

PADRÃO DE RESPOSTAS DA PROVA DE REDAÇÃO

TEMA: “Sustentabilidade, o desafio das próximas décadas e seus impactos”.

Espera-se do candidato o desenvolvimento de um texto de acordo com o tipo textual exigido pela banca: **dissertativo-argumentativo**, em 3ª pessoa, apresentando indícios que o classifiquem como tal quais sejam: alusões, exemplificações, análises, interpretações de dados, abordagem de repertório variado, defesa do seu ponto de vista, a partir de ideias dentro da temática solicitada. Para tal, foram disponibilizados textos motivadores acerca do tema.

A estrutura de uma redação dissertativa-argumentativa é composta por três partes:

- **Introdução:** apresentação do tema proposto de forma direta ou através de uma contextualização sequenciado de até duas teses.

- **Desenvolvimento:** construção do fato-problema, o que vale lembrar de que, neste momento, o candidato criará a estrutura própria do texto dissertativo-argumentativo: o problema, a estratégia e a solução. Aqui, desdobra-se a reflexão sobre as informações abordadas anteriormente na introdução). Lembrando que, em cada parágrafo de desenvolvimento, vale incluir uma informação e comentar devidamente com argumentos próprios. Para iniciar a ideia análise, utilizar mecanismos linguísticos (conectivos), deixar claro de qual “parte” do problema você está falando; colocar em seguida a sugestão de solução (proposta de intervenção) e explicar essa tese com mais detalhes (argumentos).

- **Conclusão:** A proposta de intervenção é a conclusão do texto dissertativo-argumentativo, em que o candidato deve apresentar uma solução para o problema discutido ao longo do texto. Ela deve apresentar cinco elementos válidos. São eles: agente, ação, modo/meio, efeito/finalidade e detalhamento.

Vale lembrar que, ao candidato(a), é vedado o desrespeito aos direitos humanos, discriminação ou preconceito de qualquer natureza, portanto não pode apresentar uma redação com abordagem impositiva ou com abordagem abusiva, desconfortável e que não valorize os princípios de comunicação não violenta, convivência harmônica em que impere a justiça para todos indiscriminadamente.

De acordo com a linguista brasileira e professora da UNICAMP Ingedore Villaça Kock, entende-se por texto: “...conceito de texto como unidade sócio-comunicativa, que ganha existência dentro de um processo interacional, é comum a textos escritos e falados. Reconhece-se, hoje em dia, que todo texto é resultado de uma co-produção entre interlocutores.”

Nesta perspectiva, espera-se que o candidato demonstre a competência e a habilidade de produzir um texto coerente e coeso, na modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, sem desvios do tema proposto ou com apresentação mal elaborada de argumentos relacionados ao tema. Portanto, o candidato deve elaborar sua dissertação, sobre o tema proposto, no âmbito dos eixos temáticos apresentados em textos motivadores.

FONTES:

- KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e compreender os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006. 216p.
- CURTO, Célia e SQUARISI, (Nova ortografia). Redação para concursos e vestibulares. Passo a passo. Editora Contexto.

- SOUZA, Antonia Vanda de. Técnicas de redação para concursos 10/10. Kindle Unlimited.
- PLATÃO & FIORIN. Para entender o texto. Leitura e redação. 3. ed. São Paulo: Ática, 1992.
- INEP. INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDOS E PESQUISAS EDUCACIONAIS ANÍSIO TEIXEIRA. Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM): fundamentação teórico-metodológica. Brasília: Inep, 2005. 121 p. Disponível em: <http://portal.inep.gov.br/documents/186968/484421/ENEM+Exame+Nacional+do+Ensino+M%C3%A9dio+fundamenta%C3%A7%C3%A3o+te%C3%B3rico-metodol%C3%B3gica/449eea9e-d904-4a99-9f98-da804f3c91f5?version=1.1>. Acesso em: 8 out. 2021.