desenvolvimento expressivo nas diferentes áreas artísticas e suas relações com o desenvolvimento biológico, afetivo, cognitivo e sócio cultural do ser humano; as diferentes linguagens artísticas e a educação; Parâmetros Curriculares Nacionais - Vol. Arte.

BARBOSA, A. M. (2002). *John Dewey e o ensino da arte no Brasil.* 5 edição. São Paulo: Cortez.

BARBOSA, Ana Mae (Org.). Mutações do conceito e da prática. In: BARBOSA, Ana Mae. Inquietações e mudanças no ensino da arte. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

BARBOSA, Ana Mae; CUNHA, Fernanda Pereira da (Org.). Abordagem Triangular no Ensino das Artes e Culturas Visuais. São Paulo: Cortez, 2010.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – CIÊNCIAS (*):

Fundamentos das Ciências Naturais e do Conhecimento Científico: Conceitos fundamentais das Ciências Naturais. Natureza, construção e desenvolvimento do conhecimento científico. História e Filosofia da Ciência. Principais

transformações do pensamento científico. Observação, investigação, formulação de hipóteses, experimentação, análise de dados e elaboração de conclusões. Métodos e procedimentos científicos. Evidências, modelos, teorias e leis científicas. Ciência como construção histórica, social e cultural. Relações entre ciência, tecnologia, sociedade e ambiente (CTSA). Ética na pesquisa científica. Divulgação científica e comunicação de resultados. Alfabetização científica e desenvolvimento do pensamento crítico. Identificação de informações científicas confiáveis e análise crítica da desinformação científica.

Origem da Vida, Evolução e Diversidade Biológica: Hipóteses e teorias científicas sobre a origem da vida. Condições da Terra primitiva e evolução dos primeiros organismos. Teorias evolutivas: Lamarckismo, Darwinismo e teoria sintética da evolução. Seleção natural, adaptação, mutação, variabilidade genética e especiação. Evidências da evolução biológica. Relações filogenéticas e ancestralidade comum. Evolução e biodiversidade. Classificação e nomenclatura científica dos seres vivos. Taxonomia e sistemática filogenética. Domínios e principais grupos de organismos. Características gerais de bactérias, arqueias, protozoários, algas, fungos, plantas e animais. Vírus: estrutura, características e relações com os seres vivos. Importância ecológica, econômica e sanitária dos organismos.

Citologia e Biologia Celular: Teoria celular. Organização e estrutura das células. Células procarióticas e eucarióticas. Células animais e vegetais. Composição química das células: água, sais minerais, carboidratos, lipídios, proteínas, vitaminas e ácidos nucleicos. Membrana plasmática: estrutura, funções e mecanismos de transporte. Citoplasma e organelas celulares. Núcleo celular e material genético. Metabolismo celular. Respiração celular, fermentação, fotossíntese e quimiossíntese. Síntese de proteínas. Ciclo celular. Divisão celular: mitose e meiose. Diferenciação celular e organização dos tecidos.

Genética, Hereditariedade e Biotecnologia: Conceitos fundamentais de genética. DNA, RNA, genes, cromossomos e genoma. Replicação do DNA, transcrição e tradução. Código genético e expressão gênica. Leis de Mendel. Genótipos e fenótipos. Dominância, recessividade, codominância e dominância incompleta. Alelos múltiplos. Herança ligada ao sexo. Grupos sanguíneos dos sistemas ABO e Rh. Mutações gênicas e cromossômicas. Variabilidade genética e hereditariedade. Noções de genética humana e doenças hereditárias. Engenharia genética e biotecnologia. Organismos geneticamente modificados. Clonagem, células-tronco e aplicações da biotecnologia. Questões éticas relacionadas à genética e à manipulação de organismos.

Botânica e Fisiologia Vegetal: Características gerais do Reino Plantae. Evolução e diversidade das plantas. Briófitas, pteridófitas, gimnospermas e angiospermas. Estruturas e funções dos órgãos vegetais: raiz, caule, folha, flor, fruto e semente. Tecidos vegetais. Absorção e transporte de substâncias. Fotossíntese, respiração e transpiração vegetal. Nutrição e crescimento das plantas. Reprodução sexuada e assexuada. Polinização, fecundação e dispersão de sementes. Hormônios vegetais e respostas aos estímulos ambientais. Relações entre plantas, ambiente e atividades humanas. Importância ecológica e econômica dos vegetais.

Zoologia e Fisiologia Animal: Diversidade e classificação dos animais. Características gerais dos principais grupos de invertebrados e vertebrados. Organização corporal, simetria, tecidos e sistemas orgânicos. Morfologia, fisiologia e reprodução dos animais. Adaptações aos diferentes ambientes. Sistemas digestório, respiratório, circulatório, excretor, nervoso, endócrino e reprodutor nos principais grupos animais. Relações ecológicas e evolutivas entre os organismos. Importância ecológica, econômica e sanitária dos animais. Animais de interesse médico e organismos transmissores de doenças.

Microbiologia e Parasitologia: Características gerais de vírus, bactérias, protozoários e fungos. Organização, reprodução e metabolismo dos microrganismos. Importância dos microrganismos para os ecossistemas, a indústria, a alimentação e a saúde. Microrganismos patogênicos e mecanismos de transmissão de doenças. Noções de imunologia. Doenças infecciosas e parasitárias de importância para a saúde pública. Verminoses e protozooses. Vetores e reservatórios de agentes infecciosos. Medidas de prevenção, higiene e controle de doenças. Vacinação, soros e mecanismos de defesa do organismo. Resistência microbiana e uso responsável de antimicrobianos.

Ecologia e Relações entre os Seres Vivos: Conceitos fundamentais de Ecologia. Níveis de organização ecológica: organismo, população, comunidade, ecossistema, bioma e biosfera. Habitat e nicho ecológico. Fatores bióticos e abióticos. Dinâmica das populações e comunidades. Relações ecológicas intraespecíficas e interespecíficas. Cadeias e teias alimentares. Níveis tróficos. Fluxo de energia e produtividade dos ecossistemas. Pirâmides ecológicas. Ciclos biogeoquímicos da água, carbono, nitrogênio, fósforo e oxigênio. Sucessão ecológica. Equilíbrio e desequilíbrio ambiental. Biodiversidade e conservação das espécies. Ecossistemas aquáticos e terrestres. Biomas brasileiros e suas características. Interferências humanas nos ecossistemas.

Corpo Humano, Anatomia e Fisiologia: Organização do corpo humano. Células, tecidos, órgãos e sistemas. Sistema digestório e processos de nutrição. Sistema respiratório e trocas gasosas. Sistema cardiovascular e circulação sanguínea. Sistema urinário e excreção. Sistema locomotor: ossos, músculos e articulações. Sistema nervoso e órgãos dos sentidos. Sistema endócrino e regulação hormonal. Sistema imunológico e mecanismos de defesa. Sistema tegumentar. Sistema reprodutor masculino e feminino. Reprodução humana, fecundação, gestação e desenvolvimento embrionário. Puberdade e adolescência. Saúde sexual e reprodutiva. Integração e funcionamento dos sistemas orgânicos. Homeostase e

manutenção do equilíbrio fisiológico.

Saúde, Qualidade de Vida e Educação em Saúde: Conceitos de saúde, doença e qualidade de vida. Determinantes sociais e ambientais da saúde. Alimentação saudável e nutrição. Nutrientes e suas funções. Hábitos de higiene e prevenção de doenças. Saneamento básico e saúde pública. Doenças transmissíveis e não transmissíveis. Infecções sexualmente transmissíveis (ISTs). Métodos contraceptivos e prevenção da gravidez não planejada. Vacinação e imunização. Saúde coletiva e promoção da saúde. Saúde mental e bem-estar. Prevenção ao uso de álcool, tabaco e outras drogas. Atividade física e hábitos saudáveis. Educação em saúde no ambiente escolar. Relações entre saúde humana, animal e ambiental.

Fundamentos de Química e Estrutura da Matéria: Conceitos fundamentais de Química. Matéria, corpo, objeto, substância e material. Propriedades gerais e específicas da matéria. Estados físicos e mudanças de estado. Fenômenos físicos e químicos. Substâncias simples e compostas. Misturas homogêneas e heterogêneas. Métodos de separação de misturas. Estrutura atômica e modelos atômicos. Partículas subatômicas. Número atômico, número de massa, isótopos, isóbaros e isótonos. Elementos químicos e organização da Tabela Periódica. Propriedades periódicas. Ligações químicas: iônica, covalente e metálica. Formação de moléculas e compostos. Noções de funções inorgânicas: ácidos, bases, sais e óxidos. Escala de pH e indicadores ácido-base.

Transformações Químicas e Química no Cotidiano: Reações químicas e suas evidências. Representação e balanceamento de equações químicas. Leis ponderais. Conservação da massa. Reações de combustão, oxidação, neutralização e decomposição. Energia envolvida nas transformações químicas. Soluções e concentração de substâncias. Solubilidade e fatores que a influenciam. Noções de Química Orgânica: carbono, hidrocarbonetos e principais funções orgânicas. Materiais naturais e sintéticos. Polímeros, plásticos e reciclagem. Química dos alimentos, medicamentos, produtos de limpeza e combustíveis. Tratamento de água e esgoto. Poluição química e impactos ambientais. Uso responsável e seguro de substâncias químicas.

Fundamentos de Física, Movimento e Forças: Grandezas físicas e unidades de medida. Sistema Internacional de Unidades. Medidas, estimativas e instrumentos de medição. Conceitos de espaço, tempo, posição, deslocamento, velocidade e aceleração. Movimento uniforme e uniformemente variado. Representação e interpretação de gráficos do movimento. Força e suas características. Leis de Newton e aplicações. Massa e peso. Força gravitacional. Atrito e resistência ao movimento. Trabalho, energia e potência. Máquinas simples: alavancas, roldanas e planos inclinados. Equilíbrio e movimento dos corpos. Aplicações dos princípios físicos em situações cotidianas.

Energia, Calor e Fenômenos Térmicos: Conceitos e formas de energia. Energia cinética, potencial, mecânica, térmica, elétrica, química e luminosa. Transformação e conservação da energia. Fontes renováveis e não renováveis. Temperatura, calor e equilíbrio térmico. Escalas termométricas. Dilatação térmica. Propagação de calor por condução, convecção e radiação. Mudanças de estado físico e trocas de energia. Noções de termodinâmica. Máquinas térmicas e eficiência energética. Consumo consciente de energia e impactos ambientais.

Eletricidade, Magnetismo e Tecnologia: Cargas elétricas e processos de eletrização. Corrente elétrica, tensão e resistência elétrica. Condutores e isolantes. Circuitos elétricos simples. Associação de resistores em série e em paralelo. Lei de Ohm. Potência e consumo de energia elétrica. Segurança no uso da eletricidade. Magnetismo e propriedades dos ímãs. Campos magnéticos. Relações entre eletricidade e magnetismo. Eletromagnetismo e suas aplicações. Funcionamento básico de dispositivos elétricos e eletrônicos. Produção, transmissão e utilização da energia elétrica.

Ondulatória, Acústica e Óptica: Conceitos fundamentais de ondas. Ondas mecânicas e eletromagnéticas. Frequência, período, comprimento de onda, amplitude e velocidade de propagação. Fenômenos ondulatórios: reflexão, refração, difração e interferência. Som: produção, propagação e características. Altura, intensidade e timbre. Audição e saúde auditiva. Luz e fenômenos ópticos. Propagação retilínea da luz. Reflexão e refração da luz. Espelhos e lentes. Formação de imagens. Cores e decomposição da luz. Instrumentos ópticos. Visão humana e correção de problemas visuais. Aplicações tecnológicas dos fenômenos ópticos e ondulatórios.

Astronomia, Terra e Universo: Origem e evolução do Universo. Teoria do Big Bang e evidências científicas. Galáxias, estrelas, nebulosas e outros corpos celestes. Sistema Solar: formação, organização e características dos planetas e demais corpos. Sol, Terra e Lua. Movimentos de rotação e translação da Terra. Estações do ano, solstícios e equinócios. Fases da Lua e eclipses. Gravitação e movimentos dos corpos celestes. Noções de exploração espacial e tecnologias astronômicas. Escalas de tempo e distância no Universo. Importância da Astronomia para o desenvolvimento científico.

Geociências e Dinâmica do Planeta Terra: Origem, formação e estrutura interna da Terra. Crosta, manto e núcleo. Tempo geológico e história da Terra. Minerais e rochas. Ciclo das rochas. Tectônica de placas e deriva continental. Vulcanismo, terremotos e formação do relevo. Intemperismo, erosão e sedimentação. Formação e conservação dos solos. Atmosfera terrestre: composição, estrutura e funções. Hidrosfera e ciclo da água. Bacias hidrográficas e recursos hídricos. Clima e tempo atmosférico. Fenômenos meteorológicos. Mudanças climáticas e aquecimento global. Riscos geológicos e eventos naturais extremos. Relações entre processos naturais e ocupação humana.

Meio Ambiente, Sustentabilidade e Educação Ambiental: Relações entre sociedade e natureza. Recursos naturais renováveis e não renováveis. Impactos ambientais decorrentes das atividades humanas. Desmatamento, queimadas,

poluição do ar, da água e do solo. Resíduos sólidos e reciclagem. Saneamento ambiental. Mudanças climáticas e seus efeitos sobre os ecossistemas e as populações. Conservação da biodiversidade. Espécies ameaçadas de extinção. Unidades de conservação e áreas protegidas. Desenvolvimento sustentável. Consumo consciente e uso racional dos recursos naturais. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). Educação ambiental e formação de atitudes responsáveis em relação ao ambiente.

Ensino de Ciências e Alfabetização Científica: Fundamentos e objetivos do ensino de Ciências na Educação Básica. Concepções de ciência e suas implicações para a prática pedagógica. História e Filosofia da Ciência aplicadas ao ensino. Alfabetização e letramento científico. Desenvolvimento do pensamento científico, crítico e investigativo. Ensino de Ciências por investigação. Formulação de problemas, levantamento de hipóteses, experimentação, análise de evidências e construção de explicações. Concepções prévias dos estudantes e processos de mudança conceitual. Abordagens construtivistas e sociointeracionistas. Relações entre ciência, tecnologia, sociedade e ambiente (CTSA). Argumentação científica e comunicação de resultados. Educação científica e formação para a cidadania.

Metodologias e Práticas de Ensino de Ciências: Planejamento e organização de aulas de Ciências. Seleção e organização de conteúdos. Sequências didáticas e projetos interdisciplinares. Metodologias investigativas e problematizadoras. Aprendizagem baseada em problemas e projetos. Atividades experimentais e práticas de laboratório. Experimentos com materiais de baixo custo. Observação e investigação de fenômenos naturais. Utilização de modelos didáticos, jogos educativos, vídeos, simulações e recursos digitais. Trabalho de campo e estudos do meio. Feiras de Ciências e projetos de iniciação científica escolar. Utilização de tecnologias digitais no ensino de Ciências. Segurança em atividades experimentais e laboratoriais. Cuidados no manuseio e descarte de materiais. Adaptação de atividades às diferentes faixas etárias e necessidades dos estudantes. Educação científica inclusiva.

Avaliação da Aprendizagem em Ciências: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação da aprendizagem científica. Avaliação da compreensão de conceitos, processos e fenômenos naturais. Avaliação de habilidades investigativas, experimentais e argumentativas. Interpretação de dados, gráficos, tabelas e resultados experimentais. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Planejamento de intervenções pedagógicas a partir dos resultados da avaliação.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 9.795/1999 – Política Nacional de Educação Ambiental. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Ciências da Natureza e do componente curricular Ciências, unidades temáticas Matéria e Energia, Vida e Evolução e Terra e Universo, objetos de conhecimento e habilidades previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – EDUCAÇÃO FÍSICA (*):

Fundamentos Históricos, Filosóficos e Socioculturais da Educação Física: História da Educação Física no Brasil e no mundo. Evolução das concepções de corpo, movimento, esporte e atividade física. Fundamentos filosóficos, sociológicos e antropológicos da Educação Física. Educação Física como componente curricular da Educação Básica. Cultura corporal de movimento e suas manifestações. Relações entre corpo, sociedade, cultura e educação. Corpo, identidade, gênero, diversidade e inclusão. Práticas corporais como manifestações históricas, sociais e culturais. Educação Física, cidadania e formação integral do estudante. Ética, valores e responsabilidade social na prática pedagógica.

Concepções e Abordagens Pedagógicas da Educação Física Escolar: Tendências históricas e pedagógicas da Educação Física brasileira. Concepções higienista, militarista, esportivista e pedagogicista. Abordagens desenvolvimentista, construtivista-interacionista, psicomotora, crítico-superadora, crítico-emancipatória, cultural e da saúde renovada. Fundamentos e contribuições das diferentes abordagens para o ensino da Educação Física. Educação Física escolar e formação integral. Cultura corporal de movimento como objeto de conhecimento. Relações entre teoria e

prática pedagógica. Ensino crítico, reflexivo e participativo das práticas corporais.

Crescimento, Desenvolvimento e Aprendizagem Motora: Conceitos e princípios do crescimento e desenvolvimento humano. Desenvolvimento físico, cognitivo, afetivo, social e motor. Fases e características do desenvolvimento motor na infância e adolescência. Habilidades motoras fundamentais e especializadas. Capacidades motoras e coordenativas. Esquema corporal, lateralidade, equilíbrio, orientação espacial e temporal. Coordenação motora global e fina. Controle motor e aprendizagem de movimentos. Fatores que influenciam a aquisição e o aperfeiçoamento de habilidades motoras. Diferenças individuais e ritmos de aprendizagem. Desenvolvimento psicomotor e suas relações com a aprendizagem escolar. Estratégias pedagógicas para o desenvolvimento das habilidades motoras.

Anatomia Humana e Fundamentos Biomecânicos do Movimento: Organização anatômica do corpo humano. Sistemas esquelético, articular e muscular. Estrutura e função dos ossos, articulações e músculos. Principais grupos musculares e suas ações. Planos e eixos anatômicos. Movimentos articulares e amplitude de movimento. Postura corporal e alinhamento postural. Fundamentos de cinesiologia e biomecânica. Princípios mecânicos aplicados ao movimento humano. Equilíbrio, força, velocidade, aceleração e centro de gravidade. Análise dos movimentos corporais. Prevenção de lesões musculoesqueléticas. Aplicações dos conhecimentos anatômicos e biomecânicos às práticas corporais escolares.

Fisiologia do Exercício e Atividade Física: Fundamentos da fisiologia humana relacionados ao exercício físico. Sistemas cardiovascular, respiratório, muscular, nervoso e endócrino. Respostas e adaptações fisiológicas ao esforço físico. Metabolismo energético e sistemas de produção de energia. Capacidade aeróbica e anaeróbica. Frequência cardíaca, ventilação pulmonar e consumo de oxigênio. Fadiga muscular e recuperação. Termorregulação e hidratação. Princípios fisiológicos do condicionamento físico. Efeitos da atividade física sobre o organismo. Particularidades fisiológicas da atividade física na infância e adolescência. Segurança e adequação da intensidade das atividades físicas no ambiente escolar.

Capacidades Físicas e Condicionamento Físico: Conceitos de aptidão física relacionada à saúde e ao desempenho motor. Capacidades físicas: força, resistência, velocidade, flexibilidade, agilidade, potência e coordenação. Desenvolvimento das capacidades físicas nas diferentes fases da vida. Princípios básicos do treinamento físico: individualidade biológica, adaptação, sobrecarga, continuidade, especificidade e reversibilidade. Exercícios de aquecimento e volta à calma. Alongamento e mobilidade articular. Avaliação da aptidão física e suas limitações no contexto escolar. Planejamento de atividades físicas adequadas à faixa etária e às condições dos estudantes. Promoção da participação, da autonomia e da prática regular de atividades físicas.

Brincadeiras e Jogos: Conceitos, características e funções dos jogos e das brincadeiras. Importância do brincar no desenvolvimento humano. Jogos populares, tradicionais, cooperativos, competitivos e pré-desportivos. Brincadeiras da cultura popular brasileira e de diferentes matrizes culturais. Jogos de origem indígena e africana. Jogos de regras, simbólicos e motores. Ludicidade e aprendizagem. Jogos como instrumentos de socialização, criatividade, cooperação e resolução de problemas. Adaptação de jogos e brincadeiras às diferentes faixas etárias e necessidades dos estudantes. Planejamento e organização de atividades lúdicas na Educação Física escolar.

Esportes e Práticas Esportivas: Conceitos e características do esporte. História e transformações das práticas esportivas. Esporte educacional, de participação e de rendimento. Classificação dos esportes conforme a lógica interna: esportes de marca, precisão, técnico-combinatórios, rede/parede, campo e taco, invasão e combate. Fundamentos técnicos e princípios táticos das modalidades esportivas. Regras básicas e organização das principais modalidades esportivas individuais e coletivas. Atletismo, futebol, futsal, voleibol, basquetebol, handebol e outras modalidades. Iniciação esportiva e pedagogia do esporte. Esporte e desenvolvimento de valores sociais. Competição, cooperação, respeito às regras e ética esportiva. Inclusão e participação nas práticas esportivas escolares. Adaptação das modalidades esportivas às condições de ensino e aprendizagem.

Ginásticas e Práticas Corporais: Conceitos, história e classificações das ginásticas. Ginástica geral ou ginástica para todos. Ginásticas de condicionamento físico. Ginásticas de conscientização corporal. Ginásticas de demonstração e modalidades competitivas. Elementos básicos da ginástica artística e rítmica. Equilíbrios, saltos, giros, rolamentos e deslocamentos. Exercícios de flexibilidade, força, coordenação e consciência corporal. Práticas de alongamento, relaxamento e percepção corporal. Organização de sequências de movimentos. Segurança e prevenção de acidentes nas atividades ginásticas. Adaptação das práticas às diferentes capacidades e necessidades dos estudantes.

Danças e Expressão Corporal: História e manifestações culturais da dança. Dança como linguagem artística, expressão corporal e prática cultural. Danças populares, folclóricas, regionais, urbanas, de salão e contemporâneas. Danças de matrizes indígenas e africanas. Elementos constitutivos da dança: ritmo, espaço, tempo, movimento e expressão. Consciência corporal, criatividade e improvisação. Composição coreográfica e organização de sequências rítmicas. Relações entre dança, identidade e diversidade cultural. Ensino da dança na Educação Física escolar. Estratégias pedagógicas para participação, expressão e valorização das diferenças.

Lutas e Práticas Corporais de Combate: Conceitos e características das lutas. História e manifestações culturais das práticas de combate. Diferenças entre lutas, artes marciais e situações de violência. Princípios de oposição, equilíbrio,

desequilíbrio, ataque, defesa e controle corporal. Lutas brasileiras e de diferentes partes do mundo. Capoeira, judô, karatê, taekwondo, jiu-jítsu e outras manifestações. Fundamentos básicos, regras e valores associados às lutas. Respeito, disciplina, autocontrole e cooperação. Ensino das lutas no ambiente escolar. Adaptação pedagógica e medidas de segurança nas atividades de oposição corporal.

Práticas Corporais de Aventura: Conceitos e características das práticas corporais de aventura. Práticas corporais de aventura urbanas e na natureza. Orientação, trilhas, caminhada, corrida de orientação, escalada, skate, parkour e outras modalidades. Relações entre corpo, movimento, ambiente e natureza. Noções de risco, segurança e prevenção de acidentes. Planejamento e adaptação das atividades ao contexto escolar. Sustentabilidade e responsabilidade socioambiental. Valorização dos espaços públicos e naturais. Desenvolvimento da autonomia, cooperação e tomada de decisões nas práticas corporais de aventura.

Educação Física Inclusiva e Diversidade: Fundamentos da educação inclusiva. Participação de estudantes com deficiência nas práticas corporais. Deficiência física, intelectual, visual, auditiva e múltipla. Transtorno do Espectro Autista e outras necessidades educacionais específicas. Adaptação de regras, materiais, espaços e estratégias pedagógicas. Esportes adaptados e paralímpicos. Acessibilidade e participação equitativa nas aulas de Educação Física. Respeito às diferenças corporais, culturais, sociais e individuais. Combate ao preconceito, à discriminação e ao bullying. Relações entre gênero, corpo, identidade e práticas corporais. Educação Física e valorização da diversidade. Planejamento de atividades inclusivas e avaliação das possibilidades individuais de aprendizagem.

Saúde, Qualidade de Vida e Educação para a Saúde: Conceitos de saúde, qualidade de vida e bem-estar. Atividade física, exercício físico, aptidão física e comportamento sedentário. Benefícios da atividade física para a saúde física, mental e social. Prevenção de doenças crônicas não transmissíveis. Hábitos saudáveis e promoção da saúde. Alimentação equilibrada e fundamentos da nutrição. Hidratação e necessidades nutricionais relacionadas à atividade física. Sono, descanso e recuperação. Imagem corporal, autoestima e padrões estéticos. Riscos associados ao uso de substâncias para melhoria artificial do desempenho físico. Educação Física e prevenção do sedentarismo. Promoção da saúde no ambiente escolar. Relações entre atividade física, lazer e qualidade de vida.

Primeiros Socorros e Segurança nas Práticas Corporais: Princípios básicos de primeiros socorros aplicados ao ambiente escolar. Avaliação inicial da situação e reconhecimento de emergências. Prevenção de acidentes durante atividades físicas e esportivas. Procedimentos iniciais diante de quedas, contusões, entorses, distensões, fraturas e ferimentos. Reconhecimento de sinais de desidratação, exaustão pelo calor e outras intercorrências relacionadas ao exercício. Noções de atendimento inicial em casos de desmaios, convulsões, engasgos e parada cardiorrespiratória. Acionamento dos serviços de emergência. Limites da atuação do professor e importância do atendimento por profissionais habilitados. Organização segura de espaços, equipamentos e materiais esportivos. Lei Federal nº 13.722/2018 – Lei Lucas, referente à capacitação em noções básicas de primeiros socorros em estabelecimentos de ensino e recreação infantil.

Ensino de Educação Física e Cultura Corporal de Movimento: Fundamentos e objetivos do ensino de Educação Física na Educação Básica. Educação Física como componente curricular obrigatório, observadas as disposições legais. Cultura corporal de movimento e formação integral. Dimensões do conhecimento nas práticas corporais: experimentação, uso e apropriação, fruição, reflexão sobre a ação, construção de valores, análise, compreensão e protagonismo comunitário. Desenvolvimento da autonomia e da participação dos estudantes. Relações entre práticas corporais, cultura, lazer e cidadania. Educação Física e valorização das manifestações culturais brasileiras. Formação de atitudes de respeito, cooperação e convivência democrática.

Metodologias e Práticas de Ensino da Educação Física: Planejamento e organização de aulas de Educação Física. Seleção e organização de conteúdos. Sequências didáticas e projetos interdisciplinares. Metodologias participativas, cooperativas e investigativas. Ensino por meio de jogos, brincadeiras e situações-problema. Estratégias para o ensino de esportes, ginásticas, danças, lutas e práticas corporais de aventura. Organização de espaços, tempos, materiais e agrupamentos. Utilização de recursos pedagógicos e tecnologias digitais. Adaptação de atividades às diferentes faixas etárias, níveis de desenvolvimento e necessidades dos estudantes. Mediação de conflitos e promoção de relações respeitosas. Educação Física e interdisciplinaridade. Práticas pedagógicas voltadas à inclusão, à autonomia e ao desenvolvimento integral.

Avaliação da Aprendizagem em Educação Física: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação das aprendizagens relacionadas às práticas corporais. Avaliação das dimensões conceitual, procedimental e atitudinal. Observação e acompanhamento do desenvolvimento motor e da participação dos estudantes. Avaliação da compreensão de regras, estratégias, valores e manifestações culturais. Respeito às diferenças individuais e aos ritmos de aprendizagem. Superação de práticas avaliativas exclusivamente baseadas no desempenho físico. Autoavaliação e avaliação contínua. Feedback pedagógico. Planejamento de intervenções e estratégias de recuperação da aprendizagem.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do

trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente. Ética profissional e responsabilidade na atuação docente.
Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 13.722/2018 – Lei Lucas. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Linguagens e do componente curricular Educação Física, unidades temáticas, objetos de conhecimento, habilidades e dimensões do conhecimento previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – EDUCAÇÃO INCLUSIVA (*):
Fundamentos Históricos, Filosóficos e Pedagógicos da Educação Especial e Inclusiva: História da Educação Especial no Brasil e no mundo. Evolução das concepções de deficiência e das práticas educacionais. Paradigmas da exclusão, segregação, integração e inclusão escolar. Fundamentos filosóficos, sociais, políticos e pedagógicos da educação inclusiva. Educação Especial na perspectiva da educação inclusiva. Direito à educação e igualdade de oportunidades. Princípios de equidade, acessibilidade, participação e aprendizagem. Modelo médico e modelo social da deficiência. Concepções contemporâneas de deficiência. Barreiras à aprendizagem e à participação. Diversidade humana e valorização das diferenças individuais. Papel da escola, da família e da sociedade na construção de ambientes educacionais inclusivos.
Políticas Públicas e Legislação da Educação Especial e Inclusiva: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação e aos direitos das pessoas com deficiência. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), especialmente os dispositivos referentes à Educação Especial. Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 12.764/2012 – Política Nacional de Proteção dos Direitos da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista. Lei Federal nº 10.436/2002 – reconhecimento da Língua Brasileira de Sinais (Libras). Decreto Federal nº 5.626/2005 – regulamentação da Libras. Decreto Federal nº 7.611/2011 – Educação Especial e Atendimento Educacional Especializado, observada sua situação normativa vigente. Lei Federal nº 14.191/2021 – Educação Bilíngue de Surdos. Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência e seu Protocolo Facultativo, promulgados pelo Decreto Federal nº 6.949/2009. Política Nacional de Educação Especial Inclusiva e demais normas federais vigentes relacionadas à Educação Especial e ao Atendimento Educacional Especializado. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais, direitos de aprendizagem, desenvolvimento e inclusão dos estudantes públicos da Educação Especial.
Educação Especial e Atendimento Educacional Especializado (AEE): Conceitos, objetivos e fundamentos do Atendimento Educacional Especializado. Público da Educação Especial. Organização e funcionamento do AEE. Relações entre o ensino comum e o Atendimento Educacional Especializado. Caráter complementar e suplementar do AEE, conforme as necessidades educacionais dos estudantes. Identificação de barreiras à participação e à aprendizagem. Estudo de caso e levantamento de necessidades educacionais. Planejamento individualizado do atendimento. Plano de Atendimento Educacional Especializado. Recursos pedagógicos e de acessibilidade. Salas de recursos multifuncionais. Organização dos tempos, espaços, materiais e estratégias de atendimento. Articulação entre professor do AEE, professores da classe comum, equipe gestora, família e profissionais de apoio. Acompanhamento e avaliação do desenvolvimento do estudante. Promoção da autonomia, da participação e da inclusão escolar.
Desenvolvimento Humano e Processos de Aprendizagem: Fundamentos do desenvolvimento humano. Desenvolvimento cognitivo, afetivo, social, motor, sensorial e da linguagem. Teorias da aprendizagem e do desenvolvimento. Contribuições de Jean Piaget, Lev Vygotsky e Henri Wallon para a compreensão dos processos educacionais. Aprendizagem significativa e construção do conhecimento. Mediação pedagógica e interação social. Zona de desenvolvimento proximal. Desenvolvimento das funções psicológicas superiores. Atenção, percepção, memória, linguagem e pensamento. Processos de alfabetização e letramento. Desenvolvimento da autonomia e das habilidades adaptativas. Diferenças individuais e ritmos de aprendizagem. Identificação e superação de barreiras educacionais. Estratégias de intervenção pedagógica e acompanhamento do desenvolvimento dos estudantes.
Deficiência Intelectual e Estratégias Pedagógicas: Conceitos e características da deficiência intelectual. Evolução histórica das terminologias e concepções de deficiência intelectual. Funcionamento intelectual e comportamento adaptativo. Habilidades conceituais, sociais e práticas. Desenvolvimento cognitivo e processos de aprendizagem dos

estudantes com deficiência intelectual. Potencialidades, necessidades de apoio e diferenças individuais. Estratégias de estimulação e desenvolvimento das funções cognitivas. Desenvolvimento da linguagem, da comunicação e da autonomia. Alfabetização, letramento e construção de conceitos matemáticos. Organização de atividades pedagógicas acessíveis. Utilização de materiais concretos, recursos visuais e estratégias diversificadas. Adaptação de procedimentos e recursos didáticos. Avaliação individualizada da aprendizagem. Participação e inclusão dos estudantes com deficiência intelectual nas atividades escolares.

Deficiência Visual e Estratégias Pedagógicas: Conceitos e características da deficiência visual. Cegueira e baixa visão. Aspectos do desenvolvimento e da aprendizagem dos estudantes com deficiência visual. Percepção sensorial e construção de conceitos. Sistema Braille: fundamentos, estrutura, leitura e escrita. Recursos e materiais pedagógicos em Braille. Soroban: fundamentos e aplicações no ensino da Matemática. Orientação e mobilidade. Desenvolvimento da autonomia e da percepção espacial. Recursos ópticos e não ópticos. Materiais ampliados, táteis, sonoros e digitais. Audiodescrição e acessibilidade de imagens e conteúdos visuais. Leitores de tela e tecnologias assistivas. Adaptação de materiais didáticos, mapas, gráficos e representações visuais. Estratégias de ensino e avaliação para estudantes cegos ou com baixa visão. Organização de ambientes escolares acessíveis.

Deficiência Auditiva, Surdez e Educação Bilíngue: Conceitos e características da deficiência auditiva e da surdez. Aspectos do desenvolvimento linguístico, cognitivo e social de estudantes surdos e com deficiência auditiva. Identidades e culturas surdas. Língua Brasileira de Sinais (Libras): fundamentos linguísticos, características e estrutura. Libras como língua de natureza visual-motora. Comunicação visual e estratégias pedagógicas acessíveis. Educação bilíngue de surdos. Libras como primeira língua e Língua Portuguesa escrita como segunda língua, conforme a proposta de educação bilíngue. Processos de alfabetização e letramento de estudantes surdos. Recursos visuais, legendas, materiais adaptados e tecnologias assistivas. Papel dos profissionais de tradução e interpretação de Libras. Articulação entre professor, estudante, intérprete e equipe pedagógica. Estratégias de ensino e avaliação para estudantes surdos e com deficiência auditiva. Acessibilidade comunicacional e participação nas atividades escolares.

Transtorno do Espectro Autista (TEA) e Práticas Educacionais: Conceitos e características gerais do Transtorno do Espectro Autista. Diversidade de manifestações e necessidades de apoio. Aspectos da comunicação, interação social, comportamento e processamento sensorial. Desenvolvimento da linguagem e da comunicação. Identificação de barreiras à aprendizagem e à participação escolar. Estratégias de organização de rotinas e ambientes educacionais. Recursos visuais e sistemas de comunicação. Comunicação Aumentativa e Alternativa (CAA). Estratégias pedagógicas estruturadas e individualizadas. Mediação das interações sociais e desenvolvimento da autonomia. Apoio à autorregulação e ao bem-estar do estudante. Prevenção e manejo pedagógico de situações de sobrecarga sensorial. Participação dos estudantes com TEA nas atividades escolares. Trabalho colaborativo com a família e a equipe pedagógica.

Deficiência Física, Deficiência Múltipla e Necessidades Complexas de Apoio: Conceitos e características gerais da deficiência física. Implicações motoras e funcionais para a participação escolar. Deficiência múltipla e necessidades complexas de apoio. Acessibilidade arquitetônica, mobiliário adaptado e recursos de mobilidade. Adaptação de materiais escolares e instrumentos de escrita. Comunicação Aumentativa e Alternativa. Tecnologias assistivas para acesso ao currículo. Estratégias pedagógicas para promoção da autonomia e da participação. Organização de atividades acessíveis. Articulação entre professores, profissionais de apoio e demais integrantes da comunidade escolar. Respeito às possibilidades e necessidades individuais dos estudantes.

Altas Habilidades ou Superdotação: Conceitos e características das altas habilidades ou superdotação. Identificação de indicadores de potencial elevado em diferentes áreas do conhecimento e da atividade humana. Desenvolvimento cognitivo, criatividade e envolvimento com tarefas. Necessidades educacionais específicas. Estratégias de enriquecimento curricular. Aprofundamento e ampliação de conhecimentos. Projetos de investigação e desenvolvimento de talentos. Flexibilização curricular e desafios pedagógicos. Atendimento Educacional Especializado de caráter suplementar. Participação e acompanhamento dos estudantes com altas habilidades ou superdotação.

Acessibilidade, Tecnologia Assistiva e Recursos Pedagógicos Adaptados: Conceitos e dimensões da acessibilidade: arquitetônica, comunicacional, metodológica, instrumental, programática, digital e atitudinal. Barreiras à participação e à aprendizagem. Tecnologia assistiva: conceitos, objetivos e aplicações educacionais. Recursos de baixa e alta tecnologia. Comunicação Aumentativa e Alternativa (CAA). Pranchas de comunicação, símbolos, pictogramas e dispositivos eletrônicos. Materiais táteis, ampliados, sonoros e digitais. Recursos de acessibilidade para estudantes com deficiência visual, auditiva, intelectual e física. Softwares leitores de tela, ampliadores e recursos de reconhecimento e síntese de voz. Materiais pedagógicos adaptados. Acessibilidade digital e utilização de plataformas educacionais. Seleção e utilização de recursos conforme as necessidades dos estudantes. Promoção da autonomia e da participação escolar.

Desenho Universal para a Aprendizagem e Práticas Pedagógicas Inclusivas: Fundamentos do Desenho Universal para a Aprendizagem (DUA). Planejamento de práticas pedagógicas acessíveis. Diversificação dos meios de engajamento, representação, ação e expressão. Flexibilização de estratégias de ensino e avaliação. Identificação e eliminação de barreiras pedagógicas. Organização de atividades com diferentes níveis de apoio. Utilização de recursos visuais, auditivos, táteis, concretos e digitais. Aprendizagem cooperativa e práticas colaborativas. Estratégias de mediação

pedagógica. Participação dos estudantes nas atividades curriculares. Promoção da autonomia, da interação e do protagonismo dos estudantes.

Currículo, Planejamento e Adaptações Pedagógicas: Currículo escolar e educação inclusiva. Organização curricular na perspectiva da diversidade. Planejamento educacional individualizado. Adequações e flexibilizações curriculares. Acessibilidade curricular e diversificação de recursos e estratégias. Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento. Organização de atividades pedagógicas individualizadas e coletivas. Articulação entre o currículo comum e o Atendimento Educacional Especializado. Seleção e adaptação de materiais didáticos. Planejamento de intervenções pedagógicas. Registro e acompanhamento do desenvolvimento dos estudantes. Continuidade do percurso escolar e transição entre etapas de ensino.

Alfabetização, Letramento e Desenvolvimento das Habilidades Acadêmicas: Fundamentos da alfabetização e do letramento na perspectiva inclusiva. Desenvolvimento da linguagem oral, escrita, visual e alternativa. Consciência fonológica e apropriação do sistema de escrita alfabética. Estratégias de alfabetização para estudantes com deficiência intelectual, visual e auditiva. Leitura e produção de textos acessíveis. Desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático. Construção de conceitos de número, quantidade, operações e resolução de problemas. Utilização de materiais concretos e recursos adaptados. Estratégias de ensino individualizadas. Identificação de dificuldades de aprendizagem e planejamento de intervenções pedagógicas. Desenvolvimento da autonomia nas atividades acadêmicas.

Avaliação da Aprendizagem na Educação Inclusiva: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Avaliação pedagógica individualizada. Identificação de potencialidades, necessidades educacionais e barreiras à aprendizagem. Instrumentos e procedimentos avaliativos acessíveis. Adaptação de recursos, tempos e formas de expressão nas avaliações. Observação sistemática e registros pedagógicos. Portfólios, relatórios descritivos e acompanhamento do desenvolvimento. Avaliação dos processos de aprendizagem e da participação. Análise dos avanços individuais. Planejamento de intervenções e estratégias de recuperação da aprendizagem. Articulação entre avaliação da classe comum e acompanhamento no Atendimento Educacional Especializado. Respeito às diferenças individuais e aos ritmos de aprendizagem.

Gestão Escolar, Trabalho Colaborativo e Relação Família-Escola: Organização da escola inclusiva. Projeto Político-Pedagógico e inclusão escolar. Gestão democrática e participação da comunidade escolar. Trabalho colaborativo entre professores da classe comum e da Educação Especial. Ensino colaborativo e corresponsabilidade pedagógica. Articulação com a equipe gestora, profissionais de apoio e demais profissionais da educação. Relação entre escola e família. Participação familiar no processo educacional. Articulação intersetorial entre educação, saúde e assistência social, respeitadas as atribuições de cada área. Rede de proteção e garantia de direitos. Estratégias de acolhimento e convivência escolar. Prevenção e enfrentamento do preconceito, da discriminação e do capacitismo. Construção de ambientes educacionais inclusivos e respeitosos.

Ética Profissional, Direitos Humanos e Diversidade: Princípios éticos da atuação docente. Direitos humanos e direito à educação. Dignidade, autonomia, igualdade e respeito às diferenças. Inclusão social e educacional das pessoas com deficiência. Combate ao capacitismo e às práticas discriminatórias. Valorização da diversidade humana, cultural e social. Sigilo e responsabilidade no tratamento de informações dos estudantes. Respeito à individualidade e às necessidades de apoio. Relações interpessoais no ambiente escolar. Mediação de conflitos e promoção da convivência democrática. Responsabilidade profissional na garantia de condições de acesso, permanência, participação e aprendizagem.

Metodologias e Práticas de Ensino na Educação Especial: Planejamento e organização de atividades pedagógicas inclusivas. Estratégias de ensino individualizadas e coletivas. Metodologias participativas, investigativas e colaborativas. Aprendizagem mediada e construção de conhecimentos. Utilização de jogos pedagógicos, materiais manipuláveis e recursos multissensoriais. Atividades lúdicas e desenvolvimento cognitivo, motor, afetivo e social. Organização de rotinas e ambientes acessíveis. Estratégias para desenvolvimento da comunicação, interação social e autonomia. Adaptação de atividades às diferentes necessidades educacionais. Utilização pedagógica de tecnologias digitais e assistivas. Articulação entre teoria e prática no Atendimento Educacional Especializado. Planejamento, execução e avaliação de intervenções pedagógicas.

Base Nacional Comum Curricular e Diretrizes Educacionais: Base Nacional Comum Curricular (BNCC): fundamentos, estrutura e competências gerais da Educação Básica. Direitos de aprendizagem e desenvolvimento. Educação Infantil e Ensino Fundamental: organização curricular e objetivos de aprendizagem. Competências e habilidades relacionadas às diferentes áreas do conhecimento. Princípios de equidade, inclusão e acessibilidade curricular. Articulação entre a BNCC, o currículo escolar e as práticas pedagógicas inclusivas. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Educação Especial como modalidade transversal de ensino. Garantia de acesso, permanência, participação e aprendizagem dos estudantes público da Educação Especial.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – GEOGRAFIA (*):

Fundamentos da Geografia e Pensamento Geográfico: Conceitos, princípios e métodos da ciência geográfica.

Evolução do pensamento geográfico. Principais correntes da Geografia: determinismo, possibilismo, Geografia Regional, Geografia Quantitativa, Geografia Crítica, Geografia Humanista e Geografia Cultural. Categorias fundamentais da análise geográfica: espaço geográfico, território, territorialidade, região, paisagem, lugar, natureza e redes geográficas. Produção e organização do espaço geográfico. Relações entre sociedade e natureza. Escalas de análise geográfica: local, regional, nacional e global. Processos de territorialização, desterritorialização e reterritorialização. Transformações espaciais e desigualdades socioespaciais. Interdisciplinaridade e produção do conhecimento geográfico.

Cartografia e Representações do Espaço Geográfico: Fundamentos da cartografia. Orientação e localização espacial. Pontos cardeais, colaterais e subcolaterais. Rosa dos ventos. Coordenadas geográficas: latitude e longitude. Paralelos e meridianos. Fusos horários e cálculo de diferenças horárias. Horários oficiais do Brasil. Escalas cartográficas: numérica e gráfica. Projeções cartográficas e suas propriedades. Sistemas de referência e representação da superfície terrestre. Leitura e interpretação de mapas físicos, políticos, temáticos e topográficos. Convenções cartográficas, símbolos e legendas. Curvas de nível e representação do relevo. Cartogramas, anamorfoses e outras representações espaciais. Cartografia temática e produção de mapas. Cartografia escolar e alfabetização cartográfica.

Geotecnologias e Análise Espacial: Sensoriamento remoto e interpretação de imagens de satélite. Sistemas de Informações Geográficas (SIG). Sistema Global de Navegação por Satélite (GNSS) e aplicações do GPS. Georreferenciamento e análise espacial. Fotografias aéreas e imagens orbitais. Cartografia digital. Utilização de plataformas digitais de visualização geográfica. Aplicações das geotecnologias no estudo do território, do meio ambiente e das transformações espaciais. Uso pedagógico de mapas digitais, imagens de satélite e recursos tecnológicos no ensino de Geografia.

Astronomia e Dinâmica do Planeta Terra: Noções de astronomia relacionadas ao conhecimento geográfico. Sistema Solar e características gerais dos corpos celestes. Forma e dimensões da Terra. Movimentos de rotação e translação. Consequências dos movimentos terrestres. Estações do ano, solstícios e equinócios. Distribuição da insolação terrestre. Fases da Lua e eclipses. Relações entre os movimentos terrestres, a organização do tempo e os fenômenos naturais.

Geologia, Geomorfologia e Relevo: Estrutura interna da Terra. Tempo geológico e formação do planeta. Tectônica de placas. Deriva continental. Vulcanismo, terremotos e movimentos tectônicos. Formação e classificação das rochas. Minerais e recursos geológicos. Agentes internos e externos de formação e transformação do relevo. Intemperismo, erosão, sedimentação e movimentos de massa. Unidades e formas de relevo. Geomorfologia brasileira. Relações entre relevo, ocupação humana e atividades econômicas. Riscos geológicos e geomorfológicos. Conservação do solo e prevenção de processos erosivos.

Climatologia e Meteorologia: Elementos e fatores climáticos. Temperatura, pressão atmosférica, umidade, precipitação e ventos. Massas de ar e frentes atmosféricas. Circulação geral da atmosfera. Tipos e classificações climáticas. Climas do Brasil e do mundo. Fenômenos atmosféricos e oceânicos. El Niño e La Niña. Eventos climáticos extremos. Clima urbano e ilhas de calor. Variabilidade climática e mudanças climáticas. Aquecimento global, efeito estufa e impactos socioambientais. Estratégias de mitigação e adaptação às mudanças climáticas.

Hidrografia, Oceanografia e Recursos Hídricos: Ciclo hidrológico. Distribuição e disponibilidade da água no planeta. Águas superficiais e subterrâneas. Rios, lagos, aquíferos e bacias hidrográficas. Regimes fluviais. Principais bacias hidrográficas do Brasil e do mundo. Características gerais dos oceanos e mares. Correntes marítimas. Uso e gestão dos recursos hídricos. Abastecimento, irrigação e geração de energia. Poluição hídrica, assoreamento e escassez de água. Conflitos pelo uso dos recursos hídricos. Conservação e gestão sustentável da água.

Biogeografia, Solos e Domínios Naturais: Distribuição geográfica dos seres vivos. Relações entre clima, relevo, solo, vegetação e biodiversidade. Principais formações vegetais e biomas do mundo. Biomas brasileiros: Amazônia, Cerrado, Caatinga, Mata Atlântica, Pantanal e Pampa. Domínios morfoclimáticos brasileiros. Formação, composição e classificação dos solos. Processos de degradação, erosão, desertificação e conservação dos solos. Desmatamento, queimadas e fragmentação de habitats. Biodiversidade e conservação ambiental. Unidades de conservação e áreas protegidas. Relações entre atividades humanas e transformações dos ambientes naturais.

Geografia da População e Dinâmica Demográfica: Conceitos e indicadores demográficos. Crescimento populacional e transição demográfica. Natalidade, mortalidade, fecundidade e expectativa de vida. Estrutura etária e composição da população. Pirâmides etárias. Distribuição espacial e densidade demográfica. Teorias demográficas. Migrações internas e internacionais. Movimentos migratórios, refúgio e deslocamentos populacionais. Urbanização e transformações demográficas. Envelhecimento populacional. Desigualdades sociais, econômicas e territoriais. Diversidade étnica, cultural e populacional. Dinâmica demográfica brasileira e mundial.

Geografia Urbana e Organização das Cidades: Processo histórico de urbanização. Formação e desenvolvimento das cidades. Urbanização brasileira e mundial. Redes urbanas e hierarquia das cidades. Metrópoles, regiões metropolitanas e aglomerações urbanas. Conurbação e metropolização. Planejamento urbano e ordenamento territorial. Uso e ocupação do solo urbano. Segregação socioespacial e desigualdades urbanas. Mobilidade urbana e sistemas de transporte. Habitação, saneamento básico e infraestrutura. Problemas ambientais urbanos. Expansão urbana e sustentabilidade. Relações entre cidade, campo e organização regional do território.

Geografia Agrária e Espaço Rural: Organização e transformação do espaço agrário. Estrutura fundiária e concentração de terras. Sistemas de produção agropecuária. Agricultura familiar e agronegócio. Modernização agrícola e mecanização. Revolução Verde e transformações tecnológicas no campo. Cadeias produtivas agroindustriais. Produção de alimentos e segurança alimentar. Relações de trabalho no campo. Reforma agrária e conflitos fundiários. Movimentos sociais rurais. Povos indígenas, comunidades quilombolas e populações tradicionais. Impactos socioambientais das atividades agropecuárias. Agricultura sustentável e práticas de conservação ambiental. Relações entre o espaço rural e o urbano.

Geografia Econômica e Organização da Produção: Organização espacial das atividades econômicas. Setores primário, secundário e terciário. Sistemas econômicos e modos de produção. Capitalismo e suas transformações históricas. Industrialização e desenvolvimento econômico. Revoluções industriais e mudanças tecnológicas. Localização industrial e fatores de produção. Desconcentração industrial e reorganização produtiva. Globalização econômica e cadeias globais de produção. Comércio internacional e fluxos de mercadorias. Redes de transporte, logística e comunicação. Economia digital e transformações no mundo do trabalho. Desigualdades econômicas e divisão internacional do trabalho.

Energia, Recursos Naturais e Sustentabilidade: Recursos naturais renováveis e não renováveis. Extrativismo mineral e vegetal. Fontes de energia convencionais e alternativas. Petróleo, gás natural, carvão mineral, energia hidrelétrica, nuclear, solar, eólica e biomassa. Matrizes energética e elétrica do Brasil e do mundo. Transição energética e descarbonização. Impactos socioambientais da produção e do consumo de energia. Exploração de recursos minerais e conflitos territoriais. Desenvolvimento sustentável e uso racional dos recursos naturais. Economia circular e padrões de produção e consumo.

Geografia Política e Geopolítica Mundial: Conceitos de Estado, nação, território, soberania, fronteira e poder. Formação e transformação dos Estados nacionais. Organização política do espaço mundial. Colonialismo, imperialismo e neocolonialismo. Guerras mundiais e reorganização geopolítica. Guerra Fria e bipolaridade. Fim da União Soviética e transformações da ordem internacional. Globalização e multipolaridade. Organizações internacionais e relações diplomáticas. Organização das Nações Unidas (ONU) e organismos multilaterais. Blocos econômicos e processos de integração regional: Mercosul, União Europeia, USMCA/T-MEC, APEC e outros. G7, G20 e cooperação internacional. Potências econômicas e geopolíticas. Ascensão econômica da China e transformações da economia asiática. Conflitos territoriais, disputas por recursos naturais e tensões geopolíticas. Migrações internacionais e questões humanitárias. Fronteiras, nacionalismos e movimentos separatistas. O Brasil nas relações internacionais.

Globalização e Transformações do Espaço Mundial: Processo de globalização e mundialização do capital. Integração econômica, política, tecnológica e cultural. Fluxos de capitais, mercadorias, pessoas e informações. Redes globais de transporte e comunicação. Empresas transnacionais e cadeias produtivas globais. Divisão internacional do trabalho. Desigualdades entre países e regiões. Desenvolvimento e subdesenvolvimento. Indicadores socioeconômicos e de desenvolvimento humano. Transformações tecnológicas e reorganização espacial da produção. Sociedade da informação e redes digitais. Consequências sociais, culturais e ambientais da globalização.

Geografia do Brasil: Formação e organização do território brasileiro. Localização, extensão territorial, limites e fronteiras. Processo histórico de ocupação e expansão territorial. Regionalizações do Brasil. Divisões regionais do IBGE. Complexos regionais e desigualdades territoriais. Características físicas do território brasileiro: estrutura geológica, relevo, clima, vegetação, solos e hidrografia. Formação e distribuição da população brasileira. Diversidade étnica e cultural. Migrações internas e transformações demográficas. Urbanização, metropolização e rede urbana brasileira. Organização do espaço agrário. Agricultura, pecuária e estrutura fundiária. Industrialização e distribuição espacial das atividades econômicas. Extrativismo mineral e vegetal. Produção e distribuição de energia. Infraestrutura, transportes e logística. Comércio e integração econômica. Problemas ambientais urbanos e rurais. Desigualdades regionais e políticas de desenvolvimento territorial.

Geografia Regional e do Estado de São Paulo: Organização territorial e regionalização do Estado de São Paulo. Aspectos físicos: relevo, clima, vegetação, hidrografia e recursos naturais. Formação histórica e ocupação do território paulista. Desenvolvimento agrícola, industrial e urbano. Economia cafeeira e transformações territoriais. Industrialização, infraestrutura e redes de transporte. Distribuição populacional e dinâmica demográfica. Regiões metropolitanas e cidades do interior. Agronegócio, atividades industriais, comércio e serviços. Problemas ambientais e desafios do desenvolvimento regional. Relações entre o território paulista, o Brasil e o espaço mundial.

Geografia Ambiental e Questões Socioambientais: Relações entre sociedade e natureza. Transformações ambientais decorrentes das atividades humanas. Impactos ambientais urbanos, rurais e industriais. Desmatamento, queimadas, poluição atmosférica, hídrica e do solo. Erosão, assoreamento, desertificação e perda da biodiversidade. Mudanças climáticas e eventos extremos. Riscos e desastres socioambientais. Vulnerabilidade socioambiental e justiça ambiental. Desenvolvimento sustentável e conservação dos recursos naturais. Educação ambiental. Políticas públicas ambientais. Gestão de resíduos sólidos. Preservação de ecossistemas e unidades de conservação. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030. Participação social e responsabilidade ambiental.

Ensino de Geografia e Educação Geográfica: Fundamentos e objetivos do ensino de Geografia na Educação Básica.

Concepções de ensino e aprendizagem geográfica. Desenvolvimento do pensamento espacial e do raciocínio geográfico. Princípios do raciocínio geográfico: analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. Construção dos conceitos de espaço, lugar, paisagem, território, região e natureza no processo de aprendizagem. Alfabetização cartográfica e letramento geográfico. Relações entre o espaço vivido e as diferentes escalas geográficas. Ensino de Geografia e formação da cidadania. Educação ambiental e compreensão crítica das relações sociedade-natureza. Diversidade cultural e territorial. Educação geográfica inclusiva.

Metodologias e Práticas de Ensino de Geografia: Planejamento e organização de aulas de Geografia. Seleção e organização de conteúdos. Sequências didáticas e projetos interdisciplinares. Metodologias investigativas e problematizadoras. Aprendizagem baseada em problemas e projetos. Estudo do meio e trabalho de campo. Observação e análise da paisagem. Utilização de mapas, globos, maquetes, fotografias, gráficos, tabelas e imagens de satélite. Produção e interpretação de representações cartográficas. Utilização de tecnologias digitais e geotecnologias no ensino. Análise crítica de informações geográficas divulgadas em meios digitais. Estratégias de ensino voltadas à compreensão das relações entre sociedade, natureza e território. Adaptação de práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades dos estudantes.

Avaliação da Aprendizagem em Geografia: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação da aprendizagem geográfica. Avaliação da compreensão de conceitos, processos e relações espaciais. Interpretação de mapas, gráficos, tabelas, imagens e outras representações geográficas. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Planejamento de intervenções pedagógicas a partir dos resultados da avaliação.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 9.795/1999 – Política Nacional de Educação Ambiental. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Ciências Humanas e do componente curricular Geografia, unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – HISTÓRIA (*):

Fundamentos da História e Historiografia: Conceitos de História, tempo histórico, espaço, sociedade, cultura, memória e identidade. O conhecimento histórico e suas formas de produção. História como ciência e campo de investigação. Fontes históricas: classificação, análise, interpretação e crítica documental. Fontes escritas, orais, iconográficas, materiais, audiovisuais e digitais. Temporalidade histórica: cronologia, duração, simultaneidade, sucessão, permanências e transformações. Sujeitos históricos individuais e coletivos. Relações entre passado, presente e futuro. História e memória. História e patrimônio cultural. Principais correntes historiográficas: positivismo, historicismo, materialismo histórico, Escola dos Annales, História Social, História Cultural e História das Mentalidades. História política, econômica, social e cultural. Micro-história, história oral e história do tempo presente. Interdisciplinaridade e produção do conhecimento histórico.

Pré-História e Primeiras Sociedades Humanas: Origem e evolução das sociedades humanas. Processo de hominização. Paleolítico, Neolítico e Idade dos Metais. Formas de organização social, econômica e cultural das primeiras comunidades humanas. Desenvolvimento da agricultura, domesticação de animais e sedentarização. Formação das primeiras aldeias e cidades. Transformações nas relações entre sociedade e natureza. Ocupação do continente americano. Povos originários e diversidade cultural das sociedades pré-coloniais.

História Antiga: Formação e desenvolvimento das primeiras civilizações. Sociedades do Oriente Antigo: Mesopotâmia, Egito, Fenícia, Hebreus e Pérsia. Organização política, econômica, social, religiosa e cultural. Antiguidade Clássica: Grécia e Roma. Formação das cidades-Estado gregas. Democracia ateniense e organização social espartana. Cultura, filosofia e religião na Grécia Antiga. Monarquia, República e Império Romano. Expansão territorial, escravidão e cidadania em Roma. Cristianismo e transformações do mundo romano. Crise do Império Romano do Ocidente. Legados políticos, jurídicos e culturais das sociedades antigas.

História Medieval: Formação e organização da sociedade medieval europeia. Feudalismo: estrutura política, econômica e social. Relações de suserania e vassalagem. Sociedade estamental e relações de trabalho. Papel da Igreja Católica na sociedade medieval. Império Bizantino. Origem e expansão do Islamismo. Sociedades islâmicas e suas contribuições culturais e científicas. Cruzadas. Desenvolvimento do comércio e renascimento urbano. Transformações econômicas e sociais da Baixa Idade Média. Crises do século XIV. Formação das monarquias nacionais e transição para a Idade Moderna.

História Moderna: Formação dos Estados Nacionais e fortalecimento das monarquias europeias. Absolutismo e mercantilismo. Renascimento cultural e científico. Humanismo e transformações do pensamento europeu. Reformas religiosas e Contrarreforma. Expansão marítima e comercial europeia. Grandes navegações e formação dos impérios coloniais. Colonialismo e relações entre Europa, África, Ásia e América. Revolução Científica. Iluminismo e pensamento político moderno. Revoluções Inglesas. Independência dos Estados Unidos. Revolução Industrial: origens, desenvolvimento e consequências econômicas, sociais e ambientais. Revolução Francesa e Era Napoleônica. Transformações políticas e sociais na passagem para a contemporaneidade.

História Contemporânea: Revoluções liberais e movimentos nacionalistas dos séculos XIX e XX. Liberalismo, socialismo, anarquismo e nacionalismo. Unificações italiana e alemã. Expansão do capitalismo industrial. Imperialismo e neocolonialismo na África e na Ásia. Primeira Guerra Mundial: causas, desenvolvimento e consequências. Revolução Russa e formação da União Soviética. Crise de 1929 e Grande Depressão. Fascismo, nazismo e regimes totalitários. Segunda Guerra Mundial e Holocausto. Formação da Organização das Nações Unidas. Guerra Fria: bipolaridade, conflitos e disputas ideológicas. Revolução Chinesa. Revolução Cubana. Descolonização da África e da Ásia. Conflitos no Oriente Médio. Crise do socialismo soviético e fim da Guerra Fria. Globalização e transformações econômicas, políticas, tecnológicas e culturais. Movimentos sociais e lutas por direitos civis e humanos. Questões e conflitos do mundo contemporâneo.

História da África e dos Povos Africanos: História das sociedades africanas antes da colonização europeia. Diversidade étnica, linguística, política, econômica e cultural do continente africano. Reinos e impérios africanos, incluindo Gana, Mali, Songhai, Congo e outras formações políticas. Relações comerciais e culturais entre sociedades africanas. Expansão europeia e tráfico transatlântico de africanos escravizados. Escravidão, resistência e diáspora africana. Colonialismo e imperialismo europeu na África. Processos de independência e descolonização. Formação dos Estados africanos contemporâneos. Movimentos de resistência, identidade e valorização cultural. Contribuições dos povos africanos e afrodescendentes para a formação histórica e cultural do Brasil. História e cultura afro-brasileira. Relações étnico-raciais e combate ao racismo.

História da América: Sociedades americanas anteriores à colonização europeia. Povos originários da América: diversidade cultural, organização social, política e econômica. Civilizações maia, asteca e inca. Expansão marítima europeia e conquista da América. Colonização espanhola, portuguesa, inglesa e francesa. Dominação colonial, exploração econômica, escravidão e resistência indígena e africana. Independência dos Estados Unidos. Processos de independência da América Espanhola. Formação dos Estados nacionais latino-americanos. Caudilhismo e conflitos territoriais. Expansão territorial e imperialismo dos Estados Unidos. Revolução Mexicana. Revolução Cubana. Ditaduras militares na América Latina. Processos de redemocratização. Movimentos sociais, desigualdades e integração regional. Relações políticas, econômicas e culturais entre o Brasil e os demais países americanos.

História do Brasil Colonial: Povos indígenas e sociedades existentes no território brasileiro antes da chegada dos europeus. Diversidade cultural e formas de organização dos povos originários. Expansão marítima portuguesa e chegada dos portugueses ao Brasil. Processo de colonização e formação da América Portuguesa. Administração colonial: capitanias hereditárias, Governo-Geral e instituições coloniais. Pacto colonial e mercantilismo. Economia açucareira e organização dos engenhos. Escravização indígena e africana. Resistências à escravidão, quilombos e outras formas de organização social. Pecuária, extrativismo e atividades econômicas complementares. Expansão territorial, bandeirantismo e interiorização da colonização. Mineração e transformações econômicas e sociais. Sociedade colonial: hierarquias, religiosidade, cultura e relações de poder. Invasões estrangeiras. Reformas pombalinas. Movimentos nativistas e emancipacionistas. Inconfidência Mineira e Conjuração Baiana. Crise do sistema colonial e processo de emancipação política.

História do Brasil Imperial: Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil e transformações políticas, econômicas e administrativas. Processo de Independência do Brasil. Primeiro Reinado: organização do Estado, Constituição de 1824 e conflitos políticos. Período Regencial: disputas políticas e revoltas regenciais. Segundo Reinado: consolidação do Estado imperial. Economia cafeeira e expansão da produção agrícola. Escravidão, resistência e movimento abolicionista. Imigração e transformações nas relações de trabalho. Modernização econômica, transportes e urbanização. Política externa e Guerra do Paraguai. Crise do regime monárquico. Movimento republicano e Proclamação da República.

História do Brasil Republicano: Formação da República e Constituição de 1891. República da Espada. Política econômica do Encilhamento. República Oligárquica: coronelismo, política dos governadores e política do café com leite. Movimentos sociais e conflitos da Primeira República: Canudos, Contestado, Revolta da Vacina, Revolta da Chibata e

movimento operário. Tenentismo e transformações políticas da década de 1920. Revolução de 1930. Era Vargas: Governo Provisório, Governo Constitucional e Estado Novo. Industrialização, legislação trabalhista e centralização política. Redemocratização de 1945. República de 1946: governos, desenvolvimento econômico e conflitos políticos. Nacional-desenvolvimentismo e governo Juscelino Kubitschek. Governo João Goulart e crise política. Golpe de 1964 e regime militar. Autoritarismo, repressão, censura, resistência política e movimentos sociais. Transformações econômicas e sociais durante a ditadura. Abertura política e processo de redemocratização. Movimento Diretas Já. Nova República e Constituição Federal de 1988. Governos democráticos, reformas econômicas e transformações políticas e sociais após 1985. Cidadania, democracia, direitos sociais e desafios do Brasil contemporâneo.

História Social, Cultural e Econômica do Brasil: Formação da sociedade brasileira. Relações entre Estado, sociedade e economia. Estruturas agrárias e concentração fundiária. Industrialização, urbanização e transformações do mundo do trabalho. Migrações internas e internacionais. Formação das cidades e relações entre campo e cidade. Movimentos sociais urbanos e rurais. História das mulheres e relações de gênero. História das crianças, dos jovens e dos grupos socialmente marginalizados. Diversidade religiosa e cultural. Cultura popular, manifestações artísticas e identidades regionais. História dos povos indígenas e afro-brasileiros. Desigualdades sociais, racismo e processos de exclusão. Lutas por cidadania, direitos humanos e participação política. Transformações culturais e tecnológicas da sociedade brasileira.

História Regional e Local: Formação histórica do Estado de São Paulo. Ocupação territorial e desenvolvimento econômico paulista. Bandeirismo, expansão agrícola e interiorização da ocupação. Economia cafeeira, imigração e transformações nas relações de trabalho. Industrialização e urbanização do Estado de São Paulo. Formação dos municípios e desenvolvimento das comunidades locais. História e memória regional. Patrimônio histórico, cultural e ambiental. Relações entre história local, regional, nacional e mundial. Utilização de fontes históricas locais no processo de ensino e aprendizagem.

Patrimônio Histórico, Memória e Identidade: Conceitos de patrimônio histórico, artístico, cultural, material e imaterial. Preservação e valorização do patrimônio cultural. Memória individual e coletiva. Identidade, pertencimento e diversidade cultural. Museus, arquivos, bibliotecas e espaços de memória. História oral e narrativas de memória. Patrimônio cultural brasileiro e suas diferentes manifestações. Educação patrimonial e utilização de bens culturais como fontes de aprendizagem histórica.

Ensino de História e Educação Histórica: Fundamentos e objetivos do ensino de História na Educação Básica. Concepções de ensino e aprendizagem histórica. Desenvolvimento do pensamento histórico e da consciência histórica. Construção das noções de tempo, espaço, simultaneidade, duração, permanência, mudança, causalidade e multiperspectividade. Relações entre passado e presente. Ensino de História e formação da cidadania. Problematização e interpretação de acontecimentos e processos históricos. Trabalho pedagógico com diferentes fontes históricas. Leitura e interpretação de documentos, mapas, imagens, fotografias, objetos, relatos orais e recursos audiovisuais. Ensino de História e diversidade cultural. Educação para as relações étnico-raciais. Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. Educação em direitos humanos e valorização da democracia.

Metodologias e Práticas de Ensino de História: Planejamento e organização de aulas de História. Seleção e organização de conteúdos históricos. Sequências didáticas e projetos interdisciplinares. Metodologias investigativas e problematizadoras. Aprendizagem baseada em problemas e projetos. Utilização de documentos e fontes históricas como recursos didáticos. Construção e interpretação de linhas do tempo, mapas históricos, gráficos e representações visuais. Uso pedagógico de filmes, documentários, literatura, músicas, fotografias e obras de arte. Visitas pedagógicas a museus e espaços históricos. Tecnologias digitais e recursos educacionais no ensino de História. Análise crítica de informações históricas divulgadas em meios digitais. Identificação de anacronismos, simplificações e distorções históricas. Adaptação de estratégias pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades dos estudantes.

Avaliação da Aprendizagem em História: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação da aprendizagem histórica. Avaliação da compreensão de conceitos, processos e relações históricas. Análise de argumentos, interpretação de fontes e construção de explicações históricas. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Planejamento de intervenções pedagógicas a partir dos resultados da avaliação.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990

– Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 10.639/2003 e Lei Federal nº 11.645/2008, referentes ao ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Ciências Humanas e do componente curricular História, unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – INGLÊS (*):
Texto - Reading and Comprehension; General Vocabulary; Grammar; Greetings; Wh – questions (What?, Who?, Where?, etc.); How much / many?; Possessive Adjectives and Pronouns; Personal Pronouns; Objective Pronouns; Reflexive Pronouns; Demonstrative Pronouns; Indefinite / Definite Pronouns; Interrogative Pronouns; Relative Pronouns; Verb Tenses; Regular and Irregular Verbs; Affirmative / Negative / Interrogative Forms; Simple Present Tense; Simple Past Tense; Simple Future; Present / Past Continuous; Present / Past Perfect Tenses; Conditional; going to – Future; Modal Auxiliary Verbs; Genitive Case; Degree of Adjectives; Saying Time; Prepositions; Plural of nouns; Adverbs; Numerals; Quantitatives; Verb to be – Present tense; Articles; Colors; Fruit; Vegetables; Family relationship; Animals; Party; Occupations; Transportation Means; Toys; School Materials; Same & Different; Parts of the body; Parts of the house; Meals; If Clauses (1st Conditional – 2nd Conditional – 3rd Conditional); Passive and Active Voice; Used To x Be Used To; Reported Speech (direct and indirect speech); Opposites; Synonyms.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ITALIANO (*):
Língua Italiana – Estrutura Gramatical: Conhecimentos gramaticais da Língua Italiana. Classes de palavras: substantivos (sostantivi), artigos definidos e indefinidos (articoli determinativi e indeterminativi), adjetivos (aggettivi), pronomes (pronomi), advérbios (avverbi), preposições (preposizioni), conjunções (congiunzioni) e verbos (verbi). Gênero e número dos substantivos e adjetivos. Formação do plural. Concordância nominal e verbal. Artigos partitivos. Preposições simples e articuladas (preposizioni semplici e articolate). Pronomes pessoais, possessivos, demonstrativos, relativos, interrogativos, diretos, indiretos e combinados. Pronomes e partículas *ci* e *ne*. Verbos regulares e irregulares. Verbos auxiliares *essere* e *avere*. Verbos reflexivos e pronominais. Conjugação verbal nos modos indicativo (indicativo), subjuntivo (congiuntivo), condicional (condizionale), imperativo (imperativo), infinitivo (infinito), gerúndio (gerundio) e particípio (participio). Tempos verbais: presente, imperfetto, passato prossimo, passato remoto, trapassato prossimo, futuro semplice e futuro anteriore. Concordância dos tempos verbais. Uso do subjuntivo e do condicional. Forma passiva e construções impessoais. Estrutura e organização das frases. Orações afirmativas, negativas, interrogativas, coordenadas e subordinadas. Discurso direto e indireto. Comparativo e superlativo. Formação de palavras, prefixação e sufixação. Ortografia e pontuação da Língua Italiana.
Vocabulário e Comunicação em Língua Italiana: Vocabulário relacionado a situações cotidianas, familiares, escolares, sociais e culturais. Saudações, apresentações pessoais, identificação, nacionalidades, profissões, família, alimentação, vestuário, moradia, saúde, transporte, lazer, viagens, meio ambiente e tecnologia. Expressões idiomáticas e construções usuais da Língua Italiana. Formulação de perguntas e respostas. Descrição de pessoas, lugares, objetos e acontecimentos. Comunicação em situações formais e informais. Uso dos registros linguísticos e das formas de tratamento, incluindo *tu* e *Lei*. Funções comunicativas da linguagem: solicitar informações, expressar opiniões, formular hipóteses, narrar acontecimentos, apresentar argumentos, fazer comparações, manifestar preferências e estabelecer relações entre ideias.
Leitura, Interpretação e Produção Textual em Língua Italiana: Compreensão e interpretação de textos escritos em Língua Italiana de diferentes gêneros e níveis de complexidade. Identificação de informações explícitas e implícitas. Reconhecimento de ideias principais e secundárias. Inferência de significados pelo contexto. Análise de elementos linguísticos, discursivos e pragmáticos. Coesão e coerência textual. Produção de textos narrativos, descritivos, expositivos e argumentativos. Organização textual, adequação vocabular e correção gramatical. Reconhecimento das características de gêneros textuais como diálogos, cartas, mensagens eletrônicas, notícias, anúncios, relatos, textos informativos e literários. Estratégias de leitura e compreensão textual.
Fonética e Fonologia da Língua Italiana: Sistema fonético e fonológico do Italiano. Pronúncia de vogais e consoantes. Consoantes simples e duplas (*consonanti semplici e doppie*). Acentuação tônica e gráfica. Elisão (*elisione*) e truncamento (*troncamento*). Pronúncia de grupos consonantais e encontros de letras característicos da Língua Italiana, incluindo *c, g, ch, gh, ci, gi, gl, gn, sc* e *sci*. Ritmo, entonação e prosódia. Relações entre grafia e pronúncia. Diferenças fonéticas relevantes entre o Italiano e o Português. Aspectos da compreensão e da produção oral no ensino de Italiano.
Linguística Aplicada e Ensino de Língua Estrangeira: Conceitos de língua, linguagem, comunicação e discurso. Aquisição e aprendizagem de línguas estrangeiras. Língua materna, segunda língua e língua estrangeira. Competência linguística, comunicativa, sociolinguística e intercultural. Variação linguística e diversidade de usos da Língua Italiana.

Diferenças entre o Italiano padrão, as variedades regionais e os dialetos italianos. Semelhanças e diferenças entre o Italiano e o Português. Interferências da Língua Portuguesa na aprendizagem do Italiano. Interlíngua, transferência linguística e análise de erros. Desenvolvimento das habilidades de compreensão oral (*ascolto*), produção oral (*parlato*), compreensão escrita (*lettura*) e produção escrita (*scrittura*). Integração das habilidades linguísticas no processo de ensino e aprendizagem.

Metodologias e Práticas de Ensino da Língua Italiana: Abordagens e métodos de ensino de línguas estrangeiras. Método tradicional, método direto, abordagem audiolingual, abordagem comunicativa e ensino baseado em tarefas. Planejamento e organização de aulas de Italiano na Educação Básica. Definição de objetivos de aprendizagem e seleção de conteúdos. Sequências didáticas e atividades contextualizadas. Estratégias para o ensino de vocabulário, gramática, pronúncia, leitura, escrita, compreensão e expressão oral. Utilização de jogos, músicas, textos, imagens, recursos audiovisuais e atividades lúdicas. Desenvolvimento de projetos interdisciplinares. Adaptação de materiais didáticos às diferentes faixas etárias e níveis de proficiência. Utilização de tecnologias digitais e recursos educacionais no ensino de Italiano. Motivação, participação e autonomia dos estudantes no processo de aprendizagem.

Avaliação da Aprendizagem em Língua Italiana: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação das competências linguísticas e comunicativas. Avaliação da compreensão e produção oral e escrita. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas (QECR/CEFR): princípios, níveis de proficiência e sua aplicação ao ensino e à avaliação da Língua Italiana.

Cultura, Sociedade e Civilização Italiana: Aspectos históricos, geográficos, sociais e culturais da Itália. Organização territorial e diversidade regional italiana. Tradições, costumes, manifestações artísticas, festividades, gastronomia e aspectos da vida cotidiana. Relações entre língua, cultura e identidade. Patrimônio histórico e cultural italiano. Interculturalidade e respeito à diversidade. História da imigração italiana no Brasil e suas contribuições culturais, sociais e linguísticas. Influência da cultura italiana na formação da sociedade brasileira. A cultura como elemento integrante do ensino e da aprendizagem de línguas estrangeiras.

Literatura Italiana: Noções gerais sobre a literatura italiana e seus principais períodos e movimentos literários. Principais gêneros literários: poesia, conto, romance, teatro e literatura infantojuvenil. Reconhecimento de autores e obras representativos da literatura italiana, incluindo Dante Alighieri, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Alessandro Manzoni, Giacomo Leopardi, Luigi Pirandello, Italo Calvino e outros autores de relevância literária. Leitura e interpretação de textos literários em Língua Italiana. Utilização de textos literários como recursos para o desenvolvimento da competência linguística, cultural e interpretativa dos estudantes.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, princípios de organização curricular e orientações pertinentes à área de Linguagens. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – LÍNGUA PORTUGUESA (*):

Linguagem, Língua e Linguística: Conceitos de linguagem, língua, fala, discurso e comunicação. Funções da linguagem. Linguagem verbal, não verbal e multissemiótica. Língua como fenômeno histórico, social e cultural. Variação linguística: variedades regionais, sociais, históricas e situacionais. Norma-padrão, norma culta e adequação linguística. Preconceito linguístico. Oralidade e escrita: características, relações e especificidades. Competência linguística e comunicativa. Concepções de linguagem e suas implicações para o ensino da Língua Portuguesa. Noções de sociolinguística, psicolinguística, linguística textual e análise do discurso.

Fonética, Fonologia e Ortografia: Fonemas e letras. Classificação dos fonemas. Sistema fonológico da Língua Portuguesa. Vogais, semivogais e consoantes. Encontros vocálicos e consonantais. Dígrafos. Estrutura e classificação das sílabas. Separação silábica. Tonicidade e classificação das palavras quanto à posição da sílaba tônica. Acentuação gráfica. Ortografia oficial da Língua Portuguesa. Emprego de letras e grafemas. Uso do hífen. Relações entre oralidade,

pronúncia e representação escrita. Processos fonológicos e suas manifestações na língua.

Morfologia e Formação de Palavras: Estrutura e formação das palavras. Radical, prefixos, sufixos, desinências, vogais temáticas e elementos de ligação. Processos de derivação e composição. Outros processos de formação de palavras. Classes gramaticais: substantivo, artigo, adjetivo, numeral, pronome, verbo, advérbio, preposição, conjunção e interjeição. Classificação, flexão e emprego das classes de palavras. Flexões nominais e verbais. Tempos, modos e vozes verbais. Formas nominais do verbo. Locuções verbais. Valores semânticos e discursivos das classes gramaticais.

Sintaxe da Língua Portuguesa: Frase, oração e período. Estrutura e organização sintática. Termos essenciais, integrantes e acessórios da oração. Sujeito e predicado. Complementos verbais e nominais. Predicativo, adjunto adnominal, adjunto adverbial, aposto e vocativo. Período simples e composto. Coordenação e subordinação. Orações coordenadas e subordinadas: classificação, estrutura e relações de sentido. Orações reduzidas e desenvolvidas. Concordância nominal e verbal. Regência nominal e verbal. Colocação pronominal. Emprego do sinal indicativo de crase. Pontuação e seus efeitos sintáticos, semânticos e discursivos. Emprego e funções das palavras “que” e “se”. Relações sintáticas e construção de sentidos nos textos.

Semântica, Pragmática e Estilística: Significação das palavras e expressões. Sinonímia, antonímia, homonímia, paronímia, polissemia e ambiguidade. Denotação e conotação. Sentido literal e figurado. Relações de sentido no contexto. Pressupostos, subentendidos e inferências. Implicações pragmáticas da linguagem. Figuras de linguagem, de pensamento, de construção e de som. Recursos expressivos e efeitos de sentido. Intertextualidade, ironia, humor e implícitos. Adequação vocabular e estilística. Recursos de argumentação e persuasão.

Linguística Textual e Análise do Discurso: Conceitos de texto, textualidade e discurso. Coesão e coerência textual. Mecanismos de referenciação, substituição, elipse, repetição e conexão. Progressão temática e informacional. Organização e articulação das ideias. Intencionalidade, aceitabilidade, informatividade, situacionalidade e intertextualidade. Contexto de produção, circulação e recepção dos textos. Enunciação, dialogismo, polifonia e vozes discursivas. Relações entre texto, contexto, ideologia e sociedade. Estratégias discursivas e construção de sentidos.

Leitura, Compreensão e Interpretação de Textos: Processos de leitura e construção de sentidos. Estratégias de compreensão e interpretação textual. Identificação de informações explícitas e implícitas. Inferências, pressupostos e subentendidos. Ideias principais e secundárias. Relações lógico-discursivas. Reconhecimento de pontos de vista, argumentos e estratégias persuasivas. Leitura crítica e análise de diferentes gêneros textuais. Interpretação de textos literários e não literários. Leitura de textos verbais, não verbais e multissemióticos. Relações entre linguagem, contexto e finalidade comunicativa.

Gêneros Textuais e Tipologias Textuais: Conceitos de gênero textual e tipo textual. Características e funções sociais dos gêneros discursivos. Tipologias narrativas, descritivas, expositivas, argumentativas e injuntivas. Estrutura, composição, estilo e finalidade dos gêneros textuais. Gêneros jornalísticos, publicitários, acadêmicos, literários, digitais e do cotidiano. Reconhecimento das condições de produção e circulação dos textos. Análise de elementos composicionais e linguísticos. Multimodalidade e multissemiose. Gêneros orais e escritos no contexto escolar.

Produção Textual e Práticas de Escrita: Planejamento, elaboração, revisão, reescrita e edição de textos. Organização de parágrafos e desenvolvimento de ideias. Coerência, coesão, clareza, concisão e progressão textual. Adequação ao gênero, ao público e à finalidade comunicativa. Produção de textos narrativos, descritivos, expositivos, argumentativos e injuntivos. Estratégias de argumentação. Construção de tese, argumentos e conclusão. Uso adequado dos recursos linguísticos e discursivos. Práticas de produção textual na Educação Básica. Avaliação e orientação da escrita dos estudantes.

Literatura Brasileira e Portuguesa: Conceitos de literatura, linguagem literária e literariedade. Gêneros literários: lírico, narrativo e dramático. Elementos da narrativa e da poesia. Escolas e movimentos literários. Literatura portuguesa: Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo, Romantismo, Realismo, Naturalismo, Simbolismo, Modernismo e tendências contemporâneas. Literatura brasileira: Quinhentismo, Barroco, Arcadismo, Romantismo, Realismo, Naturalismo, Parnasianismo, Simbolismo, Pré-Modernismo, Modernismo e literatura contemporânea. Principais autores, obras e características dos movimentos literários. Relações entre literatura, história, cultura e sociedade. Literatura afro-brasileira, indígena e de autoria feminina. Literatura infantojuvenil. Leitura, interpretação e análise de textos literários. Formação do leitor literário e práticas de letramento literário.

Ensino de Língua Portuguesa e Práticas Pedagógicas: Concepções e metodologias de ensino da Língua Portuguesa. Ensino de língua materna e desenvolvimento da competência comunicativa. Abordagens tradicionais e sociointeracionistas. Ensino contextualizado da gramática e análise linguística e semiótica. Práticas de leitura, escrita, oralidade e escuta. Ensino de gêneros textuais e discursivos. Sequências didáticas e projetos de leitura e produção textual. Estratégias para o desenvolvimento da compreensão leitora e da produção escrita. Ensino de literatura e formação de leitores. Utilização de textos literários, jornalísticos, digitais e multissemióticos. Planejamento de aulas e seleção de materiais didáticos. Interdisciplinaridade e contextualização dos conteúdos. Uso de tecnologias digitais no ensino da Língua Portuguesa.

Alfabetização, Letramento e Desenvolvimento da Linguagem: Conceitos de alfabetização e letramento. Relações

entre oralidade, leitura e escrita. Sistema de escrita alfabética. Consciência fonológica e desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita. Processos de aquisição e desenvolvimento da linguagem escrita. Práticas sociais de leitura e escrita. Letramentos múltiplos e multiletramentos. Letramento digital e midiático. Desenvolvimento da fluência leitora e da compreensão textual. Dificuldades de aprendizagem relacionadas à leitura e à escrita. Estratégias de intervenção pedagógica e recuperação da aprendizagem.

Avaliação da Aprendizagem em Língua Portuguesa: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação das habilidades de leitura, interpretação, oralidade, análise linguística e produção textual. Avaliação de textos escritos e critérios de correção. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico, autoavaliação e avaliação contínua. Planejamento de intervenções pedagógicas a partir dos resultados de aprendizagem.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 10.639/2003 e Lei Federal nº 11.645/2008, referentes ao ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Linguagens e do componente curricular Língua Portuguesa, práticas de linguagem, campos de atuação, objetos de conhecimento e habilidades previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MATEMÁTICA (*):

Números, Operações e Teoria dos Conjuntos: Conceitos fundamentais da Matemática. Teoria dos conjuntos: representação, relações de pertinência e inclusão, operações entre conjuntos e diagramas. Conjuntos numéricos: números naturais, inteiros, racionais, irracionais, reais e complexos. Operações fundamentais e suas propriedades. Potenciação e radiciação. Expressões numéricas e algébricas. Divisibilidade, números primos, decomposição em fatores primos, máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum. Frações, números decimais e operações. Razões, proporções, grandezas diretamente e inversamente proporcionais. Regra de três simples e composta. Porcentagem e suas aplicações. Notação científica, ordem de grandeza e estimativas. Sequências numéricas e padrões. Princípios de contagem e sistemas de numeração.

Álgebra e Expressões Algébricas: Linguagem algébrica e generalização de padrões. Expressões algébricas e operações. Produtos notáveis e fatoração. Frações algébricas. Equações e inequações do primeiro e segundo graus. Equações biquadradas, irracionais e modulares. Sistemas de equações e inequações. Resolução algébrica e interpretação geométrica. Polinômios: conceitos, operações, fatoração, divisão e raízes. Relações entre coeficientes e raízes. Números complexos: representação algébrica, operações e propriedades. Matrizes: conceitos, tipos, operações e aplicações. Determinantes e suas propriedades. Sistemas lineares: resolução, classificação e interpretação. Sequências, progressões aritméticas e geométricas. Aplicações da álgebra na resolução de problemas.

Funções e Suas Aplicações: Conceito de função, domínio, contradomínio e imagem. Representações algébricas, gráficas e tabulares. Análise e interpretação de gráficos. Funções crescentes, decrescentes, pares, ímpares, injetoras, sobrejetoras e bijetoras. Composição e inversão de funções. Função afim e função quadrática: propriedades, gráficos, raízes e aplicações. Funções polinomiais, modulares, exponenciais e logarítmicas. Propriedades dos logaritmos. Equações e inequações exponenciais e logarítmicas. Funções trigonométricas: seno, cosseno e tangente. Periodicidade, amplitude e representação gráfica. Transformações de gráficos. Aplicações das funções na modelagem de situações cotidianas, científicas e tecnológicas.

Geometria Plana: Conceitos fundamentais da geometria euclidiana. Ponto, reta, plano, semirreta e segmento de reta. Ângulos e suas propriedades. Retas paralelas e perpendiculares. Polígonos: classificação, propriedades e elementos. Triângulos: classificação, congruência, semelhança e relações métricas. Teorema de Tales. Teorema de Pitágoras e suas aplicações. Quadriláteros e suas propriedades. Circunferência e círculo: elementos, ângulos, arcos e relações métricas. Perímetros e áreas de figuras planas. Transformações geométricas: translação, rotação, reflexão e homotetia. Simetria e proporcionalidade. Construções geométricas e resolução de problemas.

Geometria Espacial: Conceitos fundamentais da geometria espacial. Posições relativas entre pontos, retas e planos no espaço. Poliedros e corpos redondos. Prismas, pirâmides, cilindros, cones e esferas. Elementos, propriedades e classificações. Relação de Euler para poliedros convexos. Planificações de sólidos geométricos. Áreas laterais e totais. Cálculo de volumes. Seções e relações métricas. Semelhança entre sólidos. Aplicações da geometria espacial em situações práticas e contextualizadas.
Geometria Analítica: Sistema de coordenadas cartesianas. Representação de pontos no plano. Distância entre dois pontos. Ponto médio de um segmento. Condições de alinhamento de pontos. Equações da reta. Coeficientes angular e linear. Posições relativas entre retas. Paralelismo e perpendicularidade. Distância entre ponto e reta. Circunferência: equação e propriedades. Noções de cônicas: parábola, elipse e hipérbole. Interpretação geométrica de equações e sistemas. Aplicações da geometria analítica na resolução de problemas.
Trigonometria: Razões trigonométricas no triângulo retângulo. Relações fundamentais entre seno, cosseno e tangente. Ciclo trigonométrico. Medidas de ângulos em graus e radianos. Arcos e ângulos orientados. Redução ao primeiro quadrante. Identidades trigonométricas. Equações e inequações trigonométricas. Funções trigonométricas e seus gráficos. Lei dos senos e lei dos cossenos. Resolução de triângulos. Aplicações da trigonometria em problemas geométricos e situações cotidianas.
Grandezas, Medidas e Matemática Financeira: Sistemas de medidas e unidades de comprimento, área, volume, capacidade, massa, tempo e temperatura. Conversão de unidades. Grandezas escalares e relações de proporcionalidade. Escalas, plantas, mapas e representações proporcionais. Estimativas e aproximações. Erros de medição e precisão. Razões e taxas. Porcentagem, aumentos e descontos sucessivos. Juros simples e compostos. Taxas de juros e equivalência de taxas. Capital, montante e valor presente. Descontos e aplicações financeiras. Noções de inflação, correção monetária e educação financeira. Resolução de problemas envolvendo situações financeiras e econômicas.
Estatística e Tratamento da Informação: Conceitos fundamentais de estatística. População, amostra e variáveis estatísticas. Coleta, organização e apresentação de dados. Distribuições de frequência. Tabelas e gráficos estatísticos. Gráficos de barras, colunas, setores, linhas, histogramas e outros tipos de representação. Medidas de tendência central: média aritmética simples e ponderada, mediana e moda. Medidas de dispersão: amplitude, variância e desvio padrão. Quartis e interpretação de distribuições. Análise e interpretação crítica de informações estatísticas. Noções de amostragem e pesquisa estatística. Aplicações da estatística em situações cotidianas e educacionais.
Análise Combinatória e Probabilidade: Princípios fundamentais da contagem. Princípio aditivo e princípio multiplicativo. Fatorial. Permutações simples e com repetição. Arranjos e combinações. Resolução de problemas combinatórios. Experimentos aleatórios. Espaço amostral e eventos. Probabilidade clássica e frequencial. Probabilidade de eventos complementares, união e interseção de eventos. Probabilidade condicional. Independência de eventos. Aplicações da probabilidade na interpretação de fenômenos e na resolução de problemas.
Raciocínio Lógico e Resolução de Problemas: Princípios do raciocínio lógico-matemático. Proposições e conectivos lógicos. Negação, conjunção, disjunção, condicional e bicondicional. Tabelas-verdade. Equivalências e implicações lógicas. Argumentação e validade de raciocínios. Sequências lógicas e padrões numéricos e geométricos. Problemas envolvendo relações, deduções e inferências. Estratégias de resolução de problemas. Interpretação de enunciados, identificação de dados, formulação de hipóteses e validação de resultados. Raciocínio dedutivo, indutivo e analógico.
Fundamentos da Educação Matemática: Concepções de Matemática e de seu ensino. História da Matemática e suas contribuições para a Educação Matemática. Desenvolvimento do pensamento matemático. Construção de conceitos matemáticos e aprendizagem significativa. Relações entre conhecimentos prévios e novos conhecimentos. Diferentes formas de representação matemática: linguagem natural, simbólica, gráfica, geométrica e tabular. Desenvolvimento do raciocínio lógico, da argumentação e da comunicação matemática. Educação Matemática crítica. Etnomatemática e valorização de diferentes práticas culturais relacionadas à Matemática. Dificuldades e obstáculos no processo de aprendizagem matemática.
Metodologias e Práticas de Ensino da Matemática: Tendências e abordagens metodológicas da Educação Matemática. Resolução de problemas como estratégia de ensino e aprendizagem. Modelagem matemática. Investigação e experimentação matemática. Ensino por meio de jogos, materiais manipuláveis e atividades práticas. Aprendizagem baseada em projetos e situações-problema. Contextualização e interdisciplinaridade. Planejamento de aulas e sequências didáticas. Seleção e organização de conteúdos. Estratégias para o ensino de números, álgebra, geometria, grandezas e medidas, probabilidade e estatística. Utilização de recursos concretos e representações visuais. Desenvolvimento da autonomia, criatividade e participação dos estudantes. Adaptação de práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades de aprendizagem.
Tecnologias Digitais no Ensino da Matemática: Utilização pedagógica de calculadoras, planilhas eletrônicas, softwares de geometria dinâmica e aplicativos educacionais. Recursos digitais para construção e interpretação de gráficos e funções. Ferramentas de visualização geométrica e exploração de conceitos matemáticos. Ambientes virtuais de aprendizagem. Tecnologias para resolução de problemas, simulações e investigações matemáticas. Uso crítico e responsável de recursos tecnológicos no processo de ensino e aprendizagem. Acessibilidade e tecnologias assistivas

aplicadas ao ensino da Matemática.

Avaliação da Aprendizagem em Matemática: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação da aprendizagem matemática. Avaliação do raciocínio, da argumentação, dos procedimentos e das estratégias de resolução de problemas. Identificação de erros conceituais e dificuldades de aprendizagem. Análise dos erros como instrumento pedagógico. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Planejamento de intervenções pedagógicas a partir dos resultados da avaliação.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Matemática, unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (PIANO) (*):

Teoria Musical e Fundamentos da Música: Elementos constitutivos da música: melodia, harmonia, ritmo, timbre, intensidade, altura e duração. Notação musical convencional. Leitura e escrita musical nas claves de Sol e Fá. Figuras e valores rítmicos. Compassos simples e compostos. Fórmulas de compasso. Sinais de alteração, armaduras de clave e tonalidades. Intervalos musicais: classificação e inversão. Escalas maiores, menores, cromáticas e pentatônicas. Formação de acordes e tríades. Campo harmônico maior e menor. Funções harmônicas. Cadências e progressões harmônicas. Modulação e transposição. Síncope, contratempo, quiálteras e outros elementos rítmicos. Dinâmica, articulação, agógica e sinais de expressão musical.

Técnica Pianística: Anatomia e funcionamento básico do piano acústico e digital. Postura corporal, posicionamento das mãos e dos dedos. Independência, coordenação e articulação dos dedos. Técnica de escalas, arpejos, acordes e oitavas. Exercícios de desenvolvimento técnico e motor. Coordenação entre as mãos. Controle de dinâmica, sonoridade e fraseado. Técnicas de legato, staccato e outras articulações. Utilização dos pedais: sustentação, una corda e sostenuto, quando disponível. Desenvolvimento da leitura à primeira vista. Memorização e interpretação musical. Prevenção de tensões musculares e cuidados ergonômicos na prática instrumental.

Harmonia e Acompanhamento ao Piano: Formação e inversão de acordes. Encadeamentos harmônicos. Campo harmônico e funções tonais. Progressões harmônicas e cadências. Acompanhamento de melodias e canções. Leitura e interpretação de cifras. Harmonização de melodias. Noções de improvisação e criação musical. Arranjos para piano solo e acompanhamento. Aplicação de padrões rítmicos e harmônicos em diferentes estilos musicais.

História da Música e Repertório Pianístico: História da música ocidental e seus principais períodos: Barroco, Classicismo, Romantismo, Modernismo e música contemporânea. Principais compositores e características estilísticas. História e evolução do piano. Literatura pianística e repertório de diferentes períodos. Música brasileira para piano. Música popular brasileira e suas características rítmicas, melódicas e harmônicas. Diversidade cultural e manifestações musicais brasileiras. Seleção de repertório adequado às diferentes faixas etárias e níveis de aprendizagem.

Percepção Musical e Prática Instrumental: Percepção auditiva de intervalos, escalas, acordes e estruturas rítmicas. Solfejo e leitura rítmica. Identificação de padrões melódicos e harmônicos. Ditado rítmico e melódico. Prática de conjunto e acompanhamento instrumental. Interpretação de partituras. Expressividade e musicalidade na execução pianística.

Metodologia do Ensino de Piano: Fundamentos pedagógicos do ensino instrumental. Planejamento e organização de aulas individuais e coletivas. Métodos tradicionais e contemporâneos de ensino de piano. Iniciação musical ao piano. Desenvolvimento progressivo da técnica instrumental. Estratégias de ensino da leitura musical. Ensino por imitação, percepção auditiva e experimentação. Utilização de exercícios, estudos e repertórios progressivos. Desenvolvimento da criatividade e da autonomia musical. Avaliação da aprendizagem instrumental. Estratégias de recuperação e acompanhamento das dificuldades dos estudantes. Adaptação das práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades educacionais.

Educação Musical e Práticas Pedagógicas: Concepções e tendências da educação musical. Musicalização infantil e desenvolvimento da percepção musical. Aprendizagem musical e desenvolvimento cognitivo, motor, afetivo e social. Práticas de criação, apreciação e execução musical. Jogos e atividades lúdicas aplicadas ao ensino da música. Ensino coletivo de instrumentos. Integração da música com outras linguagens artísticas. Tecnologias digitais aplicadas à educação musical. Organização de apresentações, recitais e atividades musicais escolares.
Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Lei Federal nº 11.769/2008 e Lei Federal nº 13.278/2016, referentes ao ensino de música e às linguagens artísticas na Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, componente curricular Arte, unidade temática Música, objetos de conhecimento e habilidades. Educação inclusiva, diversidade cultural e respeito às diferenças no ensino musical.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (BATERIA) (*):
Teoria Musical e Fundamentos da Música: Elementos constitutivos da música: ritmo, melodia, harmonia, timbre, intensidade, altura e duração. Notação musical convencional. Figuras e valores rítmicos. Pausas, ligaduras, pontos de aumento e sinais de repetição. Compassos simples, compostos e alternados. Fórmulas de compasso. Divisão e subdivisão rítmica. Pulsação, andamento e métrica. Síncope, contratempo, acentuação e quiálteras. Polirritmia e polimetria. Dinâmica, articulação e sinais de expressão musical. Noções de escalas, intervalos, acordes e estruturas harmônicas aplicadas à prática musical em conjunto.
Conhecimentos Técnicos da Bateria: História e evolução da bateria. Componentes do instrumento: caixa, bumbo, tons, surdo, chimbal, pratos e acessórios. Características e funções dos diferentes componentes. Montagem, regulagem, afinação e manutenção básica do instrumento. Tipos de baquetas e técnicas de empunhadura. Postura corporal e ergonomia. Coordenação motora e independência dos membros superiores e inferiores. Técnicas de execução com mãos e pés. Controle de dinâmica, articulação, acentuação e sonoridade. Técnicas de rebote e controle das baquetas. Desenvolvimento de velocidade, resistência, precisão e regularidade rítmica.
Rudimentos e Técnicas de Percussão: Rudimentos fundamentais da bateria. Toques simples, duplos, paradiddles, flams, drags e suas variações. Aplicação dos rudimentos no instrumento. Exercícios de coordenação e independência. Desenvolvimento da percepção rítmica. Técnicas de condução, viradas e preenchimentos rítmicos. Ostinatos e padrões de acompanhamento. Técnicas de execução em diferentes intensidades e andamentos. Utilização do metrônomo e de recursos de acompanhamento rítmico.
Ritmos e Estilos Musicais: Características rítmicas de diferentes gêneros musicais. Música popular brasileira: samba, bossa nova, baião, forró, maracatu, frevo, choro e outros ritmos brasileiros. Ritmos internacionais: rock, pop, jazz, blues, funk, reggae e ritmos latino-americanos. Padrões de condução e acompanhamento. Adaptação de ritmos para diferentes formações instrumentais. Criação e interpretação de levadas rítmicas. Improvisação e construção de solos. Relações entre bateria, baixo e instrumentos harmônicos na organização rítmica de conjuntos musicais.
Leitura, Escrita e Percepção Rítmica: Notação musical específica para bateria e instrumentos de percussão. Leitura de partituras rítmicas. Identificação e execução de padrões rítmicos. Solfejo rítmico. Ditados rítmicos. Leitura à primeira vista. Reconhecimento auditivo de ritmos e estilos musicais. Transcrição de padrões rítmicos. Interpretação de sinais de dinâmica, articulação e expressão musical.
História da Música e da Percussão: História dos instrumentos de percussão. Origem e desenvolvimento da bateria moderna. Influências culturais africanas, europeias e americanas na formação dos ritmos brasileiros. Evolução da bateria na música popular e contemporânea. Principais estilos, músicos e referências da bateria brasileira e internacional. Diversidade cultural e manifestações musicais regionais.
Metodologia do Ensino de Bateria: Fundamentos pedagógicos do ensino instrumental. Planejamento de aulas individuais e coletivas. Iniciação musical por meio da percussão corporal e instrumental. Desenvolvimento da coordenação motora, percepção rítmica e independência dos membros. Métodos e estratégias progressivas de ensino de bateria. Utilização de exercícios técnicos, rudimentos e repertórios adequados aos diferentes níveis de aprendizagem. Ensino por imitação, experimentação e leitura musical. Estratégias para desenvolvimento da criatividade e improvisação. Avaliação da aprendizagem instrumental. Adaptação das práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades educacionais.
Educação Musical e Prática de Conjunto: Musicalização e desenvolvimento rítmico. Práticas coletivas de percussão. Integração da bateria com outros instrumentos musicais. Noções de acompanhamento musical e interação em grupos instrumentais. Criação de arranjos rítmicos. Jogos musicais e atividades lúdicas. Utilização de tecnologias digitais, metrônomos, gravações e recursos audiovisuais no ensino. Organização de apresentações, oficinas e atividades musicais escolares. Cuidados com a saúde auditiva e prevenção de lesões relacionadas à prática instrumental.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Lei Federal nº 11.769/2008 e Lei Federal nº 13.278/2016, referentes ao ensino de música e às linguagens artísticas na Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, componente curricular Arte, unidade temática Música, objetos de conhecimento e habilidades. Educação inclusiva, diversidade cultural e respeito às diferenças no ensino musical.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (VIOLÃO) (*):
Teoria Musical e Fundamentos da Música: Elementos constitutivos da música: melodia, harmonia, ritmo, timbre, intensidade, altura e duração. Notação musical convencional. Leitura e escrita musical na clave de Sol. Figuras e valores rítmicos. Compassos simples e compostos. Fórmulas de compasso. Sinais de alteração e armaduras de clave. Intervalos musicais: classificação e inversão. Escalas maiores, menores, cromáticas e pentatônicas. Formação de acordes, tríades e tétrades. Campo harmônico maior e menor. Funções harmônicas. Cadências e progressões harmônicas. Modulação e transposição. Síncope, contratempo e quiálteras. Dinâmica, articulação, agógica e sinais de expressão musical.
Conhecimentos Técnicos do Violão: História e evolução do violão. Estrutura, componentes e funcionamento do instrumento. Tipos de violão e suas características. Afinação convencional e noções de afinações alternativas. Postura corporal e posicionamento das mãos. Técnica da mão direita e da mão esquerda. Dedilhados, arpejos, acordes e escalas. Independência e coordenação dos dedos. Técnicas de ligados ascendentes e descendentes, pestanas, harmônicos naturais e artificiais. Técnicas de execução melódica, harmônica e polifônica. Controle de dinâmica, timbre, articulação e fraseado. Leitura à primeira vista. Memorização e interpretação musical. Conservação, manutenção básica e cuidados ergonômicos na prática instrumental.
Harmonia Aplicada ao Violão: Formação, classificação e inversão de acordes. Cifras e diagramas de acordes. Campo harmônico e funções tonais. Encadeamentos harmônicos. Progressões e cadências. Acompanhamento harmônico de melodias e canções. Ritmos de acompanhamento e padrões de dedilhado. Harmonização e rearmonização básica. Transposição de tonalidades. Utilização de acordes com extensões e alterações. Noções de improvisação e composição musical. Elaboração de arranjos para violão solo e acompanhamento.
Leitura e Escrita Musical para Violão: Leitura de partituras na clave de Sol, considerando a escrita transpositora do instrumento. Notação musical convencional e tablatura. Identificação das notas no braço do violão. Leitura de cifras e diagramas. Interpretação de sinais de articulação, dinâmica e expressão musical. Leitura rítmica e melódica. Solfejo e percepção musical. Reconhecimento auditivo de intervalos, escalas, acordes e progressões harmônicas. Transcrição e interpretação de melodias e acompanhamentos.
História da Música e Repertório Violonístico: História da música ocidental e brasileira. Desenvolvimento histórico do violão clássico e popular. Principais escolas e tradições violonísticas. Repertório erudito e popular para violão. Música brasileira: choro, samba, bossa nova, música regional e manifestações populares. Principais compositores, intérpretes e obras representativas do repertório violonístico. Características estilísticas dos diferentes períodos musicais. Seleção e adaptação de repertório para diferentes níveis de aprendizagem.
Metodologia do Ensino de Violão: Fundamentos pedagógicos do ensino instrumental. Planejamento de aulas individuais e coletivas. Métodos tradicionais e contemporâneos de ensino de violão. Iniciação musical e desenvolvimento progressivo da técnica instrumental. Estratégias de ensino de acordes, escalas, leitura musical e acompanhamento. Ensino por imitação, percepção auditiva e experimentação. Utilização de exercícios técnicos, estudos e repertórios progressivos. Desenvolvimento da criatividade, improvisação e autonomia musical. Práticas de violão em grupo. Avaliação da aprendizagem instrumental. Estratégias de recuperação e acompanhamento das dificuldades dos estudantes. Adaptação das práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades educacionais.
Educação Musical e Práticas Pedagógicas: Concepções e tendências da educação musical. Musicalização infantil e desenvolvimento da percepção musical. Aprendizagem musical e desenvolvimento cognitivo, motor, afetivo e social. Práticas de criação, apreciação e execução musical. Jogos e atividades lúdicas aplicadas ao ensino da música. Ensino coletivo de instrumentos. Integração da música com outras linguagens artísticas. Tecnologias digitais aplicadas à educação musical. Organização de apresentações, recitais e atividades musicais escolares.
Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Lei Federal nº 11.769/2008 e Lei Federal nº 13.278/2016, referentes ao ensino de música e às linguagens artísticas na Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, componente curricular Arte, unidade temática Música, objetos de conhecimento e habilidades. Educação inclusiva, diversidade cultural e respeito às diferenças no ensino musical.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (VIOLINO) (*):

Teoria Musical e Fundamentos da Música: Elementos constitutivos da música: melodia, harmonia, ritmo, timbre, intensidade, altura e duração. Notação musical convencional. Leitura e escrita musical na clave de Sol. Figuras e valores rítmicos. Compassos simples e compostos. Fórmulas de compasso. Sinais de alteração e armaduras de clave. Intervalos musicais: classificação e inversão. Escalas maiores, menores, cromáticas e pentatônicas. Formação de acordes e noções de harmonia tonal. Campo harmônico e funções harmônicas. Cadências e progressões harmônicas. Modulação e transposição. Síncope, contratempo e quiálteras. Dinâmica, articulação, agógica e sinais de expressão musical.

Conhecimentos Técnicos do Violino: História e evolução do violino. Estrutura, componentes e funcionamento do instrumento. Características acústicas e produção sonora. Afinação das cordas. Postura corporal e posicionamento do instrumento. Técnica da mão esquerda e da mão direita. Posicionamento dos dedos e desenvolvimento da afinação. Coordenação entre as mãos. Técnica de arco: empunhadura, distribuição, velocidade, pressão e ponto de contato. Golpes de arco: détaché, legato, martelé, staccato, spiccato e outros. Mudanças de corda e de posição. Escalas, arpejos e exercícios técnicos. Vibrato, harmônicos e técnicas de expressão musical. Controle de sonoridade, dinâmica, articulação e fraseado. Cuidados ergonômicos e prevenção de lesões na prática instrumental.

Técnica de Execução e Interpretação Violinística: Desenvolvimento da afinação e da percepção auditiva. Técnicas de dedilhado e posicionamento da mão esquerda. Mudanças de posição e extensões. Técnicas de arco aplicadas aos diferentes estilos musicais. Interpretação de sinais de dinâmica, articulação e expressão. Desenvolvimento da leitura à primeira vista. Memorização musical. Fraseado, interpretação e expressividade. Técnicas de estudo individual e preparação de repertório. Execução de peças solo e em conjunto. Noções de improvisação e criação musical.

Leitura, Escrita e Percepção Musical: Leitura de partituras na clave de Sol. Identificação das notas nas diferentes posições do violino. Leitura rítmica e melódica. Solfejo e percepção auditiva. Reconhecimento de intervalos, escalas e padrões melódicos. Ditado rítmico e melódico. Identificação auditiva de afinação e entonação. Interpretação de sinais de dinâmica, articulação, andamento e expressão musical. Leitura e execução de partituras para violino solo, música de câmara e conjuntos instrumentais.

História da Música e Repertório Violinístico: História da música ocidental e seus principais períodos: Barroco, Classicismo, Romantismo, Modernismo e música contemporânea. História e desenvolvimento do violino. Principais compositores, intérpretes e escolas violinísticas. Literatura musical para violino solo e acompanhado. Repertório de música de câmara e orquestral. Música brasileira para violino. Participação do violino na música popular e nas manifestações culturais. Características estilísticas e interpretativas dos diferentes períodos musicais. Seleção e adaptação de repertório para diferentes níveis de aprendizagem.

Prática de Conjunto e Música de Câmara: Fundamentos da execução musical coletiva. Integração do violino em conjuntos instrumentais, grupos de cordas e orquestras. Afinação coletiva e equilíbrio sonoro. Sincronização rítmica e articulação conjunta. Noções de interpretação em música de câmara. Escuta ativa e interação entre músicos. Leitura de partituras em conjunto. Princípios básicos de organização e ensaio de grupos instrumentais. Desenvolvimento da disciplina, cooperação e responsabilidade na prática musical coletiva.

Metodologia do Ensino de Violino: Fundamentos pedagógicos do ensino instrumental. Planejamento e organização de aulas individuais e coletivas. Métodos tradicionais e contemporâneos de ensino de violino. Iniciação musical ao instrumento. Desenvolvimento progressivo da postura, afinação, coordenação motora e técnica de arco. Estratégias de ensino da leitura musical e da percepção auditiva. Ensino por imitação, experimentação e execução orientada. Utilização de exercícios, estudos e repertórios progressivos. Desenvolvimento da criatividade, musicalidade e autonomia dos estudantes. Avaliação da aprendizagem instrumental. Estratégias de recuperação e acompanhamento das dificuldades dos estudantes. Adaptação das práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades educacionais.

Educação Musical e Práticas Pedagógicas: Concepções e tendências da educação musical. Musicalização infantil e desenvolvimento da percepção musical. Aprendizagem musical e desenvolvimento cognitivo, motor, afetivo e social. Práticas de criação, apreciação e execução musical. Jogos e atividades lúdicas aplicadas ao ensino da música. Ensino coletivo de instrumentos. Integração da música com outras linguagens artísticas. Tecnologias digitais aplicadas à educação musical. Organização de apresentações, recitais e atividades musicais escolares.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Lei Federal nº 11.769/2008 e Lei Federal nº 13.278/2016, referentes ao ensino de música e às linguagens artísticas na Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, componente curricular Arte, unidade temática Música, objetos de conhecimento e habilidades. Educação inclusiva, diversidade cultural e respeito às diferenças no ensino musical.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III –ESPANHOL (*):

Língua Espanhola – Estrutura Gramatical: Conhecimentos gramaticais da Língua Espanhola. Classes de palavras: substantivos (sustantivos), artigos definidos e indefinidos (artículos determinados e indeterminados), adjetivos (adjetivos), pronomes (pronombres), advérbios (adverbios), preposições (preposiciones), conjunções (conjunciones) e verbos (verbos). Gênero e número dos substantivos e adjetivos. Concordância nominal e verbal. Uso dos artigos e suas particularidades. Contrações e combinações de preposições e artigos. Pronomes pessoais, possessivos, demonstrativos, relativos, interrogativos, exclamativos e indefinidos. Pronomes de complemento direto e indireto. Colocação pronominal. Formas de tratamento: *tú, vos, usted, vosotros* e *ustedes*. Verbos regulares, irregulares, reflexivos e pronominais. Conjugação verbal nos modos indicativo, subjuntivo e imperativo. Tempos verbais simples e compostos. Uso de *ser, estar, haber* e *tener*. Formas nominais do verbo: infinitivo, gerúndio e particípio. Perífrases verbais. Voz ativa e passiva. Estrutura e organização das orações. Orações afirmativas, negativas, interrogativas, coordenadas e subordinadas. Discurso direto e indireto. Comparativo e superlativo. Apócope. Formação de palavras. Ortografia, acentuação gráfica e pontuação da Língua Espanhola.

Vocabulário e Comunicação em Língua Espanhola: Vocabulário relacionado a situações cotidianas, familiares, escolares, sociais e culturais. Saudações, apresentações pessoais, identificação, nacionalidades, profissões, família, alimentação, vestuário, moradia, saúde, transporte, lazer, viagens, meio ambiente e tecnologia. Expressões idiomáticas e construções usuais da Língua Espanhola. Formulação de perguntas e respostas. Descrição de pessoas, lugares, objetos e acontecimentos. Comunicação em situações formais e informais. Registros linguísticos e formas de tratamento. Funções comunicativas da linguagem: solicitar informações, expressar opiniões, formular hipóteses, narrar acontecimentos, apresentar argumentos, fazer comparações, manifestar preferências, concordar, discordar e estabelecer relações entre ideias.

Leitura, Interpretação e Produção Textual em Língua Espanhola: Compreensão e interpretação de textos escritos em Língua Espanhola de diferentes gêneros e níveis de complexidade. Identificação de informações explícitas e implícitas. Reconhecimento de ideias principais e secundárias. Inferência de significados pelo contexto. Análise de elementos linguísticos, discursivos e pragmáticos. Coesão e coerência textual. Produção de textos narrativos, descritivos, expositivos e argumentativos. Organização textual, adequação vocabular e correção gramatical. Reconhecimento das características de gêneros textuais como diálogos, cartas, mensagens eletrônicas, notícias, anúncios, relatos, textos informativos, publicitários e literários. Estratégias de leitura e compreensão textual. Interpretação de elementos verbais e não verbais.

Fonética e Fonologia da Língua Espanhola: Sistema fonético e fonológico do Espanhol. Pronúncia de vogais e consoantes. Relações entre grafia e pronúncia. Acentuação tônica e gráfica. Regras de acentuação das palavras agudas, graves ou llanas, esdrújulas e sobresdrújulas. Ditongos, tritongos e hiatos. Ritmo, entonação e prosódia. Fenômenos fonéticos e fonológicos característicos das variedades da Língua Espanhola, incluindo seseo, ceceo, yeísmo e aspiração do /s/. Diferenças fonéticas relevantes entre o Espanhol e o Português. Aspectos da compreensão e da produção oral no ensino de Espanhol.

Linguística Aplicada e Ensino de Língua Estrangeira: Conceitos de língua, linguagem, comunicação e discurso. Aquisição e aprendizagem de línguas estrangeiras. Língua materna, segunda língua e língua estrangeira. Competência linguística, comunicativa, sociolinguística e intercultural. Variação linguística e diversidade de usos da Língua Espanhola. Espanhol peninsular e variedades hispano-americanas. Diferenças lexicais, fonéticas, gramaticais e pragmáticas entre variedades do Espanhol. Semelhanças e diferenças entre o Espanhol e o Português. Interferências da Língua Portuguesa na aprendizagem do Espanhol. Falsos cognatos e heterossemânticos. Interlíngua, transferência linguística e análise de erros. Desenvolvimento das habilidades de compreensão oral (*comprensión auditiva*), expressão oral (*expresión oral*), compreensão escrita (*comprensión lectora*) e expressão escrita (*expresión escrita*). Integração das habilidades linguísticas no processo de ensino e aprendizagem.

Metodologias e Práticas de Ensino da Língua Espanhola: Abordagens e métodos de ensino de línguas estrangeiras. Método tradicional, método direto, abordagem audiolingual, abordagem comunicativa e ensino baseado em tarefas. Planejamento e organização de aulas de Espanhol na Educação Básica. Definição de objetivos de aprendizagem e seleção de conteúdos. Sequências didáticas e atividades contextualizadas. Estratégias para o ensino de vocabulário, gramática, pronúncia, leitura, escrita, compreensão e expressão oral. Utilização de jogos, músicas, textos, imagens, recursos audiovisuais e atividades lúdicas. Desenvolvimento de projetos interdisciplinares. Adaptação de materiais didáticos às diferentes faixas etárias e níveis de proficiência. Utilização de tecnologias digitais e recursos educacionais no ensino de Espanhol. Motivação, participação e autonomia dos estudantes no processo de aprendizagem. Abordagem intercultural e valorização da diversidade linguística e cultural.

Avaliação da Aprendizagem em Língua Espanhola: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação das competências linguísticas e comunicativas. Avaliação da compreensão e produção oral e escrita. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas

(QECR/CEFR): princípios, níveis de proficiência e sua aplicação ao ensino e à avaliação da Língua Espanhola.

Cultura, Sociedade e Civilização dos Países de Língua Espanhola: Aspectos históricos, geográficos, sociais e culturais da Espanha e dos países hispano-americanos. Diversidade cultural e linguística do mundo hispânico. Tradições, costumes, manifestações artísticas, festividades, gastronomia e aspectos da vida cotidiana. Relações entre língua, cultura e identidade. Povos originários e suas contribuições para a formação cultural da América Hispânica. Interculturalidade e respeito à diversidade. Relações históricas, sociais e culturais entre o Brasil e os países de Língua Espanhola. Integração latino-americana e intercâmbios culturais. A cultura como elemento integrante do ensino e da aprendizagem de línguas estrangeiras.

Literatura de Língua Espanhola: Noções gerais sobre a literatura espanhola e hispano-americana. Principais gêneros literários: poesia, conto, romance, teatro e literatura infantojuvenil. Principais movimentos e períodos literários. Reconhecimento de autores e obras representativos da literatura de Língua Espanhola, incluindo Miguel de Cervantes, Federico García Lorca, Pablo Neruda, Gabriel García Márquez, Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, Isabel Allende e outros autores relevantes. Leitura e interpretação de textos literários em Língua Espanhola. Utilização de textos literários como recursos para o desenvolvimento da competência linguística, cultural e interpretativa dos estudantes.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, princípios de organização curricular e orientações pertinentes à área de Linguagens. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

OBS: Nas legislações indicadas devem ser consideradas as alterações supervenientes.

(*) A sugestão bibliográfica destina-se a orientar os candidatos. Outras bibliografias, dentro do programa, também poderão ser utilizadas.

ANEXO IV
SOLICITAÇÃO DE CONDIÇÃO ESPECIAL

MODELO: REQUERIMENTO PARA SOLICITAÇÃO DE CONDIÇÃO ESPECIAL

À
COMISSÃO DE ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO DE PROCESSO SELETIVO
Equipe Técnica da CMM Concursos

Eu, _____,

portador(a) do R.G. nº_____, CPF nº_____,

candidato(a) ao FUNÇÃO de _____. do

PROCESSO SELETIVO nº 004/2026, da PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP.

DESCREVER A CONDIÇÃO ESPECIAL QUE NECESSITA PARA REALIZAÇÃO DA PROVA:

_____

_____

_____

_____

(Anexar a este, documentos que comprovem a situação.)

....., ... DE ..... DE 2026

_____

ASSINATURA DO CANDIDATO

ANEXO V
SOLICITAÇÃO DE INSCRIÇÃO - PCD

MODELO: REQUERIMENTO PARA SOLICITAÇÃO DE INSCRIÇÃO - PCD

À
COMISSÃO DE ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO DE PROCESSO SELETIVO
Equipe Técnica da CMM Concursos

Eu, _____,

portador(a) do R.G. nº_____, CPF nº_____,

candidato(a) ao FUNÇÃO de _____. do

PROCESSO SELETIVO nº 004/2026, da PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP Venho REQUERER inscrição de

candidato na condição de Pessoa com Deficiência – PcD com base nas informações: Tipo de Deficiência que é portador:

_____ CID: _____ Nome do

Médico Responsável pelo Laudo: _____.

(Anexar a este, LAUDO MÉDICO que comprove a situação)

SOLICITAÇÃO DE CONDIÇÃO ESPECIAL

Para candidatos inscritos na condição de pessoa com Deficiência (Marcar com um "X" no local caso necessite (ou não) de condição especial:

( ) NÃO NECESSITO de Condição Especial para realização das provas

( ) NECESSITO de Condição Especial para realização das provas (Descrever abaixo a condição especial que necessita):

_____

_____

....., ... DE ..... DE 2026

_____

ASSINATURA DO CANDIDATO